**Приложение 1**

 **1.  ТЕМАТИЧЕСКОЕ   ПЛАНИРОВАНИЕ  ЗАНЯТИЙ
*Возраст воспитанников: 5 – 6 лет (старшая  группа)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Задачи** | **Количествочасов** |
|       **Сентябрь** | 1 | «Волшебный мир песка» | Развивать речевое дыхание.Знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить равномерно различные линии и круглые формы.  Развивать чувство композиции.  | 1 |
| 2 | «Что подарила нам осень?» | Развивать креативность, самостоятельность. Снять мышечную напряжённость. Продолжать знакомство детей с приемом рисования указательным пальцем по песку (овощи фрукты, грибы). | 1 |
| 3 | «Алые гроздья рябин» | Развивать тактильно-кинетическую чувствительность и мелкую моторику рук. Показать приёмы насыпания песка: наброс, насыпание. Развивать память, внимание, ориентировку в пространстве.  | 1 |
| 4 | «Осенний букет» | Укрепить мышцы рук, развить ловкость и координацию движений кисти Совершенствовать умения и навыки  в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию, интерес. Снятие эмоционального напряжения. | 1 |
| **Октябрь** | 5 | «Паровоз по рельсам мчится» | Пополнение словарного запаса. Показать способы рисования несколькими пальцами симметрично (рельсы, шпалы, вагоны). | 1 |
| 6 | «Мой город» | Совершенствование зрительно-пространственной ориентировки речевые возможности.Показать способы рисования кулачком (высотные дома, рисование одним пальцем телевизионные антенны). Рассматривание фотографий с видами г. Мичуринска, самостоятельная деятельность детей. | 1 |
| 7 | «Мир моей фантазии» | Способствовать расширению словарного запаса. Развитие речевой активности. Создание необходимых условий для проявления самостоятельности и инициативы у детей. | 1 |
| 8 | «Мои любимые животные из сказок» | Совершенствовать мелкую моторику рук, закреплять знание сказок, развивать речь  и образное мышление. Продолжать учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. Развивать фантазию, интерес. Релаксация. | 1 |
| **Ноябрь** | 9 | «Прекрасное рядом» (по замыслу) | Закрепление знакомыхтехник рисования,развивать воображение, мышление, чувство ритма.   | 1 |
| 10 | «Мир моей фантазии» | Совершенствовать умения и навыки  в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию, интерес. Снятие эмоционального напряжения | 1 |
| 11 | «Букет для мамы»(День матери) | Показать способы изменения образа путем добавления деталей (бутоны цветов, дорисовываем лепестки; превращаем ромашки в астры, астры в розы). | 1 |
| 12 | «Деревья и кусты» | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить ритмично и равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Закрепить умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса кистей рук. | 1 |
| **Декабрь** | 13 | «Идет волшебница зима» | Продолжать знакомство с приемами рисования кулачком по песку (сугробы, снеговик), несколькими пальцами одновременно (снег идет, снежинки). Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность. Эмоциональный комфорт. Релаксация. | 1 |
| 14 | «В гостях у сказки» | Способствовать расширению словарного запаса. Совершенствовать мелкую моторику рук, закреплять знание сказок, развивать речь  и образное мышление. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Снятие тонуса кистей рук. | 1 |
| 15 | «Елочки -красавицы» | Совершенствовать зрительно-пространственную ориентировку, речевые возможности. Развиват ь творческие (креативные) действия, находить нестандартные решения, приводящие к успешному результату. Продолжать знакомство с приемами рисования кулачком по песку, показать способы рисования на песке дополнительными инструментами (рисуем тонкой палочкой елочные украшения, коробки подарков). | 1 |
| 16 | «Новогодний праздник» | Закрепить приемы рисования по песку и способы рисования на песке дополнительными инструментами. Самостоятельная деятельность детей, поощрение творческих замыслов. | 1 |
| **Январь** | 17 | «Зимние виды спорта» | Расширить лексические рамки детской речи. Показать способы изменения образа путем добавления деталей (спортивный инвентарь; превращаем коньки в лыжи) | 1 |
| 18 | «Мы рисуем, что хотим!» (по замыслу) | Совершенствовать навыки четко, ясной, грамматически правильно оформленной речи. Совершенствовать умения и навыки  в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию, интерес. Снятие тонуса.         | 1 |
| **Февраль****Февраль** | 19 | «Морозные узоры» | Показать способ насыпания песка щепоткой, рисования симметрично двумя руками (морозные узоры) Создание условий для художественно продуктивно деятельности с использованием нетрадиционных материалов | 1 |
| 20 | «В феврале все деревья в серебре» | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить ритмично и равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). | 1 |
| 21 | «На птичьем дворе» | Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство: делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение.         | 1 |
| 22 | «Подарок для папы» | Учить украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы. Всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Воспитывать эстетическое восприятие. | 1 |
| **Март** | 23 | «Здравствуй, весна!» | Совершенствовать навыки четко, ясной, грамматически правильно оформленной речи. Упражнять в рисовании обеими руками одновременно. Развивать координацию. Продолжать знакомить с временами года. Развивать чувство радости, успеха. | 1 |
| 24 | «Мама – солнышко мое» | Учить украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы: всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Воспитывать эстетическое восприятие. | 1 |
| 25 | «Домашние животные» | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. | 1 |
| 26 | «Дикие животные» | Способствовать расширению словарного запаса. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. | 1 |
| **Апрель** | 27 | «Птицы, летите, на крыльях весну несите!» | Учить передавать в рисунке целостный образ. Учить наносить извилистые и прямые линии непрерывно. Дополнять рисунок декоративными элементами. Воспитывать любовь к птицам. | 1 |
| 28 | «Этот загадочный космос» | Расширить лексические рамки детской речи. Показать способ рисования -насыпание песка из кулачка, продолжать знакомство с приемами использования дополнительных инструментов (рисуем фон с помощью массажного мячика). Совершенствовать навыки четко, ясной, грамматически правильно оформленной речи. | 1 |
| 29 | «Обитатели морских глубин» | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие) . Учить передавать рисунке целостный образ. Закрепить умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса кистей рук. | 1 |
| 30 | «Радуга – дуга!» | Совершенствовать мелкую моторику рук .Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком на стекле, используя точку и линию как средство выразительности. Снятие тонуса ладоней. | 1 |
| **Май** | 31 | «Праздничный салют!» | Совершенствовать навыки четко, ясной, грамматически правильно оформленной речи. Продолжать знакомство с приемами рисования симметрично двумя руками, используя дополнительные инструменты Создание условий для рассматривания иллюстраций на тему «ВОВ», «9 Мая- день Победы». Воспитывать любовь к Родине, старшему поколению. | 1 |
| 32 | «Ваза с фруктами» | Совершенствовать зрительно-пространственную ориентировку, речевые возможности. Совершенствовать умения в рисовании. Продолжать учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. | 1 |

**Приложение 2**

**УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. «Шарик».**Надуваем быстро шарик -Он становится большой.Вдруг шар лопнул,воздух вышел -Стал он тонкий и худой. | Все пальцы обеих рук - в «щепотке» и соприкасаются кончиками. В этом положении дуть на них - при этом пальцы принимают форму шара.Воздух «выходит», и пальцы принимают исходное положение. |
| **2. «Дружба».**Дружат в нашей группеДевочки и мальчики.Мы с тобой подружимМаленькие пальчики.Раз, два, три, четыре, пять,Начинай считать опять.Раз, два, три, четыре, пять,Мы закончили считать. | Пальцы обеих рук несколько раз ритмично соединяются в замок.Пальцы поочередно касаются друг друга, начиная с мизинца. |
| **3. «В гости».**В гости к пальчику большомуПриходили прямо к домуУказательный и средний,Безымянный и последний,Сам мизинчик - малышокПостучался на порог.Вместе пальчики - друзья,Друг без друга им нельзя! | Выполняется движение пальцев согласно тексту (загибаем пальцы) |
| **4. «Замок».**На двери висит замокКто открыть его бы мог?Потянули,Покрутили,ПостучалиИ открыли! | Пальцы ритмично соединяются в замок несколько раз.Руки тянуться в разные стороны.Ладони трутся друг о друга.Основания ладоней стучат друг о друга.Пальцы расцепляются. |
| **5. «Пальчики».**Большой пальчик сливы трясет,Второй их собирает,Третий в дом несет,Четвертый высыпает,Самый маленький - шалун все, все съедает. | Сгибать пальчики по очереди, начиная с большого. |
| **6. «Дружные братья»**Ну-ка, братцы за работу, Покажи свою охоту Большаку дрова рубить, Печи все тебе топить А тебе воду носить, А тебе обед варить А тебе хлеба месить. | Руки сжаты в кулак. Разгибать большие пальцыРазгибать указательные пальцыРазгибать средние пальцыРазгибать безымянные пальцы Разгибать мизинцы |
| **7. «Этот пальчик»**Этот пальчик - дедушка, Этот пальчик - бабушка, Этот пальчик - папочка, Этот пальчик - мамочка, Этот пальчик - наш малыш!  | Поочередно загибать пальцы в кулачок |
| **8. «Алые цветки»**Наши алые цветкиРаспускают лепестки,Ветерок чуть дышит,Лепестки колышет.Наши алые цветкиЗакрывают лепестки,Тихо засыпают,Головой качают | Ладони соединены в форме тюльпана, пальцы медленно раскрываются, затем производятся плавные покачивания кистями рук, затем медленно закрываются, приобретая форму цветка, производятся покачивания головкой цветка.   |

 **Приложение 3**

**ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С ПЕСКОМ**

***▪ Для развития изолированных движений указательного пальца.***

Например: надавливание пальцем на предметы, лежащие на песке и на предметы, спрятанные в песке издающие звук;

**▪ *Для развития пространственных представлений.***Например: начерти на песке план групповой комнаты, построим песчаный город, «Секреты».

▪ ***Для развития зрительно- моторной координации.***Например: игры-лабиринты, в которых нужно глазами и пальцем проследить извилистый путь сказочного персонажа («Колобок»).

▪ ***Для формирования кинетической основы двигательного акта.***

Например: ***«Кошечка»***Положить кисти рук на поверхность песка ладонями вниз.

Сжать пальцы обеих рук одновременно в кулак с захватом песка, затем разжать их, разводя пальцы. При выполнении движений кисти рук отрываются от поверхности песка и затем кулак или ладонь кладутся на песок.

***▪ «Шалтай-Болтай»***Положить правую кисть на песок ладонью вверх, левую ладонью вниз. Одновременно поменять положение кистей рук с пересыпанием песка.

***Упражнения для кончиков пальцев.***

***▪ «Молоточки».***

Ударять подушечками пальцев по песку последовательно, начиная с большого пальца. Упражнение проводится под счет, пальцами только правой или только левой руки, затем одновременно пальцами обеих рук.

***▪ «Гости»***Пальцы в гости приходили,
Тук, тук, тук – стучались в дверь.
Только дверь им не открыли,
Думали, что страшный зверь.

*Дети постукивают по песку подушечками всех пальцев одновременно.*

**▪ *«Мы играем»***

Ножки вместе, ровно спину.
Мы сидим за пианино.
Мы разучиваем гамму.
Ножки вместе, спинку прямо.

*Дети держат кисти рук над поверхностью песка и по очереди слегка ударяют каждым пальцем о песок, как будто играют на пианино.*

**▪ «*Цыпленок»***
Бедный маленький цыпленок
Кушать захотел спросонок.
По песку он клювом бьет
Будто бы пшено клюет.

*Дети постукивают по песку подушечкой безымянного пальца правой руки. Затем то же самое левой рукой.*

***▪ «Кран»***
Вот потек на кухне кран,
Капли капают в стакан.
Подскажите, как нам быть,
Что нам в кране заменить?

*Дети постукивают по поверхности песка подушечкой среднего пальца правой руки. Затем то же самое левой рукой.*

***▪ «Дятел»***
Вдруг в лесу раздался стук.
Это дятел долбит сук.
Он деревья не калечит,
Он деревья клювом лечит.

*Дети постукивают по песку подушечкой указательного пальца правой руки. Затем то же самое левой рукой.*

***Графомоторные навыки.***

***Рисование*.**Срисовывание геометрических фигур. Задания на зарисовку деталей предметов: дорисовывание незаконченных рисунков, предметов; создание собственной картины. Рисование букв, недостающих элементов букв.

***Графическая символика*.**Рисование узоров.