



СибАК

www.sibac.info

ISSN 2587-9170

**СБОРНИК СТАТЕЙ ПО МАТЕРИАЛАМ ХСv МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

СОВРЕМЕННАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ



№6(92)

г. Новосибирск, 2025



СОВРЕМЕННАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ

*Сборник статей по материалам
XCV международной научно-практической конференции*

№ 6 (92)
Июнь 2025 г.

Издается с августа 2017 года

Новосибирск
2025

УДК 159.9+37

ББК 74+88

С56

Председатель редакционной коллегии:

Ходакова Нина Павловна – д-р пед. наук, проф. Московского городского педагогического университета, чл.-кор. Академии информатизации образования, проф. Европейской и международной Академии Естествознания, почетный профессор и почетный доктор Российской Академии Естествознания.

Редакционная коллегия:

Виговская Мария Евгеньевна – канд. пед. наук;

Виштак Ольга Васильевна – д-р пед. наук, канд. тех. наук;

Дмитриева Наталья Витальевна – д-р психол. наук, канд. мед. наук;

Иванова Светлана Юрьевна – канд. пед. наук;

Карпетян Владимир Севанович – д-р психол. наук;

Ларионов Максим Викторович – д-р биол. наук;

Ле-ван Татьяна Николаевна – канд. пед. наук;

Сидячева Наталья Владимировна – канд. психол. наук;

Якушева Светлана Дмитриевна – канд. пед. наук.

С56 Современная психология и педагогика: проблемы и решения /
Сб. ст. по материалам ХСV междунар. науч.-практ. конф. № 6 (92).
Новосибирск: Изд. ООО «СибАК», 2025. 184 с.

Учредитель: ООО «СибАК»

Статьи сборника «Современная психология и педагогика: проблемы и решения» размещаются в полнотекстовом формате на сайте научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU.

При перепечатке материалов издания ссылка на сборник статей обязательна.

ISSN 2587-9170

© ООО «СибАК», 2025

Оглавление

Доклады конференции на русском языке	8
Педагогика	8
Секция «Здоровьесберегающая деятельность в системе образования: теория и практика»	8
КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ВОССТАНОВЛЕНИИ ПОСЛЕ ФИЗИЧЕСКИХ НАГРУЗОК	8
Ажалиева Камилла Анваровна	
Шишкина Юлия Петровна	
ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ И ЗДОРОВЬЕ СЕРДЦА	12
Чихичина Кристина Анатольевна	
Гладенкова Виктория Павловна	
ПЛАВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ДЛЯ СНИЖЕНИЯ МАССЫ ТЕЛА	16
Шубина Яна Дмитриевна	
Шишкина Юлия Петровна	
Секция «Инновационные процессы в образовании»	21
ПОДГОТОВКА БАКАЛАВРОВ К РАБОТЕ ТьюТОРОМ ОДАРЕННЫХ УЧЕНИКОВ	21
Белоус Юлия Александровна	
МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ХИМИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ И ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»	25
Мелитовская Ирина Николаевна	
ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	29
Рыкова Анастасия Олеговна	
Числова Светлана Николаевна	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРАКТИКЕ ПЕНИТЕНЦИАРНОЙ СИСТЕМЫ	33
Степанчук Оксана Александровна	

Секция «Общая педагогика, история педагогики и образования»	42
ЗНАЧИМОСТЬ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ Макаркина Диана Александровна Алмазова Ирина Геннадьевна	42
Секция «Педагогика высшей профессиональной школы»	49
ФОРМИРОВАНИЕ У КИТАЙСКИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РОССИЙСКИХ ВУЗАХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ (на примере освоения теории музыкального образования) Ван Чжуо Осеннева Марина Степановна	49
Секция «Педагогическая психология»	55
ОСОБЕННОСТИ СТИЛЕЙ ВОСПИТАНИЯ В СЕМЬЯХ ДЕТЕЙ С ВЫСОКИМ И НИЗКИМ СОЦИОМЕТРИЧЕСКИМ СТАТУСОМ Апажихова Равида Батербиевна Нагоев Будимир Борисович	55
ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ПЛАВАНИЕМ НА ФИЗИЧЕСКОЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНТОВ Гиренко Виктория Игоревна Шишкина Юлия Петровна	63
АКТИВНЫЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ДВУЯЗЫЧНЫЕ ЗНАНИЯ Инчаурральде-Бесга Karlos	67
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПЕДАГОГОВ КОРРЕКЦИОННЫХ ШКОЛ Стрекаловская Розалия Николаевна	78
ПРЕДРАСПОЛАГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ САМОРЕГУЛЯЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ ВУЗА Сухотина Елена Викторовна	84

**Секция «Педагогическое мастерство
и профессиональное саморазвитие педагога:
проблемы и перспективы развития»** **92**

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ 92
Курентяева Наталья Евгеньевна

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РЕФЛЕКСИИ 97
Левагина Оксана Борисовна

**Секция «Современные технологии
в педагогической науке»** **105**

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНОМ
ПРОЦЕССЕ: КРОССЕНС – НОВЫЙ ВЗГЛЯД
НА ОБУЧЕНИЕ 105
Ковтуненко Олеся Владимировна

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЛОГИЧЕСКОГО
ПРИЁМА АНАЛИЗА У ОБУЧАЮЩИХСЯ 109
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Логинова Елена Александровна

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЕТСКОГО
САДА И РОДИТЕЛЕЙ ПО ВОПРОСАМ
ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ОДНОГО
ИЗ КОМПОНЕНТОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ
ГРАМОТНОСТИ** 114
Бригида Ольга Сергеевна
Камалов Рим Раифович
Кондрашкина Татьяна Юрьевна
Могутова Екатерина Игоревна
Мурзинова Ирина Евгеньевна
Рахманкулова Антонина Владимировна
Рыжкова Анна Андреевна

Секция «Теория и методика дополнительного образования»	126
МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ Ходжамуратова Ақмарал Парахатовна	126
Секция «Общая психология и психология личности»	131
РОЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В ИМПУЛЬСИВНЫХ ПОКУПКАХ Воронцова Ульяна Николаевна Ардашева Галина Николаевна	131
Секция «Педагогическая психология»	140
РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ Хлебникова Анна Ивановна Ардашева Галина Николаевна	140
Секция «Психологическое консультирование»	147
ВЫЯВЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТРУДНОСТЕЙ РЕБЕНКА МЕТОДОМ РАССКАЗЫВАНИЯ СКАЗОК Толстик Светлана Александровна	147
Секция «Психология труда, инженерная психология и эргономика»	153
АКТУАЛЬНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ СВЯЗИ АЛЕКСИТИМИИ И ВЫГОРАНИЯ У IT-СПЕЦИАЛИСТОВ Гавриш Светлана Александровна	153
Секция «Социальная психология»	160
ПОВЕДЕНЧЕСКАЯ ЭКОНОМИКА И ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ПРИНЯТИЯ ФИНАНСОВЫХ РЕШЕНИЙ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ Егоров Илья Владимирович	160

ПОВЕДЕНИЕ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ АУДИТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ Знаменская Виктория Александровна Карицкая Ирина Михайловна	168
Конференция хабарлары қазақ тіліндесекция	175
Педагогика	175
Бөлім «Жалпы педагогика, педагогика және білім тарихы»	175
ҮЗДІКСІЗ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕ МҰҒАЛІМНІҢ КӘСІБИ ЖӘНЕ ТҰЛҒАЛЫҚ ӨЗІН-ӨЗІ ДАМУЫ Арыстанбек Сара Шоханқызы Құрмантай Жарқынай Мақсатқызы	175

ДОКЛАДЫ КОНФЕРЕНЦИИ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

ПЕДАГОГИКА

СЕКЦИЯ

«ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА»

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ВОССТАНОВЛЕНИИ ПОСЛЕ ФИЗИЧЕСКИХ НАГРУЗОК

Ажалиева Камилла Анваровна

студент,

*Астраханский государственный
технический университет»*

РФ, г. Астрахань

E-mail: kamillaazhalieva@gmail.com

Шишкина Юлия Петровна

канд, пед. наук, доцент,

зав. кафедры «Физическое воспитание и спорт»

*Астраханский государственный
технический университет»*

РФ, г. Астрахань

E-mail: j.shishkina@mail.ru

AN INTEGRATED APPROACH TO RECOVERY AFTER PHYSICAL EXERTION

Camilla Azhalieva

*Student,
Astrakhan State Technical University,
Russia, Astrakhan*

Yulia Shishkina

*Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor,
Head of the Department of Physical
Education and Sports, Russia, Astrakhan*

После интенсивной физической активности очень важно правильное восстановление. Этот этап является критически важным в тренировочном процессе и оказывает прямое влияние на достижения в спорте, а также на общее самочувствие. В нынешних условиях, когда нагрузка на организм возрастает, поиск эффективных методов восстановления становится особенно актуальным. Недостаточное внимание к восстановлению может привести к ухудшению результатов, повышению риска травм и возникновению синдрома перетренированности. Исследование различных восстановительных техник позволяет выявить наиболее результативные подходы, которые помогут как спортсменам, так и любителям физической активности поддерживать здоровье и оптимальную физическую форму.

Метод активного восстановления включает в себя легкие физические упражнения, которые помогают ускорить восстановительные процессы в организме после интенсивной активности. Этот подход способствует улучшению кровообращения, что, в свою очередь, обеспечивает более эффективное поступление кислорода и питательных веществ в мышечные ткани.

Также активное восстановление помогает быстрее выводить продукты обмена, такие как молочная кислота, что снижает мышечную боль и усталость. Научные исследования подтверждают, что физическая активность и сбалансированное питание играют ключевую роль в восстановлении организма после нагрузок.

Среди методов активного восстановления можно выделить занятия плаванием, пешие прогулки и медленную езду на велосипеде. Эти виды активности позволяют сохранять умеренную нагрузку без излишнего напряжения для организма. Исследования показали, что подобные методы

особенно эффективны для профессиональных спортсменов, способствуя быстрому восстановлению после интенсивных тренировок. Кроме того, правильное питание также существенно влияет на процессы восстановления после занятий и улучшение спортивных результатов [1].

Восстановление без физической активности – это процесс, при котором организм восстанавливается без выполнения специальных упражнений. Основная идея данного подхода заключается в том, чтобы позволить телу отдохнуть, поспать и расслабиться для естественного восстановления ресурсов организма. В отличие от активных методов, восстановление без физической активности подразумевает снижение уровней активности, что позволяет организму сосредоточиться на восстановительных процессах. Это особенно важно в период интенсивных нагрузок, когда необходимо максимально восстановить запасы энергии и устранить последствия стресса.

Исследования показывают, что сон и отдых способствуют снижению уровня кортизола в организме. Это помогает уменьшить стресс и ускорить восстановление. Кроме того, данные подтверждают, что регулярный отдых улучшает когнитивные функции и снижает риск травм у спортсменов. Эти результаты подчеркивают значимость пассивного восстановления как важного элемента процесса восстановления после физических нагрузок [3].

Сон является важным элементом в процессе восстановления энергии в организме. В течение сна восстанавливаются запасы гликогена в мышцах, что критично для поддержания высокого уровня физической активности. Глубокий сон активирует процессы регенерации клеток и тканей, способствуя заживлению микротравм, возникающих после интенсивных нагрузок. Исследования показывают, что оптимальная продолжительность сна составляет от 7 до 9 часов. Это позволяет организму полностью восстановиться и улучшить физическую работоспособность. Кузнецов акцентирует внимание на том, что регулярный отдых и достаточное количество сна являются неотъемлемыми частями процесса восстановления. Курсантам особенно важно выделять время для отдыха после тренировок и стремиться спать от 7 до 9 часов в сутки [4].

Основные питательные вещества, или микронутриенты, представляют собой ключевые элементы питания, которые обеспечивают организм энергией и строительными блоками для восстановления тканей. Углеводы играют значимую роль в восстановлении гликогена в мышцах, особенно если их потреблять в течение первых двух часов после физической активности. В это время ткани особенно восприимчивы к инсулину, что способствует активному синтезу гликогена. Белки, в свою очередь, способствуют восстановлению и росту мышечной массы.

Для оптимального восстановления рекомендуется употреблять от 1,6 до 2,2 граммов белка на килограмм массы тела в день. Жиры, несмотря на то что не являются основным источником энергии во время интенсивных тренировок, играют важную роль в поддержании гормонального баланса и обеспечивают организм необходимыми жирными кислотами. Стоит отметить, что все функции организма, включая процессы, зависящие от микронутриентов, тесно связаны с эффективной работой сердечно-сосудистой системы. Сердце выступает в роли главного насоса, обеспечивающего движение крови по всему организму [2].

Комплексный подход к восстановлению, который включает как активные, так и пассивные методы, а также качественный сон и сбалансированное питание, позволяет достичь максимальной эффективности восстановления организма после физических нагрузок. Связь этих факторов подчеркивает важность их учета при разработке стратегий восстановления для спортсменов и активных людей. Использование научно обоснованных рекомендаций в этой области способствует улучшению спортивных результатов, снижению риска травм и поддержанию общего здоровья.

В заключение можно отметить, что эффективное восстановление после физических нагрузок требует комплексного подхода, в котором активное и пассивное восстановление дополняют друг друга. Активные методы способствуют улучшению кровообращения и снижению мышечной боли, тогда как пассивные, такие как полноценный сон и отдых, помогают восстановить энергию и снизить стресс. Не менее важно правильное питание, которое обеспечивает организм необходимыми веществами для полноценного восстановления. В совокупности эти элементы создают оптимальные условия для быстрого и эффективного восстановления спортсменов и людей, занимающихся физической активностью.

Список литературы:

1. Левченко А.В. Эффективные средства восстановления после физических нагрузок / А.В. Левченко, И.В. Николаева, Е.А. Иващенко // OlymPlus. Гуманитарная версия. – 2023. – № 2 (17). – С. 121-126.
2. Физическая культура: учебник / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. – М.: КНОРУС, 2016. – 256 с.
3. Чистякова Е.В. Спортивное питание и его влияние на организм / Е.В. Чистякова, О.А. Черенкова // Физическая культура и здоровье молодежи: Материалы XX Всероссийской научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 16 февраля 2024 года. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов, 2024. – С. 41-42.

4. Шепелева М.И. Интеллектуальные фитнес-технологии формирования личной физической культуры студентов / М.И. Шепелева, И.Г. Иванникова // Труды Санкт-Петербургского государственного института культуры. – 2019. – Т. 219. – С. 124-128.

ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ И ЗДОРОВЬЕ СЕРДЦА

Чихичина Кристина Анатольевна

*студент,
Астраханский государственный
технический университет,
РФ, г. Астрахань
E-mail: chichinakristina4@gmail.com*

Гладенкова Виктория Павловна

*канд, пед. наук, доцент кафедры
«Физическое воспитание и спорт»,
Астраханский государственный
технический университет,
РФ, г. Астрахань
E-mail: victoriagl@mail.ru*

THE USE OF PHYSICAL EDUCATION FOR THE IMPROVEMENT OF STUDENTS WHO ARE OVERWEIGHT

Kristina Chikhichina

*Student,
Astrakhan State Technical University,
Russia, Astrakhan*

Victoria Gladenkova

*Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Department
of Physical Education and Sports
Astrakhan State Technical University,
Russia, Astrakhan*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается роль регулярной физической активности в профилактике сердечно-сосудистых заболеваний. Обсуждаются рекомендации по оптимальной продолжительности и интенсивности тренировок, с акцентом на важность умеренной аэробной активности для поддержания здоровья сердечно-сосудистой системы. Также поднимается вопрос о необходимости индивидуального подхода к физической активности для людей с уже существующими сердечно-сосудистыми заболеваниями, включая консультации с медицинскими специалистами. Кроме того, в статье отмечаются возможные риски, связанные с определенными видами физических нагрузок.

ABSTRACT

This article examines the role of regular physical activity in the prevention of cardiovascular diseases. Recommendations for optimal duration and intensity of training are discussed, with an emphasis on the importance of moderate aerobic activity for maintaining heart health. The issue is also raised about the need for an individual approach to physical activity for people with pre-existing cardiovascular diseases, including consultations with medical specialists. In addition, the article highlights the possible risks associated with certain types of physical activity.

Ключевые слова: физические нагрузки, профилактика, аэробные нагрузки, сердечно-сосудистые заболевания.

Keywords: physical activity, prevention, aerobic exercise, cardiovascular diseases.

Регулярные физические нагрузки являются важной частью профилактики сердечно-сосудистых заболеваний. Они способствуют укреплению сердечной мышцы, улучшают кровообращение в тканях организма и снижают вероятность развития ишемической болезни и сердечного приступа. Кроме того, тренировки помогают снизить влияние других факторов риска, таких как избыточный вес, дислипидемия и инсулинорезистентность [1].

Для здорового человека физическая нагрузка, как правило, оказывает положительное влияние на сердечно-сосудистую систему. Во время тренировки мышцы требуют большего количества кислорода и питательных веществ, которые доставляет именно сердечно-сосудистая система. Это происходит благодаря увеличению частоты сердечных сокращений, а также небольшому повышению артериального давления и выделению адреналина в процессе физической активности. Все эти факторы способствуют укреплению сердца и уменьшают риск развития

сердечно-сосудистых заболеваний. При выборе вида физической активности важно учитывать, что разные нагрузки по-разному влияют на сердечно-сосудистую систему [4].

Для поддержания сердечно-сосудистой системы наиболее полезными являются регулярные умеренные аэробные нагрузки, такие как ходьба, легкий бег и плавание. Эти виды активности способствуют тренировке сердечно-сосудистой системы и обычно подходят для большинства людей. Согласно данным Всемирной организации здравоохранения, минимальная физическая активность, необходимая для поддержания сердечно-сосудистой системы в хорошем состоянии, должна составлять 30 минут в день не менее 5 раз в неделю. К примеру, рекомендуется проходить 10 000 шагов и более в день [2].

При аэробных упражнениях мышцы получают энергию для движения за счет кислорода. В ходе тренировки активируются различные группы мышц, которые функционируют с умеренной интенсивностью. Нагрузка приводит к постепенному увеличению частоты сердечных сокращений и дыхания. Эти изменения способствуют повышению выносливости, положительно влияют на сердечно-сосудистую систему, нормализуют артериальное давление, улучшают чувствительность тканей к инсулину и увеличивают толерантность к физическим нагрузкам. К аэробным тренировкам можно отнести обычную и скандинавскую ходьбу, велоспорт, бег на длинные дистанции, плавание, фитнес и аэробику [5].

Аэробные нагрузки являются основным типом физической активности для людей с сердечно-сосудистыми заболеваниями. Для достижения положительных результатов важно заниматься регулярно. Рекомендуемая продолжительность и частота тренировок:

1) При артериальной гипертензии рекомендуется не менее 150 минут аэробной активности умеренной интенсивности в неделю, распределенных на 4-5 занятий по 30-40 минут. В качестве альтернативы можно проводить не менее 75 минут высокоинтенсивных тренировок, но такие нагрузки допустимы только с разрешения врача.

2) При ишемической болезни сердца рекомендуется 150-300 минут аэробных тренировок в неделю. Минимальное количество занятий – 3 раза в неделю, однако лучший результат достигается при физической активности 5-7 раз в неделю. Эти занятия можно заменить высокоинтенсивными тренировками, количество которых должно быть вдвое меньше по сравнению с умеренными.

3) При хронической сердечной недостаточности легкие и умеренные нагрузки рекомендуются стабильным пациентам, соответствующим критериям I-III функционального класса по NYHA. Общая продолжительность занятий должна составлять около 150 минут в неделю [3].

Тем не менее, следует помнить, что некоторые виды физических нагрузок могут представлять опасность даже для сердечно-сосудистой системы. К таким нагрузкам относятся интенсивные статические упражнения, связанные с поднятием тяжестей, которые могут перегружать сердечно-сосудистую систему. Поэтому начинать тренировки без предварительного обследования и консультации врача не рекомендуется. Особенно это касается людей с заболеваниями сердечно-сосудистой системы, для которых такие нагрузки могут быть особенно вредными

Для поддержания сердечно-сосудистой системы важно регулярно заниматься физической активностью в разумных пределах. Как малоподвижный образ жизни (гиподинамия), так и чрезмерные физические нагрузки могут привести к серьезным проблемам [1].

Гиподинамия считается одним из главных факторов риска сердечно-сосудистых заболеваний и смертности от различных хронических недугов. В Канаде было проведено крупное исследование, которое охватило более 17 тысяч участников и длилось 12 лет. У людей, ведущих сидячий образ жизни, риск смерти от сердечно-сосудистых заболеваний оказался на 54 % выше по сравнению с теми, кто следовал рекомендациям по физической активности.

Чрезмерно длительные и интенсивные тренировки также представляют опасность, так как могут создать избыточную нагрузку на сердце и привести к декомпенсации хронических заболеваний. Неправильный выбор режима физической активности увеличивает риск гипертонического криза, инфаркта миокарда и инсульта [2].

В заключении стоит отметить, что ключевым аспектом здоровья сердечно-сосудистой системы является нахождение оптимального баланса между активностью и отдыхом. Регулярные умеренные аэробные нагрузки, такие как ходьба, плавание или легкий бег, способны значительно улучшить здоровье сердца и снизить риск сердечно-сосудистых заболеваний. При этом важно учитывать индивидуальные особенности организма и консультироваться с врачом перед началом тренировок, особенно для людей с уже существующими заболеваниями. В конечном итоге, осознанный подход к физической активности и соблюдение рекомендаций специалистов помогут поддерживать здоровье сердца на должном уровне и улучшить общее качество жизни.

Список литературы:

1. Байсеитова А.Б. Влияние физических упражнений на сердечно-сосудистую систему / А.Б. Байсеитова, Е.О. Молдабеков, Г.Т. Аманбаева // Инновации. Наука. Образование. – 2022. – № 52. – С. 900-908.
2. Влияние силовых упражнений на профилактику заболеваний сердечно-сосудистой системы / А.П. Кудрявцева, Т.А. Сонаева, А.С. Юрченкова [и др.] // Трибуна ученого. – 2021. – № 6. – С. 492-498.
3. Григорьева И.В. Влияние физических упражнений на сердечно-сосудистую систему / И.В. Григорьева, А.А. Плотноков, Е.Г. Волкова // Вестник Воронежского института высоких технологий. – 2022. – № 1 (40). – С. 172-174.
4. Переверзева С.Э. Влияние физических упражнений на сердечно-сосудистую систему студентов / С.Э. Переверзева // Постулат. – 2021. – № 12 (74). – С. 32-44.
5. Разживина К.Д. Влияние физической культуры на восстановление сердечно-сосудистой системы / К.Д. Разживина, И.Т. Хайруллин // Тенденции развития науки и образования. – 2021. – № 79-3. – С. 126-129.

ПЛАВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ДЛЯ СНИЖЕНИЯ МАССЫ ТЕЛА

Шубина Яна Дмитриевна
студент,
Астраханский государственный
технический университет,
РФ, г. Астрахань
E-mail: yanashubina05@gmail.com

Шишкина Юлия Петровна
канд. пед. наук, доцент,
зав. кафедры «Физическое
воспитание и спорт»
Астраханский государственный
технический университет»
РФ, г. Астрахань
E-mail: j.shishkina@mail.ru

SWIMMING AS A MEANS TO REDUCE BODY WEIGHT

Yana Shubina

*Student,
Astrakhan State Technical University,
Russia, Astrakhan*

Yulia Shishkina

*Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Department
of Physical Education and Sport,
Astrakhan State Technical University,
Russia, Astrakhan*

Физическая активность имеет огромное влияние на физическое здоровье человека. Регулярные тренировки и активный образ жизни способствуют укреплению сердечно-сосудистой системы, повышению выносливости, улучшению работы легких и уменьшению риска развития различных заболеваний [1]. Занятия физкультурой два раза в неделю не обеспечивают достижение физического совершенства и укрепление здоровья у людей, страдающих ожирением [6].

Плавание – прекрасное решение в вопросе снижения массы тела. В водной среде тренировки проходят без ударной нагрузки на суставы и спину, что является большим плюсом для тех, кто имеет лишний вес. Энергозатраты при плавании зачастую превосходят даже беговые нагрузки. Регулярные занятия плаванием оказывают благотворное влияние на работу всех органов и систем. Это результативный, щадящий и доставляющий удовольствие метод оздоровления организма и коррекции силуэта [3].

Существуют четыре способа плавания: кроль на груди, брасс, кроль на спине, баттерфляй.

Кроль на груди – скоростной способ передвижения в воде, задействующий практически все мышечные группы. Прекрасный вариант для тех, кто стремится к максимальному расходу энергии и эффективному повышению выносливости. Плавание кролем положительно влияет на работу сердца и сосудов, а также улучшает мышечный тонус.

Брасс – более размеренный вид плавания, активно вовлекающий в работу мышцы грудной клетки и нижних конечностей. Он хорошо подходит для новичков и для тех, кто предпочитает менее напряженные занятия. Несмотря на относительно невысокую скорость, брасс также помогает сжигать калории и укреплять мускулатуру.

Плавание на спине способствует развитию гибкости и коррекции осанки. Этот стиль задействует мышцы спины и плечевого пояса, а также активизирует метаболизм. Это щадящая, но при этом действенная тренировка для избавления от лишнего веса и укрепления организма.

Баттерфляй – один из самых энергозатратных и мощных стилей, включающий в работу мышцы корпуса, спины, плеч и ног. Применение этого способа в тренировках для похудения позволяет не только наращивать физическую силу, но и интенсивно расходовать калории [4].

Занятия плаванием весьма полезны благодаря высокой плотности воды – в восемьсот раз больше, чем у воздуха. Такая среда создает ощущение невесомости, что существенно снижает нагрузку на опорно-двигательную систему, особенно на поясницу и суставы ног. Кроме того, давление воды оказывает положительное влияние на вены нижних конечностей, помогая предотвратить развитие варикозного расширения, которое часто встречается у людей с избыточным весом.

Занятия плаванием требуют определенной подготовки от дыхательной, сердечно-сосудистой и других систем организма, но при этом не вызывают той чрезмерной нагрузки, которая характерна для тренировок на суше. Этот вид спорта доступен практически всем, включая тех, кому другие физические активности не рекомендованы: пожилых людей, новичков в фитнесе с небольшим уровнем подготовки, людей с избыточным весом, пациентов, проходящих реабилитацию после травм конечностей, и тех, кто страдает хроническими заболеваниями опорно-двигательного аппарата [5].

Плавание не только содействует сжиганию лишнего жира, но и действительно укрепляет мускулатуру. Во время плавания отличную нагрузку получают мышцы плечевого пояса, рук, пресса, спины, ягодиц и ног. Спустя 2-3 месяца тренировок плаванием организм окрепнет так, что даже тот, кто до этого не выделялся крепким здоровьем, сможет перейти к более нагрузочным упражнениям на суше – к активной ходьбе, бегу трусцой, катанию на велосипеде.

Чтобы похудеть, рекомендуется плавать в бассейне 2-3 раза еженедельно, уделяя тренировке 45 минут без перерыва. Однако, чрезмерное увлечение плаванием, как по частоте посещений, так и по длительности занятий, может привести к увеличению мышечной массы, что в свою очередь отразится на общей массе тела [4].

Плавание – отличный выбор для тех, кто стремится похудеть, но для увеличения мышечной массы оно малоэффективно. Этот вид активности относится к аэробным нагрузкам, способствующим снижению веса, укреплению сердечно-сосудистой и дыхательной систем, а также повышению общей выносливости.

Для набора мышечной массы необходимы анаэробные тренировки с использованием отягощений. Во время периода, когда основная цель – рост мышц, плавание лучше исключить, так как оно способствует сжиганию как жира, так и мышечной ткани.

Однако плавание может быть полезно в период "сушки", когда важно избавиться от лишней жировой массы тела. Комбинирование силовых упражнений в зале с аэробными тренировками в бассейне обеспечивает наилучшие результаты в процессе похудения [4].

Многие люди с избыточной массой тела часто сомневаются в том, что плавание может помочь им похудеть. Однако именно им стоит рассмотреть этот способ. Во-первых, нагрузка на опорно-двигательную систему при плавании значительно ниже, чем при выполнении традиционных упражнений, что делает его безопасным для тех, кто стремится сбросить лишние килограммы. Во-вторых, эффект «невесомости» в воде позволяет выполнять даже сложные упражнения, не испытывая при этом значительных нагрузок на мышцы. Плаванием может заниматься любой человек, включая людей пенсионного возраста и также инвалидов.

Избыточные отложения в абдоминальной области часто становятся серьезной проблемой для женщин. Занятия плаванием способствуют уменьшению жировых запасов в области живота, подтягивая мышцы пресса и формируя более стройную талию. Практически все техники плавания задействуют мышцы брюшного пресса, но наиболее эффективны для сжигания жира плавание кролем на груди и баттерфляем. Эти стили активно включают в работу мышцы корпуса, активизируя процесс липолиза [3].

Посещение бассейна для женщин – это не только возможность избавиться от лишних калорий, но и прекрасный способ релаксации. Вода оказывает расслабляющее воздействие, снижая уровень стресса и улучшая эмоциональное состояние. Это особенно важно, поскольку продолжительный стресс может способствовать накоплению жира в области живота и бедер [5].

Для мужчин плавание представляет собой комплексную тренировку, сочетающую силовую и кардионагрузку. Оно способствует развитию мускулатуры спины, груди и ног, а также помогает уменьшить жировые отложения в области живота и боков. Важно отметить, что плавание снижает нагрузку на суставы, что делает его полезным дополнением к силовым тренировкам.

Регулярные занятия плаванием в бассейне помогают мужчинам улучшить физическую форму, повысить выносливость и ощутить прилив энергии. Это отличная альтернатива интенсивным тренировкам

на суше, так как плавание укрепляет сердечно-сосудистую систему, не оказывая избыточного давления на суставы.

Используя плавание как средство физической культуры в борьбе с избыточной массой тела, можно не только снизить вес и улучшить физическую форму, но и создать основу для здорового и активного образа жизни, который будет способствовать вашему общему благополучию и долголетию. Важно помнить, что регулярные тренировки, правильное питание и умеренность во всем – залог здоровья и красоты вашего тела [2].

Плавание является очень эффективным методом для снижения веса и, по мнению врачей, считается одним из самых безопасных способов избавиться от лишних килограммов. Это связано с тем, что риск травм при плавании крайне низок, а нагрузку можно легко адаптировать под индивидуальные особенности каждого человека.

Список литературы:

1. Головилов И.Н. Значение физической активности в жизни студента / И.Н. Головилов, В.П. Гладенкова // Наука и практика – 2023: Материалы Всероссийской междисциплинарной научной конференции, Астрахань, 13–17 ноября 2023 года. – Астрахань: Астраханский государственный технический университет, 2024. – С. 58-60
2. Ибрагимова А.Б. Использование средств физической культуры для оздоровления студентов, имеющих избыточную массу тела / А.Б. Ибрагимова, В.П. Гладенкова, А.Н. Вакуленко // Экспериментальные и теоретические исследования в современной науке: Сборник статей по материалам CI международной научно-практической конференции, Новосибирск, 27 мая 2024 года. – Новосибирск: Общество с ограниченной ответственностью «Сибирская академическая книга», 2024. – С. 117-122
3. Пекин А.П. Плавание как средство реабилитации лиц с ожирением I степени / А.П. Пекин. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2022. – № 21 (416). – С. 395-397.
4. Плавание: учебник для вузов / Под общ. ред. Н.Ж. Булгаковой. – М.: Физкультура и спорт, 2001. – 400 с.
5. Платонов В.Н. Плавание / В.Н. Платонов. – Киев. – 2000. – 480 с.
6. Руш Э.И. Особенности оздоровительных занятий физической культурой студентов, имеющих избыточную массу тела / Э.И. Руш, Ю.О. Лобанова // Материалы 68-ой Международной научной конференции Астраханского государственного технического университета, посвящённой 30-летию со дня присвоения АТИРПиХ статуса технического университета: Астрахань, 27–31 мая 2024 года. – Астрахань: Астраханский государственный технический университет, 2024. – С.722-724

СЕКЦИЯ

«ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ»

ПОДГОТОВКА БАКАЛАВРОВ К РАБОТЕ ТЬЮТОРОМ ОДАРЕННЫХ УЧЕНИКОВ

Белоус Юлия Александровна
преподаватель,
АНПОО "Кубанский институт
профессионального образования",
РФ, г. Краснодар
E-mail: immasquirrel@mail.ru

PREPARATION OF BACHELORS TO WORK AS TUTORS OF GIFTED STUDENTS

Julia Belous
Teacher,
ANPOO "Kuban Institute
of Professional Education",
Russia, Krasnodar

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается важность подготовки бакалавров педагогических специальностей для эффективного тьюторского сопровождения одарённых учащихся. Основное внимание уделяется формированию у будущих педагогов ключевых компетенций, необходимых для работы с одарёнными детьми, включая навыки индивидуализации обучения, критического мышления, планирования и реализации образовательных программ. Рассматриваются педагогические подходы и образовательные технологии, способствующие развитию у бакалавров умения поддерживать, мотивировать и направлять одарённых учеников.

ABSTRACT

The article discusses the importance of training bachelors of pedagogical specialties for effective tutoring of gifted students. The main focus is on the formation of key competencies in future teachers necessary for working

with gifted children, including the skills of individualization of learning, critical thinking, planning and implementation of educational programs. Pedagogical approaches and educational technologies that contribute to the development of bachelors' ability to support, motivate and guide gifted students are considered.

Ключевые слова: тьюторство, одаренные ученики, подготовка педагогов, бакалавриат, педагогические компетенции, индивидуализация обучения, наставничество, образовательные технологии.

Keywords: tutoring, gifted students, teacher training, bachelor's degree, pedagogical competencies, individualization of learning, mentoring, educational technologies.

Современная система образования требует новых подходов к подготовке педагогов, особенно в сфере работы с одаренными детьми. Тьюторство как форма индивидуального сопровождения становится ключевым инструментом развития талантливых школьников. Однако для эффективной работы тьютору необходимы не только педагогические, но и психологические, диагностические и проектные навыки [2]. В связи с этим возникает вопрос: как должна быть организована подготовка бакалавров к тьюторской деятельности с одаренными учениками?

Современная система образования переживает период активных преобразований, одним из ключевых проявлений которых становится появление новых педагогических специальностей. Среди них особое место занимает тьютор – принципиально иная образовательная роль, кардинально отличающаяся от традиционных педагогических позиций.

Для успешной работы с одаренными детьми бакалавры должны развивать следующие компетенции:

- Психолого-педагогические (понимание особенностей одаренности, умение выявлять склонности и мотивацию).
- Диагностические (владение методами оценки когнитивных и творческих способностей).
- Проектные (навыки организации исследовательской и творческой деятельности).
- Коммуникативные (эмпатия, умение задавать правильные вопросы, техники коучинга).
- Цифровые (использование онлайн-платформ, инструментов визуализации данных).

Рассмотрим современные подходы к обучению тьюторов:

1. Теоретическая подготовка

- Курсы по психологии одаренности, педагогике индивидуализации, тьюторским технологиям.

- Изучение кейсов успешных практик тьюторского сопровождения.

2. Практико-ориентированные методы

- Кейс-стади – разбор реальных ситуаций работы с одаренными детьми.

- Симуляции и ролевые игры – отработка навыков тьюторского взаимодействия.

- Проектное обучение – разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов.

- Стажировки – практика в школах, центрах для одаренных детей, лагерях.

3. Использование цифровых технологий

- Онлайн-курсы по работе с одаренными детьми (Coursera, Stepik).

- Применение цифровых портфолио для отслеживания прогресса учеников.

- Виртуальные лаборатории и симуляторы для исследовательской деятельности [1].

Основополагающим принципом тьюторской деятельности становится индивидуализация образовательного процесса, что позволяет максимально учитывать особенности и потребности каждого ребенка в процессе обучения.

Одарённые ученики обладают уникальными образовательными потребностями, которые требуют особого подхода и методик обучения. Тьюторы играют ключевую роль в развитии таких учеников, помогая им раскрывать свои таланты, формировать индивидуальные образовательные траектории и решать возникающие проблемные ситуации [3]. Соответственно, подготовка квалифицированных тьюторов становится важной задачей системы высшего педагогического образования, но существует и ряд проблем, представленных в таблице 1.

Таблица 1.

Проблемы и пути их решения

Проблема	Возможное решение
Недостаток практики в вузах	Включение обязательных стажировок
Узкая направленность программ	Междисциплинарные курсы (психология + педагогика + менеджмент)
Нехватка квалифицированных наставников	Сотрудничество с центрами работы с одаренными детьми

Главная особенность тьюторской деятельности состоит в том, что ее основным содержанием становится выявление и развитие познавательной мотивации каждого конкретного учащегося. В отличие от классических педагогических подходов, тьютор фокусируется не на передаче готовых знаний, а на сопровождении индивидуального образовательного поиска ребенка.

Подготовка бакалавров к тьюторской деятельности с одаренными учениками требует комплексного подхода, сочетающего теоретическую подготовку, практические тренинги и современные образовательные технологии. Важным направлением развития является усиление практической составляющей в учебных программах педагогических вузов, а также внедрение цифровых инструментов в процесс обучения. Дальнейшие исследования могут быть направлены на разработку универсальных моделей тьюторской подготовки и оценку их эффективности.

Список литературы:

1. Зайцева, О.А. Тьюторская деятельность студентов как условие развития готовности к организации исследовательского творчества школьников / О.А. Зайцева // Вестник Белгородского института развития образования. – 2020. – Т. 7, № 2 (16). – С. 59-65. – EDN FBYYPU.
2. Практика наставничества как механизм поддержки профессионального развития тьюторов образования / О.В. Белоус, Ж.А. Арушанян, В.Г. Василенко, О.В. Гончарова // Перспективы науки и образования. – 2023. – № 6 (66). – С. 596-611. – DOI 10.32744/pse.2023.6.35. – EDN KQGHGR.
3. Шитакова, О.Ю. Методологические основы исследования «педагогические условия подготовки тьюторов в системе высшего профессионального образования» / О.Ю. Шитакова // Психолого-педагогические аспекты совершенствования подготовки студентов вуза: Материалы межвузовской студенческой научно-практической конференции с международным участием, Новосибирск, 17 декабря 2024 года. – Новосибирск: Новосибирский государственный аграрный университет, 2025. – С. 200-202. – EDN ECCRAA.

МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ХИМИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ И ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»

Мелитовская Ирина Николаевна

*кандидат педагогических наук, доцент,
Институт биохимических технологий,
экологии и фармации,
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Крымский федеральный университет
имени В.И. Вернадского»,
РФ, Республика Крым, г. Симферополь
E-mail: irinamelitovskaya@yandex.ru*

THE METHODOLOGY OF STUDYING THE COURSE «ENVIRONMENTAL CHEMISTRY AND ENVIRONMENTAL SAFETY»

Melitovskaya Irina Nikolaevna

*Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor Institute
of Biochemical Technologies,
Ecology and Pharmacy,
Federal State Autonomous Educational Institution
of Higher Education «Vernadsky
Crimean Federal University»,
Russian Federation,
Republic of Crimea, Simferopol*

АННОТАЦИЯ

В статье представлена методика изучения курса химия окружающей среды и экологической безопасности, разработанная для специалистов-химиков. Детально раскрыта структура и содержание курса; приведены примеры приоритетных ксенобиотиков как антропогенных источников загрязнения биосферы. Определена дидактическая значимость химико-экологического практикума.

ABSTRACT

The article presents a methodology for studying the course chemistry of the environment and environmental safety, developed for chemical specialists. The structure and content of the course are described in detail;

examples of priority xenobiotics as anthropogenic sources of pollution of the biosphere are given. The didactic significance of the chemical-ecological workshop has been determined.

Ключевые слова: химико-экологические понятия, принцип интеграции, методика изучения курса «Химия окружающей среды и экологическая безопасность», глобальные экологические проблемы, ксенобиотики.

Keywords: chemical and ecological concepts, the principle of integration, the methodology of studying the course «Environmental Chemistry and environmental safety», global environmental problems, xenobiotics.

Становление современного специалиста-химика немислимо без формирования экологической компетентности, владения химическими методами анализа оценки состояния объектов окружающей среды. Образовательная система при правильном её совершенствовании способна, по утверждению исследователя М.Х. Ахметовой, формировать способы экологической деятельности у обучающихся [1, с. 105]. Одним из путей решения указанной задачи выступает инновационное обучение специалистов-химиков в области экологической безопасности, способных предвидеть последствия химического загрязнения, владеющих методами оценки состояния окружающей среды, что особенно важно в контексте реализации концепции устойчивого развития общества и природы [4].

Очевидно, что в основе глобальных экологических проблем лежат химические процессы в биосфере. Современный специалист-химик должен понимать причинно-следственную связь между антропогенными источниками загрязнения, процессами миграции и негативными последствиями воздействия ксенобиотиков на окружающую среду. Эта интеграция химического и экологического знания была раскрыта ранее в трудах великого академика В.И. Вернадского [2].

Целью настоящей статьи является разработка методики изучения курса «Химия окружающей среды и экологическая безопасность» в контексте реализации идей интеграции химического, экологического знания и общих проблем (химические процессы и глобальные экологические проблемы).

Предлагаемое содержание курса включает следующие *разделы* [3]:

1. Современные глобальные экологические проблемы загрязнения атмосферы.
2. Современные глобальные экологические проблемы загрязнения почв.

3. Современные глобальные экологические проблемы загрязнения Мирового океана.

4. Ионизирующее излучение и его глобальная экологическая опасность для биосферы и человека.

5. «Зеленая химия» как приоритетный путь спасения биосферы.

6. Международное сотрудничество в области охраны окружающей природной среды и экологическая безопасность.

Раскроем далее их содержание. Стоит подчеркнуть, что в предлагаемой методике, изучение приоритетных загрязнителей осуществляется согласно следующим *содержательным блокам*: специфика источника загрязнения (производство), основные загрязняющие вещества, их распространённость, устойчивость, способность ксенобиотиков к разложению, накоплению, трансформации, превращению, а также последствия негативного воздействия токсикантов на биосферу.

При изучении экологических проблем загрязнения атмосферы особое внимание уделяется вопросам химического состава атмосферы Земли и её эволюции, раскрытию качественного и количественного состава природных и антропогенных источников органических и неорганических компонентов атмосферы, особенности кинетики экотоксикантов и детализации последствий вредного воздействия ксенобиотиков для биосферы. Главные источники – это промышленные предприятия, автотранспорт и отходы. Атмосферная химия углеводов и производных углеводов, а также фотохимия загрязнённой атмосферы городов выступает приоритетными вопросами изучения раздела. В стороне не остаются и аспекты защиты атмосферы от промышленных загрязнений (очистка газов), малоотходные и безотходные технологии, принципы «зелёной химии» и международное сотрудничество в области охраны атмосферы.

Тем самым, у обучающихся в полной мере формируется целостная система химико-экологических понятий о глобальных экологических проблемах загрязнения атмосферы (кислотные осадки, смоги, разрушение озонового слоя, глобальное потепление и др.) через реализацию концептуального межпредметного подхода интеграции двух наук: химии и экологии. Без подобной связи невозможно понять влияние ксенобиотиков на биосферу.

Экологическая химия загрязнения почв раскрывается через изучение таких вопросов курса как: отходы промышленные и бытовые в почве; загрязнение почв тяжёлыми металлами, нефтепродуктами, пестицидами, минеральными удобрениями и др. Деградация плодородного слоя, эрозия почв, вынос питательных веществ, опустынивание территорий и гибель живых организмов – эти понятия также

включены в содержание курса. Ценным с методической точки зрения являются вопросы экологического контроля и выбора современных методов борьбы с химическим загрязнением почв.

Раздел, посвящённый глобальным экологическим проблемам загрязнения Мирового океана биогенными и консервативными ксенобиотиками, раскрывает следующие вопросы такие как: гидрохимический цикл, химический состав природных вод; загрязнение гидросферы тяжёлыми металлами, пестицидами, синтетическими поверхностно-активными веществами, стойкими органическими загрязнителями, нефтепродуктами, полимерными и радиоактивными отходами, а также процессы их накопления, миграции и биотрансформации в окружающей среде; эффективные методы водоочистки; международное сотрудничество в области охраны Мирового океана.

При изучении радиоактивных отходов важно раскрыть состав приоритетных радионуклидов как потенциально экологически опасных, современные способы утилизации РАО, например, прессование, битумирование, остекловывание, инкапсуляция. Курс строится на основе концепции устойчивого развития общества и природы и проходит красной нитью через всё содержание. Отдельным заключительными разделами представлены «зелёная химия» и её направления: катализ, «зелёные растворители», безотходные технологии; а также международно-правовой механизм охраны природы, международные соглашения, программы в области охраны окружающей среды.

Закрепление полученных теоретических знаний по курсу происходит на лабораторном практикуме. Студенты приобретают экспериментальные умения при проведении химико-экологического эксперимента по освоению методов контроля за состоянием объектов окружающей среды. Структура практикума представлена лабораторными работами по оценке качества природной воды, почвы; определением различных загрязняющих веществ в источнике, изучением процессов очистки сточных вод; обнаружением растворённого кислорода, окисляемости, наличия биогенных веществ в воде.

Таким образом, рассмотренная методика изучения курса химии окружающей среды, может быть взята за основу преподавателями высшей школы, проектирующими учебно-методический комплекс данной дисциплины на основе интеграции двух наук: химии и экологии.

Список литературы

1. Ахметова, М.Х. Образование как средство формирования экологической компетентности молодёжи / М.Х. Ахметова // Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2014. – № 11. – С. 102-107.
2. Научная мысль как планетарное явление / В.И. Вернадский. – М.: Наука, 1991. – 271 с.
3. Мелитовская, И.Н. Экологическая химия: Практикум: учебно-методическое пособие / И.Н. Мелитовская. – Санкт-Петербург: Лань, 2023. – 44 с.
4. Мелитовская, И.Н. Новые подходы по формированию экологического воспитания студентов современного вуза / И.Н. Мелитовская // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2023. – № 8-1 (83). – С. 16-18. – DOI 10.24412/2500-1000-2023-8-1-16-18.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Рыкова Анастасия Олеговна

студент,

кафедра педагогики и образовательных технологий,

Елецкий государственный

университет им. И.А. Бунина,

РФ, г. Елец

E-mail: nastya.rykova16@gmail.com

Числова Светлана Николаевна

научный руководитель, канд. пед. наук, доц.,

Елецкий государственный

университет им. И.А. Бунина,

РФ, г. Елец

FORMATION OF COGNITIVE INTEREST IN THE LEARNING PROCESS OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Anastasia Olegovna

Student, Department of Pedagogy

and Education Technologies,

Bunin Yelets state University,

Russia, Yelets

Svetlana Chislova*Scientific supervisor,
candidate of Pedagogical Sciences,
associate professor, Bunin Yelets state University,
Russia, Yelets*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассмотрена актуальная на сегодняшний день проблема формирования познавательного интереса у младших школьников. Предложены различные приемы повышения познавательной активности у обучающихся, а также приведены на практике более подробно некоторые из них.

ABSTRACT

In this article, we have considered the current problem of the formation of cognitive interest in younger schoolchildren. We have proposed various techniques for increasing cognitive activity in students, and also put some of them into practice in more detail.

Ключевые слова: познавательный интерес; младший школьник; формирование; нетрадиционные задачи; игровая деятельность.

Keywords: cognitive interest; elementary school student; education; non-traditional tasks; play activities.

Познавательный интерес выступает одним из самых значимых факторов успешного и эффективного обучения и развития младших школьников, так как именно в этом возрасте дети в большей степени отличаются любознательностью, готовностью к открытию и познанию окружающего их мира.

Познавательный интерес способствует активизации учебной деятельности, повышению мотивации, а также формированию устойчивого стремления к накоплению новых знаний. В настоящее время образовательный процесс ориентирован на личность каждого обучающегося, поэтому развитие именно познавательного интереса становится приоритетной, ключевой задачей, стоящей перед педагогами и учителями образовательных учреждений.

Одним из основных требований, который предъявляет Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) [3], является как раз обеспечение развивающей образовательной среды, направленной на формирование УУД, в том числе познавательных.

Актуальность данной проблемы обусловлена необходимостью разработки и внедрения в учебную деятельность эффективных педагогических технологий, приемов и методов, которые способствуют формированию познавательного интереса у младших школьников, а также успешному освоению учебного материала и развитию целостной личности обучающихся.

Рассмотрим подробнее сам термин «познавательный интерес». Так, Т.О. Дедюра считает, что познавательный интерес – это «устойчивое положительное отношение к учению, к приобретению новых знаний и умений» [1]. О.П. Черемкина, Л.В. Сококурова под познавательным интересом понимают «сложный процесс отношений человека и явления окружающей действительности» [4]. К.М. Трубинова же рассматривает познавательный интерес как «направленность личности на окружающий мир, отличающаяся такими свойствами, как избирательность и активность» [2].

Разберем некоторые особенности формирования познавательного интереса, которые имеют место быть в начальной школе. Во-первых, избирательный характер, то есть интерес у младших школьников может быть направлен на освоение каких-то конкретных тем или областей науки: математики, окружающего мира, литературы, русского языка и т.д., а также видов деятельности. Интерес у младших школьников носит непостоянный характер, по-другому неустойчивый, постоянно меняющийся. Во-вторых, – неустойчивость. И последняя особенность – это эмоциональный характер, то есть при открытии ранее ими неизведанного младшие школьники испытывают многообразие эмоций: радость, удивление, удовлетворение и т.д.

Учителю необходимо создать такие условия, которые способствовали бы формированию у обучающихся начальной школы любознательности, познавательной активности и самостоятельности действий.

Однако нельзя не отметить, что формирование познавательного интереса может протекать как в учебное время, так и во внеурочное. Так, это может быть проведение нетрадиционных типов уроков, использование неординарных и творческих заданий, проектная деятельность, викторины, квесты, игровая деятельность, олимпиады и т.д.

Рассмотрим более подробно примеры включения в учебную деятельность нетрадиционных задач.

Нетрадиционные (нетиповые) задачи, в частности на уроках по учебной дисциплине «Математика», развивают логическое мышление, память, внимание, воображение и считаются одними из наиболее успешных средств формирования интереса к познанию у обучающихся.

Например, **задача «Волшебный сад»:** *В волшебном саду растут необычные и чудные деревья. На каждом дереве растут не груши, а лампочки, которые горят разными цветами: красным, синим, зеленым. У одного дерева 12 красных лампочек, в другого – в 2 раза меньше синих, чем красных, а у третьего – столько зеленых лампочек, сколько красных и синих вместе. Сколько всего лампочек на трех деревьях?*

Это пример задачи для 4 класса. Она относится к нетрадиционным, так как в ней нет привычного образа груш: используется образ лампочек, что, несомненно, стимулирует воображение младших школьников. Также задача требует понять взаимосвязи между числами, а не просто сосчитать предметы. Для того, чтобы обучающимся было понятнее и интереснее, можно дополнить задачу наглядными образами и вывесить на доске.

Например, **задача «Случайность»:** *В корзине лежат 5 апельсинов и 4 банана. Какое минимальное количество фруктов нужно достать из корзины, чтобы среди них оказалось хотя бы 3 банана? Чтобы получить два одинаковых фрукта?*

Задача требует анализа «худшего случая», что помогает младшим школьникам научиться логически рассуждать и предвидеть разные варианты. Также эту задачу можно дополнить следующими вопросами: «Как изменятся ответы на эти вопросы, если в корзину добавить 3 киви?», «Составьте условия задачи и вопросы с 3 видами фруктов». Эти задания мотивируют обучающихся самостоятельно создавать условия и вопросы к задачам, что способствует развитию творческого и креативного типа мышления.

Приведенные нами примеры наглядно демонстрируют возможности нетрадиционных типов задач в формировании познавательной активности младших школьников.

Таким образом, все вышеизложенное подтверждает, что познавательный интерес способствует активизации учебной деятельности, повышению мотивации, а также формированию устойчивого стремления к накоплению новых знаний.

Список литературы

1. Дедюра Т.О. Роль учителя в формировании познавательного интереса младших школьников / Т.О. Дедюра, Н.В. Руднева // Научный Альманах ассоциации France-Kazakhstan. – 2024. – № 1. – С. 82-85. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=65313196> (дата обращения: 02.06.2025).
2. Трубинова К.М. Познавательный интерес и его развитие в процессе обучения в начальной школе / К.М. Трубинова. // Педагогика сегодня : проблемы и решения : материалы II Междунар. науч. конф. – Казань : Молодой ученый, 2017. – С. 9-14. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/270/12881/> (дата обращения: 02.06.2025).

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 31 мая 2021 г. № 286. [Электронный ресурс] – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 02.06.2025)
4. Черемкина О.П. Формирование познавательных интересов у младших школьников / О.П. Черемкина, Л.В. Сококурова // Научно-образовательный журнал для студентов и преподавателей : «StudNet». – 2020. – № 2. – с. 313-319. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-poznava-telnyh-interesov-u-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 02.06.2025).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРАКТИКЕ ПЕНИТЕНЦИАРНОЙ СИСТЕМЫ

Степанчук Оксана Александровна

*канд. пед. наук, учитель изо,
МОУ «Гимназия № 17
Ворошиловского района Волгограда»,
доцент кафедры Социальной работы
ФГБОУ ВО «Волгоградский социально-
педагогический университет»,
заместитель председателя
Общественной наблюдательной комиссии
Волгоградской области,
РФ, г. Волгоград
E-mail: oksi19455@mail.ru*

USING CREATIVE TECHNOLOGIES IN THE PRACTICE OF THE PENAL SYSTEM

Oksana Stepanchuk

*Candidate of Pedagogical Sciences,
art teacher
MOE Gymnasium No. 17 of Voroshilovsky
district of Volgograd,
Associate Professor of the Department of Social Work
Volograd Socio-Pedagogical University,
Deputy Chairman Public Monitoring Commission
of the Volgograd region,
Russia, Volgograd*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются возможности использования творческих технологий (искусства) и их влияния на формирование личности несовершеннолетних правонарушителей с девиантными формами поведения.

ABSTRACT

The article examines the possibilities of using creative technologies (art) and their impact on the formation of the personality of juvenile offenders with deviant behaviors.

Ключевые слова: несовершеннолетние правонарушители, творчество, мастер-класс по искусству, девиантное поведение.

Keywords: juvenile delinquents, creativity, art workshop, deviant behavior.

За последние годы государством проделана объемная работа в сфере противодействия преступности. Одним из приоритетных направлений реформирования уголовно-исполнительной системы до 2030 г. является усиление психолого-педагогических методов работы с осужденными разных возрастов. Главную роль в достижении цели исправления осужденных, как одно из ведущих средств, играет и воспитательная работа. В соответствии со ст. 9 Уголовно-исполнительного кодекса РФ воспитательная работа является одним из основных средств исправления осужденных, ориентирована на формирование у них уважительного отношения к человеку, обществу, труду, нормам, правилам и традициям человеческого общежития и стимулирование правопослушного поведения.

Вопросы воспитательной работы с осужденными изучали как ученые юристы, так педагоги, и психологи. Среди них такие известные авторы, как И.В. Борисенко, А.А. Ефименко, Л.А. Латышев, А.С. Макаренко и другие. Так, С.А. Ветошкин в своей работе «Пенитенциарная педагогика в теории и практике» отмечает, что «воспитательная работа – это прежде всего система, а именно система социальных связей, система воспитательных отношений, возникающих между воспитателями (субъектами) и осужденными (объектами) воспитательного процесса» [2, 45]. А.С. Макаренко (один из самых известных советских педагогов) в процессе воспитательной работы главную роль отдавал коллективной работе – коллективу. Он писал следующее: «воспитывая отдельную личность, мы должны думать о воспитании всего коллектива. На практике данные задачи будут решаться только совместно

и только в одном общем приеме. В каждый момент воздействия на личность эти воздействия обязательно должны быть и воздействием на коллектив. И наоборот, каждое прикосновение к коллективу обязательно будет и воспитанием каждой личности, входящей в коллектив» [4, 201].

Как показывает практика, одной из наиболее сложных задач системы исполнения наказаний является корректировка личности осужденного. Подростковый возраст является одним из сложных этапов развития личности, где зачастую индивид проявляет свои худшие качества. Как же помочь трудному подростку и направить его на путь исправления? Одной из наиболее выгодных с точки зрения работы психолога и ученых с деструктивным поведением подростков является творческая деятельность или арт-терапия.

Достоинства арт-терапии, особенно в работе с трудными подростками: – возможность невербального общения; – возможность свободного самовыражения и самопознания.

Как указывает в своих исследованиях Копытин А.И. занятия арт-терапией способствуют снятию эмоционального напряжения, коррекции механизмов психологической защиты (демонстративности, негативизма, агрессии), негативных установок, социальных барьеров. Метод арт-терапии не имеет возрастных ограничений в использовании, является средством свободного самовыражения и самопознания [3, 73].

Направления арт-терапии в целом основывается на специфике каждого вида искусства, а разнообразие техник практически не ограничено [3, 85]. Главное на таких занятиях с подростками, не то, как он выполнил задание, а важно, что чувствует человек во время выполнения задания, какие внутренние процессы благодаря этому в нем побуждаются. И он испытывал радость от проделанной работы, значит – это и есть та отправная точка его исправления, когда у него что-то получается. Также неосознаваемые внутренние конфликты и переживания часто бывает легче выразить с помощью зрительных образов, чем высказать их в процессе вербальной коррекции. И совместная работа в художественной деятельности может способствовать созданию отношений эмпатии и взаимного принятия.

На занятия с несовершеннолетними правонарушителями нами используется изотерапия. Именно она повышает самооценку, самопринятие дезадаптивного подростка, снимает барьеры в общении. Занятия нами проводятся с несовершеннолетними правонарушителями в ФКУ СИЗО № 1 г. Волгограда. Темы и материал выбирается различный, чтобы изучить разные техники и возможности изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Но главным при проведении таких

занятий обязательно является беседа, обращение к внутреннему миру подростков, диалог с ними.

Известно, что занятия творчеством формируют у подростка желание узнавать и создавать новое, что может усилить интерес к образовательной деятельности и выработать привычку все время стремиться к саморазвитию, что несомненно важно для всесторонне развитой личности. Поэтому мы выбрали занятия по творчеству, так как они позволяют и создавать продукт творчества и в процессе создания менять и внутренние ориентиры личности. Так же по творческим работам учеников можно увидеть, в каком эмоционально-психическом состоянии он находится.

При подготовке мастер-класса мы ставим цель, и от этого выстраиваем весь обучающий процесс. Цель мастер-класса – создать условия для личностного самосовершенствования несовершеннолетних правонарушителей, при котором формируются личностные установки, ценности, опыт взаимодействия с миром.

Структура мастер-класса:

1. Выявление задач и цели мастер-класса.
2. Определение основных приемов и методов работы, которые будут демонстрироваться; краткая характеристика результативности используемой технологии.
3. Моделирование самостоятельной работы ребят, организация самостоятельной работы.

Рефлексия: дискуссия по результатам совместной деятельности, подведение итогов совместной работы.

Есть и риски в проведении подобного рода мероприятий. Так как занятия чаще всего проводятся с детьми с девиантными формами поведения. Например, ученик не хочет выполнять задание, или выполняет демонстративно плохо и т.д. Возможностью преодоления данных рисков является профессионализм педагога и желание работать с такими категориями детей.

Как указывает в своих работах В.П. Бедерханова, с помощью творчества дети с диванными формами поведения смогут самовыражаться, развить воображение, творческий потенциал, способности, внимательность, саморегуляцию, усидчивость и другие составляющие. Все эти качества необходимы в воспитании морально-нравственного и ответственного поведения у детей. Чем шире спектр направлений мастер-классов в работе специалиста, тем выше показатели профилактической и реабилитационной работы [1, 39].

Проведенные мастер-классы с несовершеннолетними правонарушителями показывают, что ребята становятся более открытыми и дружелюбными, появляется возможность самоутвердиться, они проявляют активность на занятиях, просят еще провести с ними занятия по творчеству.

Таким образом мы видим, что творчество влияет на внутренние качества личности несовершеннолетних правонарушителей, у которых в основном девиантные формы поведения. Занимаясь на таких мастер-классах, ребята открывают в себе новые возможности к саморазвитию и самореализации.



ФКУ СИЗО 1 г. Волгограда Творческое мероприятие «Мастер-класс по рисованию»



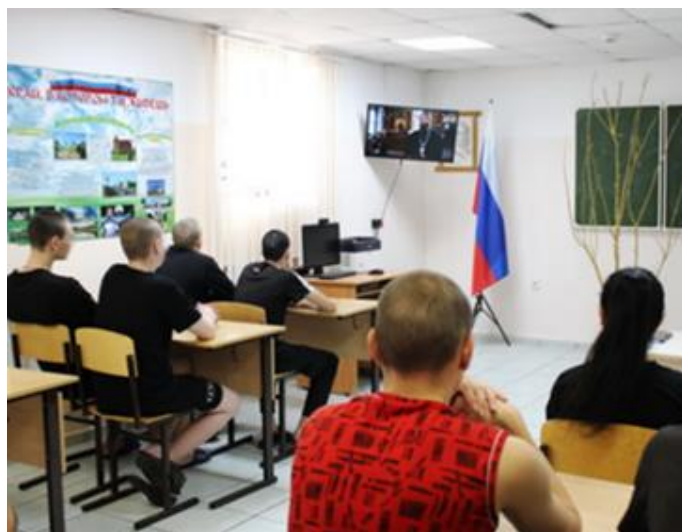
ФКУ СИЗО 1 г. Волгограда Творческое мероприятие «Мастер-класс по рисованию»



ФКУ СИЗО 1 г. Волгограда Творческое мероприятие «Новогодняя игрушка»



ФКУ СИЗО 1 г. Волгограда Творческое мероприятие «Яблочный Спас» (создание яблок из ткани)



ФКУ СИЗО 1 г. Волгограда Творческое мероприятие «Рисуем Мамаев курган»



***ФКУ СИЗО 1 г. Волгограда Творческое мероприятие «Рисуем
Мамаев курган»***



***ФКУ СИЗО 1 г. Волгограда Творческое мероприятие «Рисуем
Мамаев курган»***



***ФКУ СИЗО 1 г. Волгограда Творческое мероприятие «Рисуем
Мамаев курган»***

Список литературы:

1. Бедерханова В.П. Педагогическая поддержка индивидуализации ребенка // Классный руководитель. 2000. № 3. С. 39–50.
2. Ветошкин С.А. Пенитенциарная педагогика в теории и практике. М.: КноРус, 2019. С. 43-56.
3. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии / А.И. Копытин. – СПб.: Питер, 2010.
4. Макаренко А.С. Моя система воспитания. Педагогическая поэма. – М.: АСТ, 2019. С. 672.

СЕКЦИЯ

«ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»

ЗНАЧИМОСТЬ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

Макаркина Диана Александровна

студент,
Елецкий государственный университет
им. И.А. Бунина,
РФ, г. Елец
E-mail: makarkinadiana777@yandex.ru

Алмазова Ирина Геннадьевна

канд. пед. наук,
доцент, Елецкий государственный
университет имени И.А. Бунина,
РФ, г. Елец
E-mail: almazofa@mail.ru

THE IMPORTANCE OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN THE AESTHETIC EDUCATION OF CHILDREN

Diana Makarkina

Student,
I.A. Bunin Yelets State University,
Russia, Yelets

Irina Almazova

Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor,
I.A. Bunin Yelets State University,
Russia, Yelets

АННОТАЦИЯ

Данное исследование посвящено оценке роли внеурочной деятельности в эстетическом воспитании младших школьников. Работа демонстрирует влияние художественно-творческой среды на развитие эстетического восприятия и морально-нравственных качеств. В статье представлены конкретные методические рекомендации для разработки программ внеурочной деятельности эстетической направленности, способствующих повышению успеваемости и раскрытию творческого потенциала учащихся. Результаты опросов подтверждают интерес педагогов начальной школы к программам внеурочной деятельности эстетической направленности, развивающих творческую активность и эстетическое восприятие обучающихся.

ABSTRACT

This study is devoted to assessing the role of extracurricular activities in the aesthetic education of younger schoolchildren. The work demonstrates the influence of the artistic and creative environment on the development of aesthetic perception and moral qualities. The article presents specific methodological recommendations for the development of aesthetic extracurricular activities that contribute to improving academic performance and unlocking the creative potential of students. The survey results confirm the interest of primary school teachers in aesthetic extracurricular activities that develop students' creative activity and aesthetic perception.

Ключевые слова: эстетическое воспитание; внеурочная деятельность; развитие личности; педагогические технологии; образовательные стандарты; внеучебная активность.

Keywords: aesthetic education; extracurricular activities; personality development; pedagogical technologies; educational standards; extracurricular activities.

Значимость внеурочной деятельности в эстетическом воспитании детей младшего школьного возраста трудно переоценить. Современная система образования нуждается во внеурочных занятиях как неотъемлемом компоненте эстетического развития подрастающего поколения. Кризисные явления в духовной сфере общества определяют необходимость поиска эффективных методов целостной личности через приобщение к искусству. Погружение учащихся в художественно-творческую среду способствует развитию эстетического восприятия мира и становлению морально-нравственных ориентиров, что подтверждает значимость данного направления педагогической деятельности.

Представленное исследование направлено на комплексную оценку роли внеурочной деятельности в эстетическом воспитании учащихся младших классов. Научная работа предусматривает анализ вариантов разработки практических мер по совершенствованию системы эстетического воспитания подрастающего поколения, в том числе и с помощью педагогических технологий, используемых во внеурочной деятельности. Комплексное исследование проблем эстетического воспитания потребовало применения разносторонней методологической базы, включающей количественный и качественный анализ результатов опроса педагогов, проведение интервью с родителями и учащимися, непосредственное наблюдение за внеурочными занятиями эстетической направленности. Полученные результаты позволили сформировать целостную картину текущего состояния эстетического воспитания и определить максимально результативные педагогические практики в рамках внеурочной деятельности.

Анализ современных научно-методических публикаций демонстрирует повышенное внимание педагогического сообщества к вопросам эстетического развития личности в целом и ее эстетического воспитания в частности. Фундаментальные труды Л.С. Леонтьева раскрывают определяющую роль искусства в формировании личностных качеств [1; 2].

Эмпирические изыскания в образовательной сфере зачастую ограничиваются теоретическими аспектами, тогда как данное исследование предлагает конкретные методические рекомендации для преподавателей, разрабатывающих программы внеурочной деятельности (ВД). Внеурочные занятия предоставляют уникальные возможности для эстетического воспитания подрастающего поколения через многообразные творческие практики. Проведенное исследование, базирующееся на комплексном анализе данных опроса педагогов, родителей и учащихся, раскрывает значимость внеурочной деятельности для всестороннего развития личности. Внеурочная деятельность младших школьников художественной, театральной, музыкальной и пр. направленности создают благоприятную среду для формирования эстетического восприятия мира и развития творческого потенциала учащихся, их эстетического воспитания. Практика показывает значительное влияние внеурочных занятий на успеваемость школьников. Программы внеурочной деятельности эстетической направленности способствуют повышению результатов как по точным и гуманитарным дисциплинам, так и дисциплинам естественнонаучного цикла, демонстрируя прямую взаимосвязь между эстетическим развитием и развитием познавательных способностей обучающихся.

Начальная школа активно внедряет междисциплинарные подходы, соединяя искусство с базовыми предметами школьной программы и ВД эстетической направленности.

Внеурочная деятельность становится фундаментальным элементом формирования личности учащихся, способствуя раскрытию индивидуальных способностей и обеспечивая их комплексное развитие. Систематическое вовлечение учащихся во внешкольные творческие практики существенно расширяет горизонты эстетического развития личности, формируя устойчивый фундамент культурных ценностей. Многогранная природа художественного, музыкального, театрального и хореографического образования раскрывает потенциал каждого ребенка, обогащая его мировосприятие и совершенствуя творческое самовыражение.

Комплексный подход к организации внеурочных занятий создает благоприятную среду для формирования социально-адаптивных качеств учащихся. Активное участие в групповых творческих проектах укрепляет самооценку, развивает межличностное взаимодействие и коллективную ответственность.

Художественная деятельность становится катализатором эмоционального развития учащихся, совершенствуя способности к самовыражению и восприятию произведений искусства. Регулярная практика творческого самовыражения повышает чувствительность к эстетическим аспектам окружающей действительности, способствуя становлению уникальной личности каждого ребенка. Кроме того, оговорим, что «правдоподобное переживание рождается естественным путем в ходе осуществления психофизических действий в предлагаемых обстоятельствах» [3, с. 118]. При этом, грамотная интеграция внеурочных активностей, основанная на индивидуальных склонностях учащихся в образовательную программу, создает оптимальные условия для их всестороннего развития.

Наиболее востребованными, по итогам проведенного опроса среди педагогов начальной школы г. Ельца, участников Программы повышения квалификации «Проектирование и реализация образовательного процесса в соответствии с ФГОС НОО» (март 2025г.), оказались программы внеурочной деятельности эстетической направленности: Программа ВД художественно-эстетической, творческой направленности «Прекрасное рядом» (для обучающихся 1-4 классов) – 81 % респондентов; Программа ВД художественно-эстетического направления «Мир, в котором мы живем» – 73 % респондентов; Программа творческой мастерской художественной направленности «Этот мир мы создаем

сами!» – 37 % респондентов; Программа ВД художественно-эстетической направленности «Театр жизни» – 29 % респондентов; Программа творческой мастерской художественной направленности «Радуга» – 21 % респондентов.

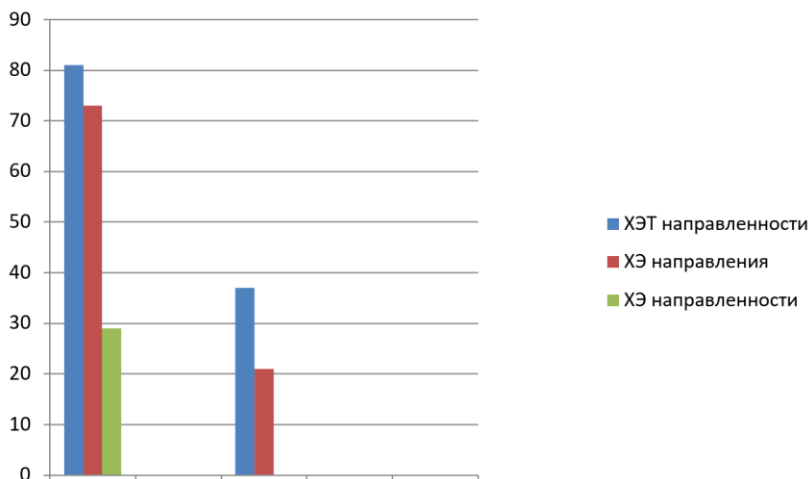


Рисунок 1. Соотношение востребованности Программ среди педагогов, участников Программы ПК

Всего было представлено 50 программ различных по форме организации и содержательной направленности. Они были *проанализированы по показателям*: содержательная насыщенность; возможность интеграции урочной и внеурочной деятельности по ряду дисциплин: «Технология», «Изобразительное искусство», «Литературное чтение» и т.п.; задействованность родителей в реализации программы и т.п. Лидирующие 5 позиций заняли перечисленные программы эстетической направленности.

Отметим, что программы внеурочной деятельности более привычны и понятны педагогам начальной школы, в то время как Программы творческой мастерской пока только осваиваются учителями, их разработка, безусловно интересна профессионалам, но пока не совсем понятно ее содержательное наполнение (см. Рис. 1).

Кроме того, профессиональное сообщество сформулировало *методические рекомендации по разработке программ внеурочной деятельности эстетической направленности*. Перечислим наиболее важные из них.

- Приоритет в разработке и реализации таких программ следует отдавать таким формам работы, где ребенок занимает активную позицию: мозговые штурмы и решение кейсов; конкурсы и экскурсии; квесты и театрализованные творческие акции и т.п.

- Сочетание индивидуальной, групповой и коллективной работы при реализации форм ВД должно присутствовать повсеместно, развивая личную активность обучающихся и приобщая их к коллективной творческой деятельности эстетической направленности.

- ВД должна быть ориентирована не только на развитие познавательных интересов и формирование эстетических способностей младших школьников, но и на эстетическое воспитание детей, в соотнесении с рабочей программой воспитания школы.

В общей сложности были сформулированы и аргументированы 30 методических рекомендаций, сформулированных на основе профессионального опыта педагогов начальной школы.

Комплексный подход к разработке и реализации программ ВД расширяет кругозор педагогов и обучающихся, развивает творческие способности и закладывает фундамент для полноценного участия подрастающего поколения в эстетической жизни общества.

Курсы внеурочной деятельности эстетико-художественной направленности удовлетворяют стремления педагогов «...к повышению качества эстетико-художественного образования и уровня удовлетворенности родителей учащихся от достигаемых образовательных результатов их детей» [4, с. 47].

Эстетическое воспитание школьников посредством занятий внеурочной деятельности формирует многогранную личность, способную воспринимать прекрасное и создавать новые культурные ценности.

Таким образом, значимость внеурочной деятельности в эстетическом воспитании детей очевидна: ВД, как творческая априори, способствует эстетическому развитию личности и гарантирует ей возможность занятий творчеством на постоянной основе – и в урочной, и во внеурочной деятельности.

Развитие воображения, расширение знаний в сфере эстетики и кругозора в целом обеспечивают качественное совершенствование эстетического мировосприятия обучающихся.

Гармоничное развитие личности, восприятие окружающей действительности с позиций эстетического, воспитание способности видеть красоту окружающего мира и многое другое – подтверждают значимость внеурочной деятельности в эстетическом воспитании детей.

Список литературы:

1. Братусь Б.С., Выготский Л.С., и Леонтьев А.Н.: личностные основания преемственности идей // Методология и история психологии. – 2011. – Т. 6 № 2. – С. 5-17. – EDN QAATTP.
2. Дубровина И.В., Выготский Л.С. и современная детская практическая психология (к 120-летию со дня рождения Л.С. Выготского) // Вестник практической психологии образования. – 2016. – № 2 (47). – С. 3-9. – EDN YXBWAP.
3. Машков В.Л. Модель построения психофизических действий актера на основе теории деятельности А.Н. Леонтьева // Теоретическая и экспериментальная психология. – 2023. – Т. 16, № 4. – С. 107-122. – DOI 10.11621/TEP-23-31. – URL : <https://tepsyj.ru/article/3025/> (дата обращения: 24.04.2025).
4. Серова Е.А. Методические аспекты преподавания курсов внеурочной деятельности в профильных классах эстетическо-художественной направленности: современные тенденции развития // Молодой ученый. – 2025. – № 1 (552). – С. 45-47. – URL: <https://moluch.ru/archive/552/121447/> (дата обращения: 24.04.2025).

СЕКЦИЯ

«ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ»

ФОРМИРОВАНИЕ У КИТАЙСКИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РОССИЙСКИХ ВУЗАХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

(на примере освоения теории музыкального образования)

Ван Чжун

*аспирант кафедры методологии и технологий педагогики
музыкального образования им. Э.Б. Абдуллина,
Московский педагогический государственный
университет, РФ, г. Москва
E-mail: maisie19989510@gmail.com*

Осеннева Марина Степановна

*научный руководитель,
канд. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой методологии
и технологий педагогики музыкального образования
им. Э.Б. Абдуллина, Московский
педагогический государственный университет,
РФ, г. Москва
E-mail: ms.osenneva@mpgu.su*

FORMATION OF INTERCULTURAL COMMUNICATION COMPETENCIES AMONG CHINESE STUDENTS OF RUSSIAN UNIVERSITIES

(using the example of mastering the theory of music education)

Wang Zhuo

*Postgraduate student of the Department
of Methodology and Technologies of Pedagogy
of Music Education named
after E.B. Abdullin, Moscow Pedagogical
State University, Russia, Moscow*

Marina Osenneva

*Scientific Supervisor,
Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor, Head of the Department
of Methodology and Technologies of Pedagogy
of Music Education named after E.B. Abdullin,
Moscow Pedagogical State University,
Russian, Moscow*

АННОТАЦИЯ

Целью статьи является обоснование предлагаемой темы исследования. В этой связи авторами рассматривается актуальность, обусловленная объективно существующим противоречием между запросом обучающихся КНР, приезжающих учиться в российские вузы, обрести опыт общения с коллегами из РФ по педагогическому сообществу для установления в дальнейшем взаимосвязей и взаимосоотрудничества в сфере профессиональной деятельности педагогов-музыкантов и частичной реализацией данной потребности. Так, например, в Московском педагогическом государственном университете реализуется в настоящее время образовательная программа 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Музыкальное образование» (для иностранных обучающихся). Направленная исключительно на определенный контингент, данная программа локализует возможность формирования компетенций межкультурной коммуникации будущих учителей музыки КНР. Данное противоречие обуславливает необходимость исследования сложившейся проблемы и решения комплекса задач: выявить содержательную сущность и формы межкультурной коммуникации, как одного из видов профессионального общения будущих учителей музыки с коллегами по педагогическому сообществу; обосновать методы формирования межкультурной коммуникации будущих учителей музыки Китая, обучающихся в педагогических вузах России; разработать и апробировать модель формирования компетенций межкультурной коммуникации у будущих учителей музыки КНР, обучающихся в вузах РФ, базирующейся на диалоге России и Китая в сфере теории музыкального образования.

ABSTRACT

The purpose of the article is to substantiate the proposed research topic. In this regard, the author considers the relevance due to the objectively existing contradiction between the request of Chinese students coming to study at Russian universities to gain experience in communicating with colleagues

from the Russian Federation in the pedagogical community in order to establish further relationships and mutual cooperation in the field of professional activity of musical teachers and the partial realization of this need. For example, the Moscow Pedagogical State University is currently implementing the educational program 44.03.01 "Pedagogical Education", the profile "Music education" (for foreign students). Aimed exclusively at a certain contingent, this program localizes the possibility of developing the competencies of intercultural communication of future Chinese music teachers. This contradiction necessitates the study of the current problem and the solution of a set of tasks: to identify the meaningful essence and forms of intercultural communication as one of the types of professional communication between future music teachers and colleagues in the pedagogical community; to substantiate the methods of intercultural communication formation of future Chinese music teachers studying at pedagogical universities in Russia; to develop and test a model for the formation of intercultural communication competencies among future Chinese music teachers studying at Russian universities, based on the dialogue between Russia and China in the field of music education theory.

Ключевые слова: формирование, китайские обучающиеся российских вузов, компетенций межкультурной коммуникации, теория музыкального образования.

Keywords: formation, Chinese students of Russian universities, intercultural communication competencies, theory of music education.

Актуальность исследования. Россия имеет давние исторические традиции культурного сотрудничества с Китаем, начиная с VII века. Вся последующая история была свидетелем активного интереса российского государства к изучению китайской культуры. Со временем (с середины XIX века) подобный интерес стал характерным и для КНР. В настоящее время для обеих сторон естественен процесс взаимодействия и взаимовлияния. Это объясняет необходимость формирования у китайских студентов, обучающихся в вузах РФ, компетенций межкультурной коммуникации, что позволит студентам Китая обрести опыт общения с коллегами по педагогическому сообществу с целью установления в дальнейшем взаимосвязей и взаимосотрудничества. Между тем, данный аспект недостаточно рассмотрен в научной литературе, что подтверждает имеющееся **противоречие** между объективным запросом обучающихся КНР обрести опыт общения с коллегами из РФ по педагогическому сообществу с целью установления в дальнейшем

взаимосвязей и взаимосотрудничества в сфере профессиональной деятельности педагогов-музыкантов и частичной реализацией данной потребности ввиду локализации вузами образовательных программ, предусмотренных для освоения исключительно иностранными обучающимися.

Цель исследования: теоретическое обоснование и апробация модели формирования компетенций межкультурной коммуникации у будущих учителей музыки КНР, обучающихся в вузах РФ, в процессе освоения теории музыкального образования.

Объектом исследования является процесс музыкально-профессиональной подготовки будущих учителей музыки в вузах РФ.

Предмет исследования: модель формирования компетенций межкультурной коммуникации у будущих учителей музыки КНР, обучающихся в вузах РФ, теорию музыкального образования.

Методологическая база исследования: труды в сфере межкультурной коммуникации российских и китайских авторов – Ю.В. Таратухиной [1]; Комарова А.В., Сапожникова Д.А. [2], Лю Пэй [3] и др.

Задачи исследования:

- выявить содержательную сущность и формы межкультурной коммуникации, как одного из видов профессионального общения будущих учителей музыки с коллегами по педагогическому сообществу;
- обосновать методы формирования межкультурной коммуникации будущих учителей музыки Китая, обучающихся в педагогических вузах России;
- разработать и апробировать модель формирования компетенций межкультурной коммуникации у будущих учителей музыки КНР, обучающихся в вузах РФ, базирующаяся на диалоге России и Китая в сфере теории музыкального образования.

Научная новизна:

- выявлена содержательная сущность и формы межкультурной коммуникации, как одного из видов профессионального общения будущих учителей музыки с коллегами по педагогическому сообществу;
- обоснованы методы формирования межкультурной коммуникации будущих учителей музыки Китая, обучающихся в педагогических вузах России;
- разработана и апробирована модель формирования компетенций межкультурной коммуникации у будущих учителей музыки КНР, обучающихся в вузах РФ, базирующаяся на диалоге России и Китая в сфере теории музыкального образования.

Гипотеза исследования:

Педагогическими условиями формирования компетенций межкультурной коммуникации у будущих учителей музыки КНР, изучающих в вузах РФ теорию музыкального образования, являются:

Принятие китайскими обучающимися российских вузов:

- необходимости полноправного сочетания социально-психологических «Я-» и «Мы-концепций» в понимании задач межкультурной коммуникации как позиционирования своей идентичности традициям музыкального образования Китая и одновременно готовности к включенности в проблемное поле задач музыкального образования России;
- комплексности форм становления готовности к межкультурной коммуникации: *прямой* (непосредственно реализуемой в учебном процессе обучения на музыкальных факультетах педагогических вузов России) и *косвенной* (опосредованной, предполагающей активизацию собственной деятельности посредством участия в профессионально-ориентированных конкурсах педагогического мастерства и в международных студенческих научно-практических конференциях);
- позитивности методов формирования межкультурной коммуникации (самонаблюдения, «зеркального Я», интерактивного моделирования в учебном процессе ситуаций межкультурной коммуникации учителей музыки и ролевых игр с практикой межкультурного общения).

Теоретическая значимость исследования рассматриваемой проблемы предполагает выявление содержательной сущности и форм межкультурной коммуникации, как одного из видов профессионального общения будущих учителей музыки с коллегами по педагогическому сообществу; теоретическое обоснование методов формирования межкультурной коммуникации будущих учителей музыки Китая, обучающихся в педагогических вузах России, и модели формирования компетенций межкультурной коммуникации у будущих учителей музыки КНР, обучающихся в вузах РФ, базирующейся на диалоге России и Китая в сфере теории музыкального образования.

Практическая значимость исследования заключается в том, что его результаты могут быть использованы в практике профессиональной подготовки китайских граждан, обучающихся на музыкальных факультетах педагогических вузов РФ.

Список литературы:

1. Таратухина, Ю. В. Деловые и межкультурные коммуникации: учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева. – М. : Издательство Юрайт, 2025. – 324 с.
2. Комаров А.В., Сапожников Д.А. Учебная миграция конца XX – начала XXI века как элемент исторического взаимодействия России и Китая // Наука. Общество. Оборона. 2019. Т. 7, № 4.
3. Лю Пей. Мировое музыкальное образование и мировая музыкальная педагогика / Лю Пей // Институт музыковедения Центральной консерватории. Сборник материалов Второго академического симпозиума Всемирного этномузыкального общества в Пекине, 2005 г. С. 79-91. [刘沛.世界音乐教育与世界音乐教育学 / 刘沛 // 中央音乐学院音乐学研究所. 2005北京第二届世界民族音乐学会学术研讨会资料汇编. – 79-91页.]

СЕКЦИЯ

«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

ОСОБЕННОСТИ СТИЛЕЙ ВОСПИТАНИЯ В СЕМЬЯХ ДЕТЕЙ С ВЫСОКИМ И НИЗКИМ СОЦИОМЕТРИЧЕСКИМ СТАТУСОМ

Апажикова Равида Батербиевна

*магистрант КБГУ им. Х.М. Бербекова,
РФ, г. Нальчик*

E-mail: ida_9191@mail.ru

Нагоев Будимир Борисович

*канд. психол. наук,
доцент КБГУ им. Х.М. Бербекова,
РФ, г. Нальчик*

E-mail: nagoev_b@rambler.ru

THE ROLE OF PARENTING STYLE IN THE DEVELOPMENT OF A CHILD'S PERSONALITY

Ravida Apazhikhov

*Master of KBGU named H.M. Berbekova,
Russia, Nalchik*

Budimir Nagoev

*Kand. psych. science,
docent KBGU named H.M. Berbekova,
Russia, Nalchik*

АННОТАЦИЯ

В статье представлены результаты исследования влияния стиля воспитания матерей на социометрический статус подростков. Установлено, что авторитетный стиль способствует лучшей социальной адаптации и высокой включённости в коллектив, тогда как авторитарный и непоследовательный связаны с риском отвержения. Результаты могут

использоваться школьными психологами и педагогами для профилактики социальной изоляции у подростков.

ABSTRACT

The study explored the link between parenting styles and adolescents' sociometric status in school. Based on data from 7th graders and their mothers, authoritative parenting was linked to higher peer acceptance, while authoritarian and inconsistent styles correlated with lower status. The findings emphasize the family's role in adolescents' social adaptation and offer guidance for educational and psychological support.

Ключевые слова: семейное воспитание, стили воспитания, авторитетный стиль, подростки, социометрический статус, социометрия, социальная адаптация, школьный коллектив, родительское поведение, школьная психология.

Keywords: parenting styles, authoritative parenting, adolescents, sociometric status, sociometry, social adaptation, school environment, parent-child relationship, psychological support, educational psychology.

Семья – ключевая социальная среда, влияющая на формирование личности ребёнка. Характер отношений в семье, эмоциональный климат и стиль воспитания определяют поведение, самооценку и способность подростка к социализации [2, с.58]. Особенно это проявляется в подростковом возрасте, когда ребёнок стремится к признанию и формирует социальную идентичность.

Один из показателей успешной адаптации подростка – его Социометрический статус – показатель степени принятия ребёнка в группе сверстников [3, с.70]. Высокий статус обычно связан с уверенностью и лидерством, а низкий – с трудностями в общении и риском изоляции. В связи с этим важно понять, как семейные стили воспитания влияют на социальные отношения подростков.

Цель исследования – выявить особенности воспитания у матерей подростков с разным социометрическим статусом. В качестве гипотезы было выдвинуто предположение, что подростки с высоким социометрическим статусом чаще воспитываются матерями, придерживающимися авторитетного стиля воспитания, тогда как подростки с низким статусом – в семьях с авторитарным, индифферентным или непоследовательным стилем.

Исследование, основанное на методиках С.С. Степанова и Дж. Морено, подтвердило гипотезу и позволило сформулировать рекомендации для родителей, педагогов и психологов по улучшению условий развития подростков.

Теоретический обзор

Семейное воспитание – это система взаимодействия родителей и ребёнка, влияющая на его эмоциональное, поведенческое и социальное развитие [5, с.26]. В данном исследовании используется типология С.С. Степанова, выделяющая пять стилей:

- **Авторитетный** – сочетание тепла и чётких требований; способствует уверенности и саморегуляции;
- **Авторитарный** – жёсткий контроль и дефицит эмоциональной поддержки; ведёт к тревожности и агрессивности;
- **Либеральный** – поддержка без требований; снижает дисциплину;
- **Индифферентный** – низкая вовлечённость и контроль; грозит социальной отчуждённостью;
- **Непоследовательный** – хаотичность в требованиях; вызывает дезорганизацию и нестабильную самооценку [1, с.7].

Особенно важен стиль воспитания в подростковом возрасте, когда усиливается стремление к самостоятельности и значимо мнение сверстников. В этот период показатель успешной социализации – **социометрический статус** школьника, отражающий его принятие в группе [4, с.90]. По методике Дж. Морено выделяют:

- «Звёзды» (высокая популярность),
- «Предпочитаемые»,
- «Пренебрегаемые»,
- «Отверженные»,
- «Изолированные».

Социометрическая позиция зависит не только от личных качеств ребёнка, но и от воспитания в семье. Стиль родительского поведения может укреплять его позиции в коллективе или, напротив, способствовать изоляции [2, с.45]. Поэтому изучение взаимосвязи между стилем воспитания и социальным положением подростка имеет большое значение для психолого-педагогической практики [6, с.32].

Методология исследования

Эмпирическое исследование было направлено на изучение связи между стилями семейного воспитания и социометрическим статусом подростков в школьной среде. Оно проводилось в средней школе №33 города Нальчик и включало два этапа: выявление стиля воспитания в семьях и анализ социометрического статуса детей. В исследовании участвовали 69 учеников 7-х классов (13-14 лет) и их матери. Выбор

возраста обусловлен важностью раннего подросткового периода для социальной идентификации, а участие только матерей – их более выраженным влиянием на развитие ребёнка и большей готовностью к сотрудничеству.

В рамках данного исследования под семейным стилем воспитания понимается стиль, реализуемый матерью как основным воспитателем, участвовавшим в опросе. Это связано с тем, что именно матери в большинстве случаев активно участвуют в повседневном воспитании и чаще согласны на участие в исследованиях подобного рода.

Стиль воспитания определялся с помощью опросника С.С. Степанова, выделяющего пять типов: авторитетный, авторитарный, либеральный, индифферентный и непоследовательный. Методика, содержащая 40 утверждений, проводилась онлайн через Яндекс Формы с соблюдением всех этических норм. Социометрический статус определялся по методике Дж. Морено: учащиеся выбирали, с кем хотели бы взаимодействовать. Подсчитывались положительные ($Ч^+$) и отрицательные ($Ч^-$) выборы, по которым рассчитывался индекс группового принятия (I_p), на основании которого школьники классифицировались как «звёзды», «предпочитаемые», «пренебрегаемые», «отверженные» и «изолированные».

Сопоставление данных производилось с помощью рангового коэффициента корреляции Спирмена, с использованием SPSS и Excel. Такой подход обеспечил надёжность результатов и соответствие реальным школьным условиям.

Результаты исследования

Анализ результатов показал, что среди матерей учащихся преобладал **авторитетный стиль воспитания**: 47,1 % в 7 «Б» и 45,7 % в 7 «В» классах. Авторитарный и непоследовательный стили встречались реже, но также имели заметную долю (25 и 28 %). Это говорит о преобладании конструктивного подхода, при наличии склонности части родителей к жёстким или нестабильным моделям воспитания [7, с.40].

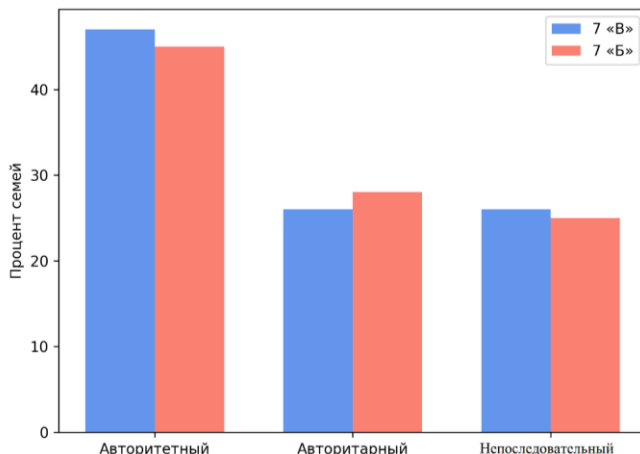


Рисунок 1. Распределение стилей воспитания

Социометрический опрос выявил, что в 7 «В» классе статус «звёзд» получили 10 % учеников, а в 7 «Б» – 11 % учеников. В то же время в 7 «Б» доля «пренебрегаемых» составила 63 %, что указывает на слабую включённость большинства учащихся в коллектив. Ученики с наибольшим количеством положительных выборов воспитываются в атмосфере авторитетного стиля [10, с.73].

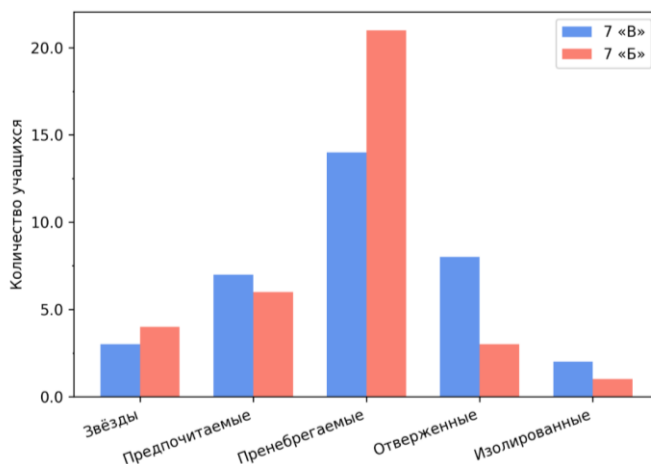


Рисунок 2. Сравнение социометрического статуса учеников

Кросс-табличный анализ показал устойчивые связи между стилем воспитания и социометрическим статусом. Среди подростков с авторитетным воспитанием 15,6 % оказались «звёздами», 70 % – «предпочитаемыми». В то же время при авторитарном стиле воспитания 36,8 % учащихся оказались «отверженными», а при непоследовательном – 80 % были «пренебрегаемыми».

Для наглядной иллюстрации связи между стилями семейного воспитания и социометрическим статусом подростков была построена тепловая карта, отражающая частоту распределения учащихся в каждой категории.

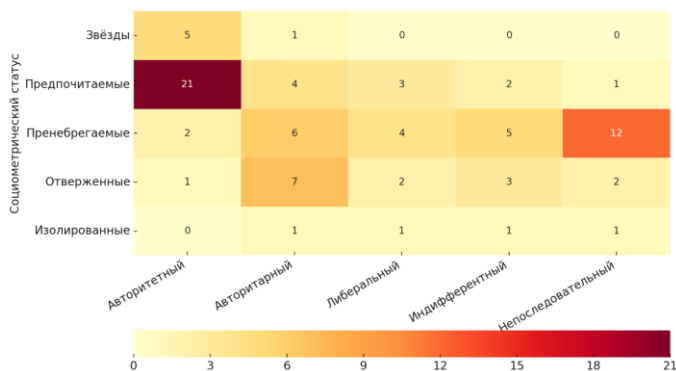


Рисунок 3. Тепловая карта: стиль воспитания и социометрический статус

По оси X представлены стили воспитания, выделенные С.С. Степановым: авторитетный, авторитарный, либеральный, индифферентный и непоследовательный. По оси Y – социометрические категории, полученные по методике Дж. Морено: «звёзды», «предпочитаемые», «пренебрегаемые», «отверженные», «изолированные». Цвет ячейки отражает количество учащихся, попавших в данную комбинацию стиля и статуса: чем насыщеннее цвет, тем больше таких детей.

Например, видно, что наибольшее число «предпочитаемых» учеников (21) воспитываются в семьях с авторитетным стилем. В то же время в семьях с непоследовательным воспитанием преобладают дети со статусом «пренебрегаемые» (12 человек). Это подтверждает выявленные ранее статистические зависимости между стилем воспитания и успешностью социальной адаптации подростков.

Такая визуализация позволяет чётко проследить тенденции и акцентировать внимание на рисках, связанных с жёсткими или нестабильными моделями воспитания.

Вывод: дети, воспитывающиеся матерями в атмосфере уважения и последовательности, чаще занимают высокие позиции в коллективе. Жёсткие или нестабильные стили повышают риск социальной изоляции и отвержения.

Обсуждение результатов

Результаты исследования подтвердили гипотезу о значимой связи между стилем семейного воспитания и социометрическим статусом подростка. Стиль родительского взаимодействия влияет не только на внутрисемейные отношения, но и на успешность социальной адаптации ребёнка в коллективе сверстников.

Авторитетный стиль оказался наиболее благоприятным: подростки, получающие поддержку, уважение и чёткие рамки, чаще всего занимали высокие позиции («звёзды», «предпочитаемые») в классной группе. Вероятно, это связано с развитием уверенности, открытости и коммуникативных навыков [9, с.44].

Авторитарный стиль приводил к более низкому статусу. Жёсткость, контроль и эмоциональная холодность родителей, возможно, вызывали у детей либо замкнутость, либо агрессивность, что мешало установлению позитивных отношений со сверстниками.

Непоследовательный стиль оказался наиболее неблагоприятным. Хаотичность в воспитании, **скорей всего**, способствовала эмоциональной нестабильности, недоверию к окружающим и социальной дезадаптации. Большинство детей из таких семей попали в категории «пренебрегаемые» или «отверженные».

Либеральный стиль не показал устойчивой связи с социометрическим статусом. Его влияние, **вероятно**, зависит от дополнительных факторов – таких как зрелость ребёнка или особенности школьной среды.

Также выяснилось, что пол, успеваемость и состав семьи не влияют на выявленную зависимость. Это подтверждает, что стиль воспитания является системным фактором, определяющим социальную успешность подростка [7, с.39].

Вывод: авторитетный подход в воспитании способствует социальной включённости, тогда как жёсткие и нестабильные стили повышают риск отвержения. Эти результаты важны для практики школьных психологов и специалистов по работе с семьёй.

Заключение

Исследование подтвердило наличие статистически значимой связи между стилем семейного воспитания и социометрическим статусом подростков в школьном коллективе. Авторитетный стиль, сочетающий поддержку и последовательность, способствовал формированию высокого статуса в группе сверстников, тогда как авторитарный и непоследовательный стили были связаны с изоляцией и отвержением [8, с.14]. Эти закономерности сохранялись независимо от пола, успеваемости и состава семьи, что подчёркивает их психологическую природу. Полученные данные обладают практической значимостью для родителей, педагогов и школьных психологов, указывая на необходимость развития конструктивных воспитательных стратегий и адресной поддержки подростков, испытывающих трудности в социальной адаптации.

Список литературы

1. Варшавская Н.Е. Роль семьи в формировании социометрического статуса подростка в группе сверстников // Научные исследования: от теории к практике. – 2015.
2. Шнейдер Л.Б., Шнейдер Е.М. Практикум по психологии семьи и семейному консультированию. – М.: МПСУ, 2012. – 496 с.
3. Эйдемиллер Э.Г. (ред.). Практикум по семейной психотерапии: современные модели и методы: учебное пособие для врачей и психологов. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: Речь, 2010. – 425 с.
4. Варга А.Я., Леонтьева Д.Л. Системная семейная психотерапия. – СПб.: Речь, 2012. – 182 с.
5. Столин В.В., Крюкова Т.Л., Митина О.В. Психология семейных отношений. – М.: МГУ, 2011. – 208 с.
6. Карабанова О.А. Психология семейных отношений и основы семейного консультирования: учебное пособие. – М.: Гардарики, 2013. – 320 с.
7. Смирнова Е.О. Детская психология: учебник для вузов. – М.: Владос-Пресс, 2014. – 279 с.
8. Фельдштейн Д.И. Психолого-педагогические проблемы социализации растущего человека. – М.: Институт практической психологии, 2015. – 208 с.
9. Бурменская Г.В., Карабанова О.А., Лидерс А.Г. Психологические основы педагогической экспертизы. – М.: Генезис, 2016. – 208 с.

10. Овчарова Р.В. Практическая психология образования: учебник для студентов высших учебных заведений. – М.: Академия, 2017. – 448 с.

ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ПЛАВАНИЕМ НА ФИЗИЧЕСКОЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНТОВ

Гиренко Виктория Игоревна

*студентка,
Астраханский государственный
технический университет,
РФ, г. Астрахань
E-mail: girenko-viktoriya@mail.ru*

Шишкина Юлия Петровна

*канд. пед. наук, доцент,
зав. кафедры «Физическое воспитание и спорт»
Астраханский государственный
технический университет,
РФ, г. Астрахань
E-mail: j.shishkina@mail.ru*

THE IMPACT OF SWIMMING LESSONS ON THE PHYSICAL AND PSYCHOLOGICAL STATE OF STUDENTS

Girenko Victoria

*student,
Astrakhan State Technical University,
Russian Federation, Astrakhan*

Yulia Shishkina

*candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor, Head of the Department
of Physical Education and Sports,
Russian Federation, Astrakhan*

Физическая активность – важная часть здорового образа жизни, оказывающая глубокое влияние не только на наше тело, но и на психику. Эта взаимосвязь физического и психического благополучия очень важна. Плавание, в частности, заслуживает особого внимания как эффективный метод поддержания здоровья и хорошего самочувствия для людей всех возрастов, и особенно для студентов, чья жизнь насыщена стрессами и высокими умственными нагрузками.

Студенты сталкиваются с огромным давлением, обусловленным интенсивной учебной программой, стремлением к успеху, конкуренцией и социальными ожиданиями. Постоянный стресс, нехватка времени, накопившаяся усталость – всё это способствует развитию тревожности, эмоциональной нестабильности и различных соматических расстройств. В этих условиях крайне важно обеспечить студентов необходимыми условиями для поддержания как физического, так и психического здоровья.

К сожалению, современная образовательная система не всегда предоставляет достаточные возможности для регулярных физических занятий. Интенсивный учебный график, занятость на подработках, нехватка времени и финансовых ресурсов – все это ограничивает доступ студентов к спорту. Недостаточная физическая активность создаёт серьёзные риски для здоровья студентов, увеличивая риск развития различных заболеваний, в том числе и психических. К ним относятся: депрессия, тревожные расстройства и синдром выгорания [1]. Плавание предстаёт как уникальное решение, поскольку оно не только укрепляет физическое здоровье, но и оказывает мощное положительное воздействие на психоэмоциональное состояние.

Многочисленные исследования подтверждают терапевтический эффект плавания, который способствует профилактике и лечению различных заболеваний [4]. Его благотворное воздействие объясняется комплексным воздействием на организм: физической нагрузкой, регуляцией нервной системы и созданием ощущения комфорта и релаксации. В воде тело освобождается от гравитационной нагрузки, что снижает напряжение в мышцах и суставах, успокаивает нервную систему и способствует снятию психоэмоционального напряжения. Ритмичные движения в воде, сочетание плавного скольжения и активных гребков создают медитативный эффект, помогая отвлечься от повседневных проблем и тревог. Плавание, благодаря своей уникальной природе, является превосходным средством борьбы с повышенной нервной возбудимостью, различными формами неврозов и стрессовыми состояниями.

Итак, рассмотрим положительные стороны занятия плаванием для улучшения психоэмоционального состояния человека.

Занятия плаванием способствует расслаблению, насыщению мышц кислородом и нормализации дыхания. В отличие от многих других видов спорта, плавание дарит прилив энергии и бодрости. Специалисты рекомендуют начинать день с занятий плаванием, чтобы получить заряд позитива и сил.

Плавание способствует развитию чувства уверенности в себе, улучшает самооценку и помогает студентам справиться с трудностями учебного процесса и повседневной жизни. Наше настроение естественным образом улучшается, так как мы чувствуем себя лучше в своем теле.

Вода оказывает успокаивающее воздействие, а ритмичные движения помогают сосредоточиться на телесных ощущениях. Плавание требует концентрации и координации, что позволяет отвлечься от тревожных мыслей.

Занятия плаванием улучшают кровообращение, благодаря чему происходит насыщение мозга кислородом. Систематические аэробные нагрузки благоприятно влияют на снижение артериального давления, уменьшение частоты сердечных сокращений в состоянии покоя и улучшение кровообращения.

Регулярные плавательные тренировки стимулируют выработку эндорфинов, естественных обезболивающих и «гормонов счастья». Это способствует улучшению настроения, снятию накопленного стресса и даже может выступать профилактикой депрессивных состояний у подростков [3].

Контакт с водной средой способствует снижению мышечного и психоэмоционального напряжения, а положительные эмоции, возникающие в бассейне, благотворно влияют на нервную систему. Кроме того, гидростатическое давление воды воздействует на зоны Захарьина – Геда, связанные с внутренними органами, и стимулируют их работу, что повышает обмен веществ, облегчает кровоток, укрепляет нервную систему [2].

Занятия плаванием, особенно в группе, способствуют развитию коммуникативных навыков. Совместные упражнения и соревнования учат студентов взаимодействовать, соблюдать правила, поддерживать друг друга и справляться с неудачами.

Плавание помогает развить дисциплину, целеустремленность и способность к преодолению трудностей – качества, необходимые для успешной учёбы и жизни в целом. Студент учится концентрироваться, правильно распределять усилия – всё это положительно влияет на формирование ответственного и осознанного отношения к делу. Плавание

также развивает выносливость, координацию, а также сжигает калории и укрепляет мышечную систему.

Правильный контроль дыхания и развития легочной емкости при занятиях плаванием, улучшают вентиляцию легких и укрепляют дыхательные мышцы, что приводит к общей лучшей функции дыхательной системы и повышению способности организма доставлять кислород к тканям

Существуют различные виды плавания, оказывающие положительное влияние на психическое здоровье, такие как рекреативное плавание, вейв-терапия, гидротерапия и лечебное плавание. Все они направлены на улучшение физического и психоэмоционального состояния.

Таким образом, плавание представляет собой не только физическую активность, но и источник удовольствия, релаксации и умиротворения. Эта спортивная дисциплина позволяет человеку отключиться от повседневных забот, снять напряжение и погрузиться в мир свободы и водных просторов. Осознанность и сосредоточение на движении в воде стимулируют процессы внутреннего саморазвития. Плавание требует глубокой концентрации, управления дыханием и умения расслабиться. Это все навыки, которые также используются в психологической практике.

Организация доступных и удобных для студентов программ по плаванию является необходимым шагом к созданию более здоровой и сбалансированной образовательной среды. Только комплексный подход, сочетающий интенсивные учебные занятия с регулярными физическими нагрузками, в том числе и плаванием, может гарантировать поддержание высокого уровня здоровья и способствовать достижению академического и личностного успеха студентами. Поэтому пропаганда и внедрение плавания в жизнь студентов является актуальной и важной задачей в рамках поддержки их физического и психологического благополучия.

Плавание – путь к физическому и психологическому благополучию. Включение плавания в образовательную программу физического воспитания является эффективным средством формирования устойчивой, гармоничной личности, способной справляться с эмоциональными нагрузками современного мира.

Список литературы

1. Егоров В.Н. Фактологический аспект проблемы здоровья сбережения учащейся молодежи // Известия ТулГУ. Физическая культура. Спорт. – 2013. – Вып. 1. – С. 49–55.

2. Сидоров Д.Г. Воздействие занятий плаванием на системы организма при различных заболеваниях [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. Нижегород. гос. архитектур.- строит. ун-т. – Н. Новгород: ННГАСУ, 2022 – 38 с.
3. Мосунова Д.Ф. Взаимоотношения человека и воды: монография. Санкт-Петербург: ФГБУ СПб-НИГ4ФК, 2019. – 364 с.
4. Лечебная и адаптивная физическая культура. Плавание: учеб. пособие для СПО / Н.Ж. Булгакова, С.Н. Морозов, О.И. Попов, Т.С. Морозова; под ред. Н.Ж. Булгаковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт. – 2018 – 401с.

АКТИВНЫЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ДВУЯЗЫЧНЫЕ ЗНАНИЯ

Инчаурральде-Бесга Karloc

*канд. филол. наук, доц.,
Государственный университет
аэрокосмического приборостроения,
РФ, г. Санкт-Петербург
E-mail: inchaur@mail.ru*

ACTIVE LEXICAL REPRESENTATIONS AND THEIR EFFECT ON BILINGUAL KNOWLEDGE

Carlos Inchaurrealde Besga

*Candidate of Philosophy,
Assistant Professor,
State University
of Aerospace Instrumentation,
Russia, Saint Petersburg*

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается особая модель знаний, участвующих в человеческой коммуникации, которая становится еще более понятной, когда мы смотрим на нее в том виде, в котором она используется билингвами. Некоторые исследования показывают, что память билингвов организована как единый распределенный лексикон, а не как два отдельно доступных лексикона, соответствующих каждому языку.

Существуют эмпирические нейролингвистические данные, подтверждающие этот подход и проливающие свет на то, как его можно использовать для моделирования многоязычного знания.

ABSTRACT

This article discusses a particular model of knowledge involved in human communication, which becomes even clearer when we look at it as it is used by bilinguals. Some studies show that bilinguals' memory is organized as a single distributed lexicon rather than as two separately accessible lexicons corresponding to each language. There is empirical neurolinguistic data supporting this approach and shedding light on how it can be used to model multilingual knowledge.

Ключевые слова: билингвизм, энциклопедические знания, лексикон, словарный запас, когнитивная лингвистика

Keywords: bilingualism, encyclopedic knowledge, lexicon, vocabulary, cognitive linguistics

1. Слова как психологические сущности

В настоящее время в лингвистической среде идет дискуссия о том, как относиться к лексическому значению. С одной стороны, мы имеем дело с более традиционной точкой зрения, согласно которой в словарной статье должна быть описана наиболее важная часть семантической и грамматической информации, связанной со словом. Против этого выступает "энциклопедическая" точка зрения, согласно которой значение слов не может рассматриваться изолированно, а связано со всем большим массивом знаний о мире. Последняя концепция согласуется с имеющимися нейролингвистическими данными и является общепринятой среди когнитивных лингвистов [10].

Однако сначала следует признать, что первая точка зрения имеет под собой определенные основания, как с интуитивной, так и с научной точки зрения. Слова могут обрабатываться по отдельности, и многие особенности их психолингвистического поведения легко объясняются, если мы рассматриваем существование упорядоченного ментального списка лексических единиц. В научной литературе мы можем найти несколько явлений, которые обычно происходят в экспериментах, связанных с использованием словарного запаса: более частотные слова, как правило, распознаются раньше и запоминаются легче; псевдослова, которые фонетически или графически похожи на настоящие слова, обычно отвергаются дольше; определенные слова-стимулы влияют на время реакции, связанное с другими словами; и случаи, в которых возникает лексическая двусмысленность в той или иной форме, очень многочисленны [9, С. 99].

В связи с последней проблемой – разнообразием значений – с нейролингвистической точки зрения был поднят интересный вопрос: активируем ли мы все значения слова, когда возникает двусмысленность, или активируем только одно значение, определяемое контекстом? Согласно так называемым *интерактивным* моделям [14, 17], каждое слово представлено в лексиконе устройством, чувствительным к определенному типу информации, причем эта информация поступает как из акустико-сенсорного канала, так и из лингвистического контекста. Распознавание лексических единиц происходит в форме соревнования, в котором различные записи одновременно подвергаются кумулятивной активации, пока количество активации одной из них не превысит определенный предел, и она не будет выбрана. В противоположность этому подходу мы имеем *автономные* модели, в которых исчерпывающий процесс поиска осуществляется в ментальном списке. Форстер [4] рассказывает, что лексическая идентификация проходит в два этапа: сначала перцептивная репрезентация стимула сравнивается с его фонологической или графической репрезентацией. После того как слово найдено, на втором этапе происходит поиск семантической и синтаксической информации в большой ментальной базе данных.

И интерактивный, и автономный подходы могут объяснить описанные выше явления. Эффекты частоты могут быть объяснены интерактивными моделями в терминах различных уровней активации, которых могут достигать лексические единицы. Автономные модели, с другой стороны, объясняют их тем, что наиболее часто встречающиеся слова появляются первыми в мысленных списках. Эффекты облегчения работы с другими стимулами могут быть объяснены взаимодействием, которое также может происходить после доступа к ментальному списку, постулируемого автономными моделями. Время, затрачиваемое на отбрасывание псевдослов, может быть объяснено с точки зрения времени, необходимого для исчерпывающего поиска в ментальных списках.

Как следствие, мы также сталкивались с моделями, являющимися продуктом комбинации этих двух взглядов [13]; но, в любом случае, нам важно подчеркнуть, что слова четко идентифицируются как единицы, и поэтому вполне объяснимо, что существует представление о лексической информации как о чем-то "содержащемся", "хранящемся" в словах.

2. Виды значения

Однако эта информация, "заключенная" в словах, имеет множество различных форматов и может быть очень сложной. Лингвисты обычно проводят различие между денотацией и коннотацией. Денотация связана с "отсылкой" к миру и представляет собой своего рода "объективное" значение. Коннотация же относится к "субъективному" типу значения, связанному с оценочным содержанием слов.

Денотативное значение связано со знаниями, которые определенным образом хранятся в нашем сознании. Когнитивная психология исходит из того, что в нашей памяти существуют различные типы хранения информации. Вся постоянная информация хранится в *долговременной памяти*, в отличие от *кратковременной*, которая хранит полезную информацию только в течение короткого периода времени. В долговременной памяти есть два разных типа: *эпизодическая память* (связанная с конкретными ситуациями, в которых участвовал субъект) и *семантическая память* (память, не связанная с конкретной ситуацией, в которой хранятся общие знания обо всем, что происходит в мире). Взаимодействуя с реальностью, дети усваивают лексику функционально, в процессе ее использования в конкретных ситуациях [15]. Это заставляет эпизодическую память хранить информацию, которая служит для создания сетей знаний, присутствующих в семантической памяти. Фактически, чем больше испытуемый сталкивается с различными проявлениями денотативного значения слова, тем более четко оно закрепляется в его ментальных репрезентациях. В этой связи уместно провести различие между *когнитивным расширением* и *когнитивной интенцией* [7]. *Когнитивное расширение* относится именно к приобретению смысла через опыт. *Когнитивная интенция*, с другой стороны, относится к тому способу, которым лексика приобретается в процессе формального обучения, через определения, которые в сжатой форме суммируют значение термина. Именно таким образом обычно приобретается значение лексики, связанной с узкоспециализированными дисциплинами. Однако в повседневном употреблении лексика обычно приобретается в процессе взаимодействия с окружающей средой, экстенциональным способом.

Традиционные подходы к лексическому значению были интенсивными, основанными на модели достаточных и необходимых признаков. Такая трактовка была характерна для структуралистских моделей. Но после появления "теории прототипов", разработанной психологом Элеонорой Рош и ее сотрудниками, взгляд современной лингвистики на лексику радикально изменился [6]. Значение больше

не состоит из дискретных, достаточных и необходимых признаков, а имеет более диффузную структуру.

Однако это не означает, что лексика неструктурирована. Напротив, она имеет характерную структуру. Вокруг центрального значения тяготеет целое созвездие различных смежных значений, во многих случаях возникающих благодаря процедурам расширения значения, которые могут быть *метонимическими* (например, слово *голова* в "У него хорошая голова", обозначающими интеллектуальные способности), *метафорическими* (например, *горлышко* в "Горлышко бутылки") или основанными на процессах *генерализации* (например, *школа* как поток мысли в сравнении со *школой* как институтом обучения) или *специализации* (например, *школа* для обозначения специального курса). Все связанные таким образом значения могут составлять то, что называется *радиальной сетью*. Помимо радиальных сетей у нас есть и другие типы конфигураций [3]. Существуют определенные смысловые структуры, которые создают проблемы, если их представить в виде сетей. Так обстоит дело со *смысловыми спектрами*, в которых существует связь между смежными значениями, но не между концами серии связанных значений. Аналогично, семантические сети могут быть представлены пересечениями наборов признаков, представляя собой отношения "*семейного сходства*" [3, с.73].

Такой способ представления значения, основанный не на накоплении определенных семантических признаков, а на отношениях, устанавливаемых между значением одних терминов и других, и устанавливающий диффузную структуру уровней "прототипичности", показывает, что значение не структурировано в "ящиках" содержания, а распределено в разных направлениях внутри лексических единиц. Таким образом, значение имеет "распределенную природу".

Распределенная природа значения охватывает не только "объективные" знания о мире, денотативные, но и применима к коннотативным значениям. Осгуд [16] доказал, что оценка в терминах "хорошо/плохо" является, возможно, самым важным фактором в коннотации многих слов. По мнению этого автора, оценочное значение, которое мы придаем вещам, эквивалентно индивидуальному отношению, проявляющемуся в лексическом выборе, и это отношение можно измерить. В его экспериментах испытуемые должны были присвоить значения образцу лексики, используя различные шкалы прилагательных. Проведя факторный анализ полученных результатов, Осгуд смог сделать вывод о наличии трех основных измерений: оценки, власти и активности. Процедура факторизации, использованная этим автором, выявила и другие

измерения, но их значения были слишком малы, чтобы считать их значимыми. В любом случае, оценочное измерение, то есть то, которое присваивает значения в терминах "хорошо" или "плохо", выделялось на фоне остальных. Из этого можно сделать вывод, что данное измерение является основополагающим элементом коннотативного значения слов.

Наряду с этим типом коннотативного значения у нас есть культурное знание об определенных культурных ценностях, связанных с определенными словами, которые поэтому трудно перевести. Эти культурные знания также могут включать в себя множество денотативных элементов [8, 11]. В любом случае, все эти типы значения, по-видимому, конфигурируются не в соответствии с достаточными и необходимыми признаками, а в соответствии с распределенной природой, характерной для лексического значения.

3. Специализированная лексика

В рамках проблемы знаний, связанных с лексическими единицами, мы также должны упомянуть проблему разграничения различных уровней экспертных знаний в конкретных областях одного и того же языка или двух разных языков, или то, что было названо различием между "народными категориями" и "экспертными категориями" [18, с.72]. Нормальные носители языка идентифицируют объекты мира с помощью "стереотипов", которые основаны на наших знаниях о перцептивных и интерактивных атрибутах, присутствующих в конкретных случаях. В то же время существуют группы экспертов, для которых те же объекты или понятия определяются более научным и экспертным способом. Известен пример с термином "кит" в популярных таксономиях и "кит" в научной биологической таксономии. В популярной таксономии кит – это вид "рыбы", а в биологии – всегда млекопитающее. Сегодня каждый грамотный человек знает, что кит – это млекопитающее, хотя в идиоматических выражениях и популярном употреблении термина он может иметь статус рыбы. Этот вопрос еще более актуален при использовании некоторых терминов в специализированных областях, так как может оказаться, что пользователи языка не знают о специальном значении, пока оно не будет явно доведено до их сведения. Важность точных формулировок в науке, юриспруденции и других дисциплинах отводит определениям очень важную роль. В научной сфере любая дискуссия нуждается в четком определении используемых терминов, иначе ученые могут в итоге обсуждать разные вещи. В языке юриспруденции термины, важные для применения определенных

законов, должны быть четко определены, поскольку в противном случае такие законы будут иметь множество толкований, и споры будет трудно разрешить.

Во многих случаях существуют термины, наполненные культурным смыслом, которые трудно перевести. Когда эти термины относятся к специализированным областям, термин сохраняется, хотя во многих случаях предпринимается попытка адаптировать его произношение к произношению нового языка, который его принимает. Одной из областей с высокой степенью специализации, несмотря на то, что это область повседневного опыта, является кулинария. Здесь мы можем найти такие лексические единицы, как "спагетти", "суши" и другие, возникшие в других языках и не имеющие возможности перевода, поскольку они соответствуют узкоспециализированной и культурно обусловленной области. Это пример специализации на нескольких языках одновременно, но мы находим области, которые в одних языках более специализированы, чем в других. Так, например, обстоит дело в области компьютерных наук, где большая часть исследований, коммуникаций и международного маркетинга в этой специализированной области осуществляется с использованием английского языка в качестве инструментального языка. Аналогичным образом, другие области, такие как экономика, торговля, технологии и научные области в целом, полны английских выражений. Слово "маркетинг" сегодня является общепризнанным термином и даже утратило свой статус лексической единицы экспертной области, перейдя в общий язык. В противоположность этому есть и другие термины, которые используются в очень ограниченной специализированной области (например, использование "аутсорсинга" в деловом жаргоне).

Иностранные слова из специализированных областей обычно подвергаются некоторой фонетической, а иногда и графической адаптации к формальным особенностям языка перевода. Это становится еще более очевидным, когда специализированная область представляет собой целую культурную область. Ярким примером такого явления является японский язык, язык с пятью гласными, с ограничениями в использовании закрытых слогов (только те, которые оканчиваются на "н") и с уменьшенным количеством согласных. В этом языке очень часто встречаются заимствования из английского. Например, "дзуусу" – *сок*, "коохи" – *кофе*, "фоку" – *вилка*, "саккаа" (из англ. *soccer*) – *футбол* и т. д.

Но в этих случаях новые термины включаются в язык. Иногда конкретная дисциплина настолько зависит от конкретного языка, что недостаточно просто включить часть лексики в новый язык. Вспомните, например, компьютерную науку, где скорость, с которой развивается

эта дисциплина, и ее очень динамичный характер делают целесообразным изучение и работу с ней на ее самом распространенном языке, которым является английский. Это подводит нас к рассмотрению различных типов знаний, связанных с разными языками. Для преподавателя языка эта ассоциация является адекватной поддержкой при изучении нового языка. Именно, подходы, основанные на задаче, подчеркивают тот факт, что при выполнении заданий определенной интеллектуальной сложности на новом языке языковая система лучше усваивается, поскольку происходит переход от интереса к форме к интересу к содержанию, а форма, в которой выражается это содержание, создается индуктивно, до очень высокой степени овладения изучаемым языком.

Однако наша основная линия аргументации идет в другом направлении: знание формы помогает использовать новое содержание. В любом случае, оба направления, от содержания к форме и от формы к содержанию, можно рассматривать как действующие одновременно, и вопрос о направленности этой последовательности не так важен, как то, как несколько языков и несколько типов знаний, связанных с ними, могут сосуществовать в виде большой общей семантической сети.

4. Двужычные знания

Именно поэтому важный вопрос заключается в том, должны ли мы рассматривать отдельные сети или единую сеть. Факты свидетельствуют о том, что подходящей моделью является единая сеть, поскольку существуют доказательства того, что разные языки мешают друг другу в языковом общении двуязычных людей [1]. Можно предпринять попытки объяснить интерференцию на основе интерактивных активационных моделей [12]. Однако такие модели, хотя и основаны на коннекционистской парадигме, не подходят для обучения. Френч [5] продемонстрировал, как распределенная коннекционистская архитектура (в отличие от локалистской модели МакКлелланда и Румельхарта), способная к обучению, может воспроизводить эффекты интерференции, сходные с теми, что наблюдаются у реальных испытуемых. В ней использовалась простая рекуррентная коннекционистская сеть (SRN) для создания соответствующей среды моделирования [5, с. 368]. Эта сетевая модель показывает определенные особенности (она постепенно развивает скрытые представления, группирующие грамматические формы и различные языки, она демонстрирует эффекты межъязыковой интерференции, она очень устойчива к повреждениям, а внутренняя дезорганизация, которую она демонстрирует в некоторых случаях, вызвана только поражением некоторых очень специфических узлов), и это

совпадает с лексическим поведением, наблюдаемым у двуязычных испытуемых.

Эксперимент, предложенный Френчем [5, с. 369], основан на двух искусственных микроязыках, названных Альфа и Бета, состоящих из следующих элементов:

Альфа

Существительные (S): BOY, GIRL, MAN, WOMAN

Глаголы (V): LIFTS, TOUCHES, SEES, PUSHES

Существительные (O): TOY, BALL, BOOK, PEN

Бета

Существительные (S): GARCON, FILLE, HOMME, FEMME

Глаголы (V): SOULEVE, TOUCHE, VOIT, POUSSE

Существительные (O): JOUET, BALLON, LIVRE, STYLO

С помощью словарного запаса этих двух микроязыков формировались предложения с грамматической структурой SVO (Субъект – Глагол – Объект). Программа генерировала последовательности допустимых предложений и случайным образом меняла микроязыки (до тех пор, пока предыдущее предложение не было завершено). Полученный текст поступал в нейронную сеть, которая, получив 20 000 предложений (6 000 слов), училась формировать группировки по языковым и грамматическим категориям. После периода обучения Френч заметил, что повреждение различных узлов сети не влияет на ее общее поведение. Это похоже на то, что происходит с травмами мозга у билингвов: в целом они не приводят к потере способностей к одному языку или смешению разных языков. Однако есть несколько очень редких, специфических случаев, в которых эти эффекты могут проявиться. В моделировании это явление также происходило в некоторых конкретных случаях после удаления узла из сети.

Еще одно явление, наблюдаемое при совпадении реальной и моделируемой моделей, – снижение гомографического *прайминга* [5, с. 371]. При использовании кросс-лингвистических омографов (например, "fîl" во французском и "fîl" в английском) в двуязычной среде прайминг гораздо меньше, чем в монологичной. Подобную ситуацию пытались эмулировать с помощью нейронной сети, использованной Френчем, и аналогичные эффекты наблюдались при использовании псевдослов, которые было трудно отнести к альфа- или бета-группе [5, с. 371-372].

Что касается вопроса о том, может ли модель, предложенная в этом эксперименте, быть расширена и обобщена на более крупные словари, она была протестирована на 1536 словах (256 на категорию)

с использованием той же простой грамматики SVO [5, с. 372]. Результаты оказались аналогичны эксперименту с меньшим словарным запасом. По-видимому, нет причин, по которым те же результаты не могли бы быть получены при гораздо большем словарном запасе. Похоже, что модель обладает некоторой степенью обобщенности, что позволяет использовать ее для поддержки нашего аргумента о том, что нам не нужны две сети для представления двуязычного словаря. Действительно, эта коннекционистская модель, основанная на распределенной нейронной сети, может довольно хорошо воспроизводить определенное поведение разума, который "думает" на двух языках, что равносильно предположению, что хранение и использование двуязычных знаний возможно таким образом; и большая нейронная сеть должна позволить нам, при соответствующем обучении, записывать мультидисциплинарные знания на двух или более языках. Проблема идентификации лексики может быть легко поставлена с точки зрения пересечения признаков, определяющих лексику как черты, в соответствии с традиционной концепцией лексического значения. С другой стороны, концептуальные связи между терминами будут устанавливаться самой сетью, и именно она, внутренняя и непрозрачная для внешнего пользователя, будет поддерживать соответствующие связи между узлами.

5. Заключение

Лексическое значение далеко не всегда имеет единственный способ репрезентации. Как мы видели, оно может иметь множество различных способов конфигурации. В этом смысле наилучшей стратегией репрезентации является наиболее гибкая, допускающая явления прототипичности, сходства значений, отношений, конфигурируемых в виде радиальных сетей, связей с общими знаниями о мире или со знаниями культурного типа, оценочного содержания, различных специализированных регистров и т. д. Существование всех этих явлений и тот неоспоримый факт, что знания, а значит, и информация, связанная с лексическими единицами, имеет распределенный характер, заставляет рассматривать коннекционистскую парадигму как подходящую модель для учета этих явлений. Ко всему этому можно добавить, как элемент, который, очевидно, еще больше усложняет ситуацию, возможность связать определенную лексику или определенные употребления лексики с разными языками. Хотя в прошлом были получены некоторые данные о том, что лексика разных языков находится в разных областях мозга, имеющаяся сейчас информация показывает, что даже при использовании двуязычной или многоязычной лексики информация может быть сильно распределена. В этом смысле мы сослались на эксперимент по

моделированию, который показывает, как нейронная сеть может имитировать такое поведение. Таким образом, единая сеть для двуязычных знаний оказывается полезной моделью представления для хранения и извлечения связанной с ней информации, и этот факт следует учитывать, чтобы использовать ее в практических приложениях.

Список литературы:

1. Алимов, В.В. Интерференция в переводе: На материале профессионально ориентированной межкультурной коммуникации и перевода в сфере профессиональной коммуникации. Изд. 2. Москва: USSR. 2011.
2. Богранде, Р. де. Новые основы науки о тексте и дискурсе: познание, коммуникация и свобода доступа к знаниям и обществу. Норвуд, Нью-Джерси: Издательская корпорация Ablex. 1997.
3. Крузе, Д.А. Лексическая семантика. Кембридж: Издательство Кембриджского университета. 1986.
4. Форстер, К.И. Лексическая обработка // Ошерсон, Д.Н., Ласник, Г. (ред.). Язык. Приглашение к когнитивной науке, т. 1. Кембридж: Брэдфорд-М.И.Т. Пресс. 1990. С. 95-131.
5. Френч, Р.М. Простая рекуррентная сетевая модель двуязычной памяти // Материалы двадцатой ежегодной конференции Общества когнитивной науки. Нью-Джерси : LEA. 1998. С. 368-373.
6. Гираертс, Д. Диахроническая семантика прототипов: вклад в историческую лексикологию. Оксфорд: Кларендон Пресс. 1997.
7. Инчаурральде Бесга, К. К интегральной модели семантического представления: некоторые наблюдения // Мартин Виде, К. (ред.). Труды 5-й конференции по естественным языкам и формальным языкам. Барселона: Р.Р.У. 1989. С. 587-594.
8. Инчаурральде Бесга, К. Что стоит за словом. Культурные скрипты // Пютц, Мартин (ред.). Культурный контекст в преподавании иностранных языков. Франкфурт: Питер Ланг. 1997. С. 55-66.
9. Инчаурральде Бесга, К. Лексикопедия // Пеетерс, Берт (ред.). Интерфейс лексикона и энциклопедии. Амстердам : Издательство Эльзевир. 2000. С. 97-114.
10. Инчаурральде Бесга, К., Васкес, И. Когнитивное введение в язык и лингвистику. Сарагоса : Мира. 2000.
11. Инчаурральде Бесга, К. Использование основных английских языковых слов и выражений в ключевых концепциях международных отношений. СПб: ГУАП, 2020.
12. МакКлелланд, Дж., Румельхарт, Д. Интерактивно-активационная модель контекстных эффектов при восприятии букв, часть 1: Рассказ об основных результатах // Психологическое обозрение 88. 1981. С. 375-405.

13. Марслен-Уилсон, У.Д. Функциональный параллелизм в распознавании разговорных слов. // Познание 25. 1987. С. 71-102.
14. Мортон, Дж. Распознавание слов // Мортон, Джон ; Маршалл, Джон К. (ред.). Серия "Психолингвистика", т. 2. Структуры и процессы. Лондон : Элек. 1979. С. 107-156.
15. Нельсон, К. Обретение смысла. Обретение общего смысла. Нью-Йорк: Академическое издательство. 1985.
16. Огуд, К. Фокус на значении. Том I: исследования в семантическом пространстве. Гаага : Мутон. 1976.
17. Паттерсон, К.Е., Шевелл, К. Говорить и произносить. Диссоциации и эффект класса слов // Колтеарт, М., Сартори, Дж., Джоб, Р. (ред.). Когнитивная нейропсихология языка. Хиллсдейл: Лоуренс Эрлбаум. 1987. С. 273-294.
18. Тейлор, Д. Лингвистическая категоризация. Прототипы в лингвистической теории. Оксфорд: Кларендон. 1989.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПЕДАГОГОВ КОРРЕКЦИОННЫХ ШКОЛ

Стрекаловская Розалия Николаевна

студент,

департамент психологии и образования,

Школа искусств и гуманитарных наук, Дальневосточный

федеральный университет,

РФ, г. Владивосток

E-mail: rozalya.strekalowskaya@gmail.com

PSYCHOLOGICAL SAFETY OF TEACHERS OF REMEDIAL SCHOOLS

Rozaliya Strekalowskaya

student of the Department

of Psychology and Education, School of Arts

and Humanities, Far Eastern Federal University,

Russia, Vladivostok

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрены аспекты психологической безопасности педагогов коррекционных школ через призму их внутренних и социальных ресурсов.

ABSTRACT

The article examines the aspects of psychological safety of correctional school teachers through the prism of their internal and social resources.

Ключевые слова: психологическая безопасность, педагоги коррекционных школ, образовательная среда, ресурсы

Keywords: psychological safety, correctional school teachers, educational environment, resources

В современной системе образования одной из приоритетных задач психолого-педагогического сопровождения является создание условий для психологического комфорта всех участников образовательного процесса. Особенно остро данная проблема проявляется при обучении детей с особыми образовательными потребностями, где образовательная среда изначально характеризуется повышенным уровнем эмоциональной напряженности и содержит факторы риска как для психологической безопасности учащихся, так и для педагогов. При этом именно педагог выступает ключевой фигурой, непосредственно влияющей на процесс становления личности ребенка.

Категория «безопасность» весьма прозрачна и непосредственна связана с его морфологией – «без опасности». В целом, безопасность понимается как отсутствие опасности и как защищенность какого-либо объекта от угроз [7, с. 146].

Выделяют два ключевых вида безопасности – физическая и психологическая, а все остальные «нанизываются» на них, как на стержень. Данный подход позволяет дифференцировать субъективные и объективные детерминанты, которые способствуют либо препятствуют обеспечению безопасности личности и окружающей его физической и социальной среды. Подобное разграничение подтверждает тезис о субъективности восприятия безопасности и опасности. Как подчеркивал А. Уолферс, безопасность объективно выражается в отсутствии угроз приобретенным ценностям, а субъективно – в отсутствии страха в отношении этих угроз [16, с. 54].

И.А. Баева рассматривает психологическую безопасность личности педагога в образовательной среде как состояние психологической социальной защищенности, которое обеспечивает ее профессионально-

личностную целостность как субъекта профессионально-педагогической деятельности с возможностью развития и раскрытия ресурсов в условиях информационного взаимодействия с социальной средой [3, с. 21].

Формирование безопасной образовательной среды и поддержание психологической защищенности педагога представляет собой комплексный, иерархически организованный процесс с высокой степенью ресурсоемкости, в котором и сама образовательная среда, и ее участники оказывают друг на друга взаимное влияние [8, с. 187].

В исследовании, проведенном П.А. Кисляковым, Е.А. Шмелевой, Н.И. Кольчугиной и Ч.К. Фаном выделены четыре основные группы факторов, вызывающих психологическую небезопасность педагогов: факторы общественного характера (отсутствие социального отклика на профессию учителя, социальная незащищенность, психологическое давление на учителей и др.); высокая интенсивность труда; конфликтосодержащие межличностные отношения; не всегда оправданная «цифровизация образования», часто усугубляемая недостаточной подготовкой самих учителей к использованию компьютерных средств [12, с. 147].

Структура психологической безопасности личности имеет субъектно-деятельностную природу, что позволяет проводить системные исследования ее ресурсных возможностей для развития личности. Н.Е. Харлмаенкова отмечает, что психологическая безопасность – это не только избегание опасности и удовлетворение потребности в безопасности, переживание состояния комфорта и благополучия, но и активное обращение личности к ресурсам – социальной поддержке, собственному опыту, опыту других людей для совладания с той или иной угрозой [11, с. 318].

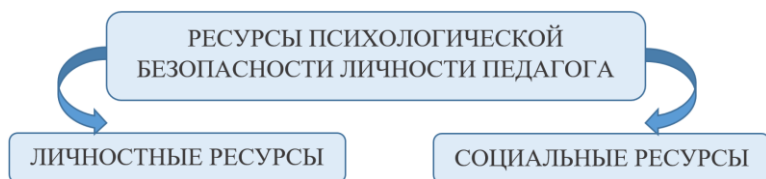


Рисунок 1. Ресурсы психологической безопасности личности педагогов

К личностным ресурсам, поддерживающим состояние психологической безопасности педагога в образовательной среде И.А. Баева относит: индекс хорошего самочувствия, ценности, психологическое благополучие, психологическая готовность к инновациям [4, с. 10]. Н. Е. Афтаевой определены основные ресурсы психологической безопасности педагога, способствующие принятию инноваций в образовании: высокий уровень субъективного благополучия, инновационный потенциал личности, эмоциональная сдержанность и положительная оценка психологической безопасности образовательной среды [2, с. 240]. В качестве значимой личностной детерминанты психологической безопасности педагога в образовательной среде относят – жизнестойкость.

Жизнестойкость выступает ключевым ресурсом в преодолении профессионального стресса и профилактике эмоционального выгорания педагогов [15, с. 516]. Она способствует развитию целеустремленности, повышает уровень удовлетворенности профессиональной деятельностью, укрепляет психологическое благополучие, улучшает качество образовательного процесса, усиливает мотивацию, формирует устойчивую профессиональную идентичность и активизирует личностных потенциал.

Результаты исследования Н.И. Кольчугиной показали, что профессиональная жизнестойкость педагога способствует его психологической безопасности и благополучию. Психолого-педагогическая модель формирования жизнестойкости педагога, обеспечивающая его психологическую безопасность в образовательной среде, должна включать мотивационные, когнитивные, эмоционально-волевые аспекты, способствующие развитию личности и успешной адаптации к изменяющимся условиям социальной среды [6, с. 28].

Коллектив рассматривается как важный социальный ресурс для педагогов. Так, турецкие исследователи, С. Бас и Э. Табанчали выяснили, что в школах с низким уровнем психологической безопасности педагоги опасаются обсуждать с коллегами собственные профессиональные затруднения, что может приводить к снижению эффективности их деятельности [13, с. 186]. М. Яник и С. Ротманн отмечают на то, что отношения с коллегами, с начальством и эмоциональное отношение сильно влияют на психологическую безопасность педагога [14, с. 321]. Е. В. Анисимова акцентирует на то, что эффективное межличностное общение является необходимым условием психологической безопасности всех субъектов образовательной среды [1, с. 98].

И.И. Приходько в своем исследовании установил, что высокий уровень психологической безопасности личности связан с использованием конструктивных копинг-стратегий и стремлением использовать социальные ресурсы. По мнению исследователя, снижение психологической безопасности личности происходит при использовании стратегии потери социальных контактов, эмоциональной поддержки со стороны коллег и друзей [9, с. 243].

Специфика педагогической деятельности в условиях коррекционного образовательного учреждения предполагает реализацию индивидуального подхода к каждому обучающемуся с учетом его возможностей, обуславливает повышенные требования к профессиональной компетентности педагога и создает факторы риска для его психологической безопасности.

В коррекционной школе, где обучаются дети с особенностями развития, требуется индивидуальный подход, учет личностных особенностей и возможностей, поиск путей объединения их в группы. Все это предъявляет особые требования к личности и состоянию педагога коррекционной школы и возлагает на него особую профессиональную ответственность [5, с. 227]. Профессиональная деятельность педагогов коррекционных школ характеризуется повышенной психоэмоциональной нагрузкой, обусловленной особенностями обучающихся и усложнением требований к образовательному процессу в условиях инклюзивной политики.

Профессиональный стресс и эмоциональное выгорание рассматриваются как наиболее частые проблемы, встречающиеся у педагогов коррекционных школ. Так, В.Н. Феофанов указывает, что «высокий уровень развития выгорания встречается у значительной, части педагогов специальных (коррекционных) образовательных учреждений и способен привести их к профессиональной деформации» [10, с. 134]. Проявления профессионального стресса, эмоциональное выгорание и низкий уровень жизнестойкости оказывают существенное влияние на психологическую безопасность личности педагога так и образовательной среды.

Таким образом, можно сказать, что психологическая безопасность личности – состояние защищенности личности, проявляющееся в способности сохранять устойчивость в среде риска благодаря активации ресурсов и определяемое по интенсивности переживания психологического благополучия. В профессиональной деятельности педагога жизнестойкость выступает ключевым ресурсом, обеспечивающим психологическую безопасность, устойчивость к выгоранию и профессиональному

развитию. Специфика профессиональной деятельности педагога коррекционных школ требует высокой профессиональной подготовки и создает риски для психологической безопасности педагогов. Проявления профессионального стресса, эмоциональное выгорание и низкий уровень жизнестойкости оказывают существенное влияние на психологическую безопасность личности педагога так и образовательной среды.

Список литературы:

1. Анисимова Е.В. Эмпатия в межличностных отношениях, обучающихся как фактор их психологической безопасности / Е.В. Анисимова, О.Б. Крушельницкая // Современная зарубежная психология. – 2023. – Т. 12, №3. – С. 93-102.
2. Аринушкина Н.С. Психологическая безопасность как показатель психологической адаптации личности / Н.С. Аринушкина // Философские и гуманитарные основания цивилизационного будущего России : сборник научных трудов Всероссийской научной конференции, Саратов-Москва, 20 октября 2022 года. – Саратов: Общество с ограниченной ответственностью Издательство «КУБиК», 2023. – С. 239-244.
3. Баева И.А. Детерминанты психологической защищенности педагога в образовательной среде / И.А. Баева, Е.Ю. Лактионова, Л.А. Гаязова [и др.] // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2020. – №197. – С. 18-30.
4. Баева И.А. Психологическая безопасность образовательной среды: становление направления и перспективы развития / И.А. Баева // Экстремальная психология и безопасность личности. – 2024. – Т. 1, №3. – С. 5-19.
5. Беляева, П.И. Проблема психологической безопасности личности педагога в инклюзивной образовательной среде детского сада / П.И. Беляева // Актуальные проблемы современного образования : Монография. – Витебск : Витебский государственный университет им. П.М. Машерова, 2023. – С. 212-228.
6. Кольчугина Н.И. Влияние жизнестойкости педагога на психологическую безопасность и благополучие // Учебный эксперимент в образовании. – 2024. – №1 (109). – С. 26-39.
7. Краснянская, Т.М. Личная безопасность человека в проблемном поле психологии безопасности / Т.М. Краснянская // Вестник Ставропольского государственного университета. – 2005. – №40. С. 145-153.
8. Кузьмина Г.А. Оценка ресурсных составляющих психологической безопасности личности педагога образовательных учреждений высшего образования / Г.А. Кузьмина // Известия Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена. – 2024. – №213. – С. 181-191.

9. Приходько И.И. Психодиагностический инструментарий определения психологической безопасности личности специалиста экстремального вида деятельности / И.И. Приходько // Мир науки, культуры, образования. – 2013. – №3 (40). – С. 28-31.
10. Федосенко, Е.В. Психология самореализации профессионала : Коллективная монография / Е.В. Федосенко, С.В. Кривых, В.А. Полянин [и др.]. – Санкт-Петербург : Речь, 2012. – 157 с. – (Международные научно-практические семинары Института педагогического образования РАО).
11. Харламенкова, Н.Е. Понятие психологической безопасности и его научные дефиниции / Н.Е. Харламенкова // Разработка понятий в современной психологии : Сборник статей. Т. 2. – Москва : Институт психологии РАН, 2019. С. 309-330.
12. Шмелева Е.А. Жизнестойкость и психологическая безопасность педагога в образовательной среде / Е.А. Шмелева, П.А. Кисляков, Н.И. Кольчугина, Ч.К. Фан // Образование и наука. – 2022. – Т. 24, № 9. – С. 143-173.
13. Bas, S. Correlations between Teachers' Personality, Psychological Safety Perception and Teacher Voice / S. Bas, E. Tabancali // Eurasian Journal of Educational Research. – 2020. Vol. 20, №85. – P. 185-204.
14. Janik, M. Engagement of secondary school teachers in Namibia: Relational context effects / M. Janik, S. Rothmann // Journal of Psychology in Africa. – 2016. – №26 (4). – P. 316–325.
15. Richards, K.A. The impact of resilience on role stressors and burnout in elementary and secondary teachers / K.A. Richards, C. Levesque-Bristol, T.J. Templin, K.C. Graber // Social Psychology of Education. – 2016. – № 19. – P. 511-536.
16. Wolfers, A. Discord and Collaboration, Essays on International Politics / Wolfers, A. – Baltimore : John Hopkins University Press, 1962. – 283 p.

ПРЕДРАСПОЛАГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ САМОРЕГУЛЯЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ ВУЗА

Сухотина Елена Викторовна

педагог-психолог,

ГОО «Кузбасский РЦППМС»,

РФ, г. Кемерово

E-mail: elenasyhotina88@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Целью данной статьи является рассмотрение факторов, способных оказать влияние на формирование системы саморегуляции деятельности у студентов в период вузовского обучения. Обосновывается, утверждение о том, что становление системы саморегуляции деятельности связано как с индивидуальными особенностями студентов, так и со спецификой организации учебного процесса в вузе. Отмечается что успешность обучения и дальнейшей профессиональной деятельности во многом зависят от развитости компонентов саморегуляции деятельности, таких как планирование, модерирование, программирование, оценивание результатов деятельности и их корректировки. Автор подчеркивает, что указанные компоненты саморегуляции деятельности формируются в процессе учебно-профессиональной деятельности, а также включения студентов в коллективные, волонтерские и творческие мероприятия.

ABSTRACT

The purpose of this article is to consider the factors that can influence the formation of students' self-regulation system during university education. The statement that the formation of the system of self-regulation of activity is associated with both individual characteristics of students and the specifics of the organization of the educational process in the university is substantiated. It is noted that the success of learning and further professional activity largely depend on the development of components of self-regulation of activity, such as planning, moderating, programming, evaluation of the results of activity and their correction. The author emphasizes that these components of self-regulation of activity are formed in the process of educational and professional activities, as well as the inclusion of students in collective, volunteer and creative activities.

Ключевые слова: осознанная саморегуляция; система саморегуляции деятельности; обучение в вузе.

Keywords: conscious self-regulation; system of self-regulation of activity; learning in higher education.

В современных условиях динамично развивающегося общества и непрерывного потока информации, способность к эффективной саморегуляции становится ключевым навыком, необходимым для достижения академических и личностных целей. Процессы глобализации и цифровизации усиливают конкуренцию на рынке труда, требуя от выпускников вузов не только глубоких профессиональных знаний, но и умений адаптироваться к изменяющимся условиям, самостоятельно планировать свою карьеру и непрерывно повышать квалификацию.

Анализ многочисленных психолого-педагогических исследований показывает, что становление системы саморегуляции происходит в процессе обучения и воспитания [1;2;10;12]. По мнению ряда авторов, воспитание и обучение обучающегося должно быть направлено, в первую очередь, на становление «внутренних условий», которые выполняют роль саморегуляции поведения и деятельности. В одних исследованиях обосновано значение организации учебной деятельности в формировании рассматриваемого феномена (В.В. Давыдов, А.К. Маркова, В.И. Моросанова, В.В. Репкин, А.К. Осницкий, Г.И. Щукина), в других выявленные особенности формирования саморегуляции в процессе развития общей способности к учению (З.И. Калмыкова, Н.А. Менчинская, У.В. Ульенкова, И.С. Якиманская), в третьих – индивидуально-типические особенности процесса саморегуляции учебной деятельности (О.А. Конопкин, Г.С. Прыгин).

В исследованиях В.А. Зобкова, указано что, саморегуляция учебной деятельности на различных этапах обучения, соответствующих возрастной динамике от подросткового (седьмой класс школьного обучения) до юношеского возраста (окончание обучения студента в вузе), представлена сменой ведущих компонентов иерархической структуры саморегуляции: эмоционально-волевого, мотивационно-организационного, интеллектуального, компонента, коммуникативной активности. в работах данного автора отмечено, что доминирование и соподчинение различных компонентов определяет вид саморегуляции деятельности. Структура саморегуляции деятельности нарушается в сложные (кризисные) периоды жизнедеятельности. Касательно саморегуляции учебной деятельности наиболее кризисными периодами выступают переходный от подросткового к юношескому период обучения (8-9 классы) и период смены школьного обучения на обучение в вузе [3].

В научной литературе период получения высшего образования рассматривается как наиболее сензитивный для овладения достаточно сложными формами осознанной саморегуляции [4]. Именно в юношеском возрасте под влиянием физиологических, индивидуально-личностных особенностей зарождаются и укрепляются определенные способы психической саморегуляции [14]. И этот процесс во многом обуславливается развитием личностных структур студента, их интегрированностью или дезинтеграцией, что может приводить к сбою в развитии гармоничной системы компонентов саморегуляции [4].

Развитие осознанной саморегуляции в студенческом возрасте осуществляется в рамках учебно-профессиональной деятельности в высшем учебном заведении, и от её эффективности во многом зависит характер дальнейшей профессиональной деятельности человека.

Это становится возможным благодаря развитию в студенческом возрасте высокого уровня субъективного контроля, потребности в осознанном планировании, моделировании, программировании и оценивании своих результатов. Именно поэтому в учебно-профессиональной деятельности юноши и девушки стараются обращать внимание на значимые условия достижения целей настоящего и будущего, что предполагает постоянный анализ и корректировку получаемых результатов принятым целям. М.С. Яницкий отмечает, что важным регулятором активности человека, является система ценностных ориентаций поскольку она позволяет соотносить индивидуальные потребности и мотивы с осознанными и принятыми личностью ценностями и нормами социума [15].

Е.И. Рассказова отмечает связь факторов психологической саморегуляции с субъективной успешностью изменения и указывает на зависимость от жизненной сферы, и от стадии изменения. Так, в случае ведущей деятельности (учеба/работа), в отличие от других жизненных сфер, студенты чаще понимают важность и начинают изменения, а их эффективность связана, в первую очередь, с возможностями целедостижения (способностью к концентрации) и гибкой перестройки в случае столкновения с чрезмерными трудностями (отказа от цели) [11].

В сферах общения и здоровья, которые не являются ключевыми для студентов постоянно, но выходят на первый план при возникновении в них затруднений, успешность изменений связана с возможностями самодетерминации и самомотивации – определения того, что действительно важно для них и поиска дополнительных источников мотивации к изменениям в случае, если побудительной силы исходной мотивации недостаточно.

С.Д. Максименко выделяет три последовательных этапа развития саморегуляции поведения в рамках личностной интеграции: эмоциональная, волевая и смысловая саморегуляция [4]. Эмоциональная саморегуляция, по мнению автора, базируется на неосознаваемых процессах и направлена на поддержание психологического комфорта и стабильности внутреннего состояния. В отличие от нее, волевая и смысловая саморегуляция функционируют на сознательном уровне. Волевая саморегуляция требует волевых усилий для направления поведения, однако не устраняет внутренние конфликты мотивов. Смысловая саморегуляция, основанная на переосмыслении ценностей и формировании новых смыслов [6], способствует разрешению внутренних противоречий, снижению напряженности и гармонизации внутреннего мира личности, что характерно для зрелых индивидов.

Исследования показывают, что юношеский возраст является оптимальным периодом для формирования системы саморегуляции деятельности и реализации способностей [7]. Совершенствование психической регуляции происходит за счет общего повышения уровня саморегуляции, развития личностных структур и компонентов саморегуляции, а также активизации существующих качеств и появления новых, связанных с учебно-профессиональной деятельностью [12].

Так, освоение учебно-профессиональной деятельности включает аудиторные занятия и внеаудиторную самостоятельную активность, в которой студенты проявляют самостоятельность мышления, целеполагание, планирование и организацию деятельности, корректировку действий и предвосхищение результатов.

Обучение в вузе предполагает реализацию учебно-исследовательской деятельности, которая способствует развитию этих способностей, требуя анализа научных источников, их систематизации, написания работ, разработки проектов и проведения исследований. Это активизирует процессы осмысления, планирования, прогнозирования, интеграции знаний, оценки результатов и их корректировки [5].

Формирование системы саморегуляции деятельности в условиях высшего образования обусловлено не только учебно-профессиональной деятельностью, но и направленностью воспитательной работы вузов, направленной на социальную активность и приобщение к нравственным ценностям через коллективистскую деятельность. Студенты часто участвуют в волонтерской, спортивной и творческой деятельности, что удовлетворяет потребность в общении и поддержке [1].

Обучение в вузе также предполагает способность индивида к управлению собственной деятельностью, направленную на достижение намеченных целей, с учетом существенных условий и принятием ответственности за предпринятые действия [8]. Это включает анализ результатов и их корректировку при необходимости, требуя волевых усилий, таких как целеустремленность, упорство и самостоятельность [7].

Немаловажное значение имеют и ценностные ориентации, согласно М.С. Яницкому, они играют ключевую роль в регуляции деятельности, интегрируя личность в социальную среду и определяя траекторию ее развития. Эта роль усиливается в контексте профессиональной деятельности [15]. Юношеский возраст является критическим периодом для самоопределения, где поступление в вуз – лишь начальный этап [2]. Профессиональное самоопределение рассматривается как поиск личностного смысла в выбранной деятельности. По утверждению А.В. Серого формирование личностных смыслов и деятельность в условиях

профессионального обучения взаимосвязаны. Отношение к учебно-профессиональной среде определяется системой личностных смыслов, формируемой опытом, при этом содержание деятельности влияет на ценностно-смысловые ориентации, способствуя ценностно-смысловому самоопределению. В этом процессе происходит осмысление жизненных планов, формирование мировоззрения и выбор стратегии, что приводит к становлению идентичности. Студенты часто идентифицируют себя через будущие роли, ориентируясь на перспективу и стремление к новому статусу [13]. В период обучения формируется жизнеутверждающий смысл и новый уровень самосознания, определяющий необходимость изменения активности для достижения целей. Вне ведущей деятельности успешность зависит от самомотивации и самодетерминации.

В.А. Зобковым выделены компоненты саморегуляции, включающие мотивационно-организационные, эмоционально-волевые, интеллектуальные и коммуникативные качества [3]. Он отмечает нарушение структуры в кризисные периоды, такие как переход к обучению в вузе. Трансформация структуры компонентов саморегуляции происходит в процессе профессионального обучения.

Таким образом, обучение в высшем учебном заведении, совпадающее с юношеским возрастом, характеризуется интенсивным личностным ростом и формированием ключевых психологических новообразований. Данный период рассматривается как сензитивный для развития системы саморегуляции деятельности. Вовлечение студентов в различные формы активности, такие как учебно-профессиональная деятельность, волонтерство, спорт и творчество, оказывает существенное влияние на становление системы саморегуляции. К предрасполагающим факторам формирования системы саморегуляции деятельности студентов в период обучения в вузе являются: совершенствование психической регуляции в юношеском возрасте, развитие личностных структур, активное участие в разнообразных видах деятельности, высокий уровень волевой активности, осознание ценностных ориентаций, период самоопределения, развитие ценностно-смысловой сферы, формирование идентичности, устойчивые мировоззренческие взгляды, жизнеутверждающий смысл и развитие самосознания.

Учитывая вышеизложенное, период обучения в вузе следует рассматривать как оптимальный для развития системы саморегуляции деятельности. В связи с этим, наряду с формированием профессиональных знаний и навыков, необходимо учитывать психолого-педагогические условия, способствующие формированию и развитию системы саморегуляции деятельности студентов.

Список литературы:

1. Димидов В.О., Рязанова М.С., Коршунов Д.С. Особенности психической саморегуляции студентов разных групп адаптационных способностей // Вестник Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина. – 2022. – № 2. – С. 228–242.
2. Зобков А.В. Личностные характеристики целеполагания студентов-психологов в учебной деятельности // Вестник Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Серия: Педагогические и психологические науки. – 2022. – № 49 (68). – С. 112–121.
3. Зобков А.В. Объективно-психологические проявления субъекта учебной деятельности: общая характеристика и саморазвитие // Научное мнение. – 2020. – №6. – С. 10–17.
4. Котелевцев Н.А. Психическая саморегуляция: учебник для вузов. М.: Юрайт. 2023. 213 с.
5. Крылова Н.Н. Саморегуляция как ресурс самообразовательной деятельности студента // Вестник Пензенского государственного университета. – 2013. – № 1. – С. 3–8.
6. Леонтьев Д.А. Виды и уровни саморегуляции в психологическом контексте // Личностный ресурс субъекта труда в изменяющейся России: материалы III Международной научно-практической конференции. Ч. 2: Симпозиум «Субъект и личность в психологии саморегуляции». Кисловодск; Ставрополь; Москва, 2013. – С. 67–70.
7. Моросанова В.И., Фомина Т.Г., Цыганов И.Ю. Осознанная саморегуляция и отношение к учению: типологические особенности учащихся как специальные ресурсы академической успешности // Вопросы психологии – 2017. – №4. – С. 64–75.
8. Ожиганова Г.В. Саморегулятивные способности человека в профессиональной деятельности // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Психология и педагогика. – 2016. – № 4. – С. 37–46.
9. Осницкий А.К. Деятельность, сознание, саморегуляция. Психология человека как субъекта познания, общения и деятельности. М.: ИП РАН. 2018. – С. 1996–2005.
10. Поварёнков Ю.П. Развитие системы саморегуляции деятельности в процессе профессионализации личности. Личностные и регуляторные ресурсы достижения образовательных и профессиональных целей в эпоху цифровизации: международная научно-практическая онлайн-конференция, 22–23 октября 2020, отв. за вып. Т.Н. Банщикова, Е.А. Фомина, В.И. Моросанова; ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет». Москва: Знание-М, 2020. С. 617–630.

11. Рассказова Е.И. Психологическая саморегуляция достижения целей в разных сферах: результаты проспективного исследования // Личностный ресурс субъекта труда в изменяющейся России: Международная научно-практическая конференция, 17-19 октября 2018, отв. за вып. Т.Н. Банщикова, Е.А. Фомина, В.И. Моросанова; ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет». Ставрополь, 2018. С. 197–203.
12. Рюмина И.М. Особенности саморегуляции студентов с разным уровнем дезинтеграции в ценностно-мотивационной сфере // Вестник ТвГУ. – д Серия: Педагогика и психология. – 2019. – Выпуск 3 (48). – С. 25-32.
13. Серый А.В. Система личностных смыслов: структура, функции, динамика. Кемерово: Кузбассвуиздат. 2004. – 272 с.
14. Слободчиков В.И. Субъективная реальность: её возможность и действительность. М.: Фонд Просветитель. 2021. 232 с.
15. Яницкий М.С. Ценностные ориентации личности как динамическая система. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2000. – 203 с.

СЕКЦИЯ

«ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОРАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ»

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Курентяева Наталья Евгеньевна

*учитель начальных классов
МОУ СОШ им. Ю.А. Гагарина,
РФ, г. Энгельс
E-mail: nkurentyaeva@mail.ru*

FINANCIAL LITERACY IN ELEMENTARY SCHOOL LESSONS

Natalia Kurentyaeva

*Primary school teacher
of the YuriGagarin Secondary School,
Russia, Engels*

АННОТАЦИЯ

В современном мире, насыщенном финансовыми инструментами и соблазнами, финансовая грамотность становится не просто желательным навыком, а жизненной необходимостью. И начинать формировать это понимание целесообразно уже в начальной школе. В статье подчеркивается, что в современном мире дети с раннего возраста сталкиваются с финансовыми вопросами, и базовые знания помогут им принимать взвешенные решения. Описываются основные цели и задачи обучения финансовой грамотности, такие как формирование ответственного отношения к деньгам, развитие навыков планирования и критического мышления. Анализируются методы, используемые педагогами для эффективного обучения, а также проблемы, возникающие в процессе, и пути их решения.

ABSTRACT

In today's world, saturated with financial instruments and temptations, financial literacy is becoming not just a desirable skill, but a vital necessity. And it is advisable to start forming this understanding already in elementary school. The article emphasizes that in the modern world, children face financial issues from an early age, and basic knowledge will help them make informed decisions. The main goals and objectives of financial literacy education are described, such as the formation of a responsible attitude to money, the development of planning skills and critical thinking. The methods used by teachers for effective teaching are analyzed, as well as the problems that arise in the process and ways to solve them.

Ключевые слова: мотивация учащихся, финансовая грамотность, финансовая независимость, цифровые технологии.

Keywords: student motivation, financial literacy, financial independence, digital technologies.

В век цифровых технологий и всеобщей доступности товаров и услуг, дети с раннего возраста сталкиваются с рекламой, маркетинговыми уловками и необходимостью принимать решения о трате денег. Карманные деньги, подарки от родственников, покупки в онлайн-играх – все это формирует первое представление о ценности денег и способах их использования. Без базовых знаний о финансовых принципах ребенок рискует стать легкой добычей для недобросовестных продавцов, импульсивным покупателем или просто не уметь планировать свои расходы.

«В России финансовая грамотность вводится в образовательные учреждения начиная с детских садов. В то время как в других странах только принимается решение об обязательном включении финансовой грамотности в общеобразовательные школы» [1].

Финансовая грамотность в начальной школе позволяет:

- Заложить основы ответственного отношения к деньгам, дети учатся понимать, откуда берутся деньги, как их зарабатывают и как правильно тратить.
- Сформировать навыки планирования и сбережения, ребенок учится ставить цели, составлять бюджет и откладывать деньги на желаемую покупку.
- Развить критическое мышление, дети учатся анализировать рекламу, отличать реальные потребности от навязанных желаний, оценивать риски и принимать взвешенные решения.

- Привить понимание ценности труда, финансовая грамотность помогает детям осознать, что деньги – это результат труда и усилий, и что их нужно ценить и беречь.

- Подготовить к будущей финансовой независимости, базовые знания о финансах помогут ребенку в будущем принимать более осознанные решения о кредитах, инвестициях и других финансовых вопросах.

Программа финансовой грамотности для начальной школы должна быть адаптирована к возрасту и особенностям восприятия детей. Важно сделать обучение интересным, наглядным и практичным. Вот несколько тем, которые можно включить в программу:

- «Откуда берутся деньги?»: обсуждение разных профессий, способов заработка и взаимосвязи труда и дохода. Можно провести ролевые игры, имитирующие работу в разных сферах.

- «Что такое деньги и зачем они нужны?»: изучение истории денег, их видов (монеты, банкноты, электронные деньги) и функций (средство обмена, мера стоимости, средство сбережения).

- «Как правильно тратить деньги?»: знакомство с понятиями «бюджет», «доходы», «расходы», «планирование». Можно составлять простые бюджеты для карманных денег, анализировать расходы и искать способы экономии.

- «Как копить деньги?»: изучение понятия «сбережения», важности постановки целей и выбора способов накопления (копилка, банковский вклад). Можно проводить конкурсы на самую большую накопленную сумму или самую интересную цель для накопления.

- «Что такое реклама и как она работает?»: развитие критического мышления по отношению к рекламе, умение отличать реальные потребности от навязанных желаний, анализ рекламных роликов и плакатов.

- «Что такое кредит и почему его нужно брать с умом?»: знакомство с понятием «кредит», рисками, связанными с его использованием, важностью оценки своих финансовых возможностей перед взятием кредита. (Данная тема должна быть представлена в упрощенной форме, доступной для понимания детей).

- «Финансовые сказки и игры»: использование сказок, мультфильмов и игр для закрепления полученных знаний, и формирования позитивного отношения к финансовой грамотности.

Дети младшего школьного возраста обладают определенными особенностями восприятия и мышления, которые необходимо учитывать при обучении финансовой грамотности. Важно помнить, что дети

лучше всего усваивают информацию через игру и практическую деятельность. Рольевые игры, моделирование ситуаций, работа с реальными деньгами – все это делает обучение более эффективным и запоминающимся. Так же младшие школьники нуждаются в наглядности и конкретных примерах. Использование картинок, схем, диаграмм и реальных примеров из жизни помогает им лучше понять абстрактные понятия. Но при этом дети 7-10 лет обладают ограниченным вниманием и усидчивостью. Уроки должны быть короткими, динамичными и разнообразными. Важно чередовать разные виды деятельности и использовать интерактивные методы обучения. Так же дети склонны к эмоциональному восприятию информации. Важно формировать у них позитивное отношение к деньгам и финансовой грамотности.

Педагоги, преподающие финансовую грамотность в начальной школе, используют разнообразные методы, чтобы сделать обучение увлекательным и эффективным:

- Игровые методы: рольевые игры, экономические игры, квесты, викторины.
- Проектная деятельность: создание семейного бюджета, разработка бизнес-плана, организация благотворительной ярмарки.
- Мультимедийные технологии: использование обучающих видеороликов, интерактивных презентаций, онлайн-игр.
- Работа в группах: обсуждение проблемных ситуаций, принятие совместных решений, обмен опытом.
- Разбор конкретных примеров из жизни: анализ ситуаций, с которыми дети сталкиваются в повседневной жизни (покупки в магазине, выбор подарка, накопление на мечту).
- Приглашение экспертов: встречи с финансистами, предпринимателями, банковскими работниками.

Несмотря на все усилия педагогов, в процессе обучения финансовой грамотности могут возникать определенные проблемы:

- Недостаточная мотивация учащихся: дети могут не понимать, зачем им нужна финансовая грамотность, и не проявлять интереса к занятиям. Решением может быть подчеркивание практической значимости финансовой грамотности, показать связь обучения с интересами и потребностями детей, использовать игровые методы и поощрять успехи.
- Сложность абстрактных понятий, некоторые финансовые понятия могут быть сложными для понимания детей младшего школьного возраста. В данном случае можно использовать наглядные пособия, конкретные примеры, объяснять простым и понятным языком, адаптировать материал к возрасту учащихся.

- Недостаточная поддержка со стороны родителей, которые могут не понимать важности финансовой грамотности и не поддерживать усилия школы. В таких ситуациях возможно проводить родительские собрания, семинары, тренинги по финансовой грамотности, информировать родителей о программе обучения и способах ее поддержки дома.

- Недостаточная квалификация педагогов. Решить данную проблему можно в первую очередь организацией курсов повышения квалификации, семинаров, тренингов для педагогов, привлекать к преподаванию специалистов из финансовой сферы.

- Отсутствие необходимых ресурсов, здесь имеется ввиду нехватка учебных материалов, наглядных пособий, мультимедийного оборудования может затруднить процесс обучения. Решение видится в привлечении спонсоров, использовать онлайн-ресурсы, разрабатывать собственные учебные материалы.

В завершении следует отметить, что «в отечественной системе образования разработаны и успешно применяются такие формы интерактивного обучения, как постановка и решение учебных задач, организация проблемных ситуаций, имитационно-ролевые игры, деловые игры, инновационные игры, организационно-деятельностные игры, а также социально-психологические тренинги различных видов. За рубежом использовались аналогичные формы, ряд из которых стали наиболее популярными в современной практике и часто используются, примерами таких форм являются case-study (анализ конкретных ситуаций) и brainstorming («мозговой штурм»)» [2].

Таким образом, финансовая грамотность в начальной школе – это инвестиция в будущее наших детей. Формирование основ финансовой культуры с раннего возраста поможет им стать ответственными, рациональными и успешными в финансовом плане. А правильно организованный учебный процесс, с учетом возрастных особенностей детей, применением разнообразных методов и техник, а также активная поддержка со стороны родителей и педагогов, обеспечит достижение поставленных целей и заложит прочный фундамент для их будущего благополучия.

Список литературы:

1. Обердирфер, Д.Я. Финансовая грамотность детей как основа формирования финансовой грамотности / Д.Я. Обердирфер // Аллея науки. – 2022. – Т. 1, № 9 (72). – С. 210-214.
2. Мамедова, О.И. Финансовые соревнования как инструмент повышения финансовой грамотности школьников / О.И. Мамедова, Е.И. Галиева, М.П. Соловейкина // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. – 2023. – № 2. – С. 96-102.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РЕФЛЕКСИИ

Левагина Оксана Борисовна

*преподаватель кафедры начального,
основного и среднего общего образования,
Санкт-Петербургская Академия
постдипломного педагогического образования
имени К.Д. Ушинского,
РФ, г. Санкт-Петербург
E-mail: bakovao@mail.ru*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются понятие рефлексии, влияние педагогической рефлексии на осознание собственной педагогической деятельности, роль педагогической рефлексии в формировании лидерской позиции педагога, подчеркивается важность разработки проблемы развития педагогической рефлексии, приводятся примеры инструментов для развития рефлексивных навыков.

Ключевые слова: педагог; рефлексия; педагогическая эффективность.

В сфере реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» до 2030 года одним из ключевых вопросов остается подъем престижа профессии «учитель». Одной из стратегических задач программы является создание системы непрерывного профессионального роста, задающей карьерную вертикаль от молодого педагога до педагога-методиста и педагога-наставника. Педагог на данном этапе развития системы образования позиционируется, как Лидер образования.

На качество образовательного процесса, его эффективность влияют многие факторы, мы рассмотрим некоторые из них. В рамках новых требований к педагогу, возникают новые виды деятельности, которые перестраивают психические процессы, влияют на индивидуальный стиль деятельности педагога. Кризис образования, говорил Ш.А. Амонашвили еще в 2005 году, начинается внутри нашего сознания [3, с. 29]. Поэтому важным принципом развития системы образования является рефлексивный подход педагога по отношению к своей деятельности, что отмечают О.Б. Даутова и И.В. Муштавинская в методическом пособии «Федеральный государственный образовательный стандарт: теория

и практика организации учебно-воспитательного процесса» (2022 г.), то есть осознание собственного опыта, выработка критериев своей успешности и, как следствие, педагогической эффективности.

Ведь одно из определений рефлексии – это способность понимать и оценивать свои мысли и действия. В учебно-методическом пособии «Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя» под редакцией И.В. Муштавинской (2023 г.) указано, что рефлексия имеет многоуровневое строение и позволяет осознанно планировать, регулировать, контролировать и оценивать свою деятельность и ее результаты.

Развитие навыков рефлексии – процесс трудоемкий и длительный, зависящий от множества условий и причин. В работах Г.П. Щедровицкого рефлексия рассматривается как механизм развития деятельности, у Б.З. Вульфо́ва личностная рефлексия рассматривается, как образ «Я»: реальный и идеальный, а социально-перцептивная рефлексия, как образ «Я» глазами других людей, Б.З. Вульфов считал, что рефлексия стимулирует развитие профессиональных качеств. [1; 10; 11].

Особый интерес для нас представляют исследования личностной рефлексии в работах С.Ю. Степанова, И.Н. Семенова, а также Ю.М. Орлова [7; 8; 9].

Мы можем говорить о рефлексии в целом, как ключевом понятии в психологии и педагогике. В данной статье мы рассматриваем достаточно новое для педагогики и психологии понятие – педагогическую рефлексию. Педагогическая рефлексия в работах Ю.Н. Кулюткина, Г.С. Сухобской, И.В. Муштавинской рассматривается как процесс становления у педагога познавательного опыта, теоретического и практического мышления, развитие гуманистического отношения педагога к самому себе, к социальной и педагогической действительности [4; 5; 6].

Педагогическая рефлексия многоаспектна, в статье мы рассмотрим ее влияние на осознание собственной педагогической деятельности, на то, может ли помочь педагогическая рефлексия в формировании лидерских позиций педагога? Каким же должен быть современный педагог? Что же входит в понятие «Лидер образования»?

Мы считаем, что «Лидер образования» обладает не только познавательным, ценностным, творческим, коммуникативным и эстетическим потенциалами, но и стремится реализовать себя посредством значимой деятельности. Что же может помочь современному педагогу в формировании его лидерских позиций? Мы считаем, что это:

- Гибкий ум
- Креативность
- Межличностная восприимчивость

- Мобильность
- Полиэкспертность
- Психологическое здоровье
- Осознанность и др.

Ведь для того, чтобы стать успешным Педагогом, необходимо многому учиться, ведь от компетентности педагога, от его педагогического мастерства зависит эффективность всей системы образования. У каждого педагога есть свой индивидуальный путь развития, который педагоги проходят каждый в своем темпе. Как же помочь педагогу полностью раскрыть свои лучшие качества и способности, стать эффективным? Одним из эффективных механизмов, который может помочь педагогу попробовать услышать себя, увидеть свои цели и возможности для развития, является педагогическая рефлексия, как внутренний механизм саморазвития, самоуправления и саморегуляции. Поэтому мы предлагаем использовать для развития навыков педагогической рефлексии «Дневник педагога» и методику «Колесо баланса». Рассмотрим более подробно эти инструменты развития навыков педагогической рефлексии.

«Дневник педагога» выступает источником изучения личности педагога, его модели поведения с помощью самонаблюдения, помогает педагогу проанализировать свое профессиональное поведение, расставить приоритеты, увидеть свои возможности. В учебном пособии «Педагогический дневник и личность учителя» (1998 г.) Л.Г. Антонова подробно рассматривает роль дневника в формировании творческой лаборатории учителя.

В данной статье, как пример, мы предлагаем педагогу рассмотреть следующие варианты ведения записей в дневнике (Рисунок 1.), обратиться к рефлексии и ответить всего на 3 вопроса:

- Что я хочу?
- Что я могу?
- Что мне для этого надо?

Что я хочу?

Что я могу?

Что мне для этого надо?



Рисунок 1. «Дневник педагога». Лист для записи

Когда педагог осознанно, а не формально ответит для себя на данные вопросы, то можно будет в дальнейшем говорить об эффективности. (Рисунок 2)



Рисунок 2. Схема осознанности

«Хочу» «Могу» «Надо» – это кольцевая взаимозависимость развития зоны педагогической эффективности, которая образуется при их пересечении. (Рисунок 3)



Рисунок 3. Схема эффективности

Еще один способ «остановиться», чтобы получить возможность развития – методика «Колесо баланса» (Рисунок 4). Это визуальная методика самоанализа была разработана в 1960 году Полом Дж. Мейером [12]. Ее можно видоизменять под конкретные исследуемые задачи,

но при этом она не меняет свою сущность и наглядность отражения результатов и цели [2]. Мы предлагаем использовать данную методику для развития педагогической рефлексии, чтобы педагог мог увидеть разные сферы своей жизни, расставить приоритеты, сформировать цели, увидеть свои возможности (ресурсы).

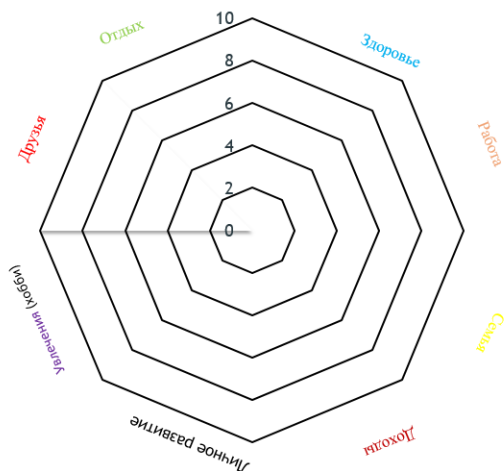


Рисунок 4. Колесо баланса

После заполнения данных педагог может ответить на следующие вопросы:

- Устраивают ли меня оценки на данный момент?
- Что я могу сейчас улучшить?
- Нет ли связи между низкими оценками одних секторов и высокими других?
- На сколько делений я могу и хочу «поднять» оценку в этом месяце?
- Что я могу сделать, чтобы улучшить положение дел, какими ресурсами я обладаю? Мои ресурсы:
 1. мои сильные стороны, не менее 5
 2. мои достижения, не менее 5
 3. о какой помощи меня чаще всего просят коллеги?
 4. что приносит мне удовольствие в жизни?
 5. что приносит мне положительные эмоции в моей деятельности?

- Что мне мешает достичь желаемых результатов? Мои барьеры:
 1. личные качества
 2. «любимые» ошибки
 3. что чаще всего я откладываю на потом в своей деятельности?
 4. какие уроки я могу извлечь из своих ошибок?

Данные вопросы, как рефлексия по отношению к своей деятельности, могут помочь педагогу в его дальнейшем самосовершенствовании, саморазвитии, повысить его уровень, как специалиста.

Педагогическая рефлексия – это универсальный механизм саморазвития личности. Если педагог знает, что хочет добиться в работе, комфортно чувствует себя в различных социальных ситуациях, происходящих в образовательном учреждении, то он эффективен. Школа для педагогов – это постоянная социальная система, с которой они себя идентифицируют. И, как основное условие развития рефлексии у педагогов здесь: педагог должен время от времени выходить из своей социальной роли, для того, чтобы разобраться со своими ролевыми ожиданиями, достигнуть собственной идентичности. И первый шаг – посмотреть на себя со стороны, посмотреть, из чего состоит жизнь педагога, и понять, устраивает ли его эта картина. Рефлексия, в данном случае, как контроль над ситуацией, как возможность развития гармоничной личности педагога, как ресурс. Отсутствие возможности рефлексии в педагогической деятельности может привести к застою в личностном развитии педагога, и, как следствие, нарушению его педагогической эффективности.

Список литературы:

1. Вульф В.Б. Рефлексия: учить, управляя // Мир образования. – 1997. – № 1. – С. 63 – 64.
2. Дружинина А.М. Применение «Колеса баланса» в обучении студентов педагогических направлений // Психолого-педагогический журнал «Гуадеамус». 2022. Т. 21. № 2. С. 60 – 66.
3. Культура и глобальные вызовы мирового развития: V Международные Лихачевские научные чтения, 19 – 25 мая 2005 г. – СПб.: Изд-во СПбГУП, 2005. – 248 с.
4. Кулюткин Ю.Н., Муштавинская И.В. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. – СПб.: СПбГУПМ, 2002. – 48 с.
5. Муштавинская И.В. Рефлексивные технологии в обучении взрослых: Монография / И.В. Муштавинская. – СПб.: СПбАППО, 2008. – 96 с. – (Научные школы Академии.)
6. Мышление учителя: личностные механизмы и понятийный аппарат / Под ред. Ю.Н. Кулюткина, Г.С. Сухобской. – М.: Педагогика, 1990. – 104 с.

7. Семенов И.Н., Степанов С.Ю. Проблемы психологического изучения рефлексии и творчества // Вопросы психологии. – 1985. – № 3. – С. 31 – 40.
8. Семенов И.Н., Степанов С.Ю. Рефлексия в организации творческого мышления и саморазвития личности // Вопросы психологии. – 1983. – №2. – С. 35 – 42.
9. Семенов И.Н., Степанов С.Ю. Проблема предмета и метода психологического изучения рефлексии // Исследование проблемы психологии творчества. – М., 1983. – С. 154 – 182
10. Щедровицкий Г.П. Рефлексия в деятельности // Вопросы методологии. – 1994. – № 4. – С. 76 – 121.
11. Щедровицкий Г.П. Коммуникация, деятельность, рефлексия // Исследование речемыслительной деятельности. Психология. Вып. 3. – Алма-Ата, 1974. –С. 12 – 28.
12. Haggay J.E., Paul J. Meyer and the Art of Giving. Atlanta, Kobrey Press, 1994, – 210 p.

СЕКЦИЯ

«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ»

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ: КРОССЕНС – НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА ОБУЧЕНИЕ

Ковтуненко Олеся Владимировна

*учитель английского языка,
МБОУ СОШ № 7,
им. Д.М. Карбышева, г. Охи,
РФ, Сахалинскую область, г. Оха
E-mail: kornilenko_lesya@mail.ru*

Сегодня мы наблюдаем активное внедрение инновационных подходов, позволяющих сделать образовательный процесс увлекательным и эффективным для обучающихся. Применение нестандартных методик и приёмов даёт ощутимые положительные результаты.

Термин «кроссенс» обозначает «пересечение смыслов»; этот метод был предложен отечественными специалистами – писателем, педагогом и математиком Сергеем Фединым совместно с доктором технических наук, художником и философом Владимиром Бусленко. Кроссенс впервые появился в печати в 2002 году на страницах журнала «Наука и жизнь».

Название «кроссенс» создано авторами по аналогии с известным термином «кроссворд»: подобно тому, как в кроссворде пересекаются слова, в кроссенсе осуществляется перекрёстное соединение смыслов. Основная цель метода заключается в создании интеллектуальной загадки, головоломки или задания, ориентированного на развитие критического мышления и творческих способностей участников образовательного процесса.

Методика «Кроссенс» соответствует ряду важных принципов, обеспечивающих её эффективность и универсальность в образовательной практике:

Научная обоснованность: Метод базируется на научных исследованиях и психологических закономерностях восприятия информации, что позволяет уверенно применять его в образовательных целях.

Высокая эффективность: Практическое использование методики демонстрирует быстрые позитивные изменения в уровне усвоения материала учащимися, начиная с первого же занятия.

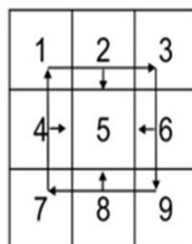
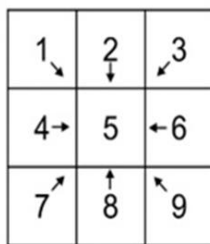
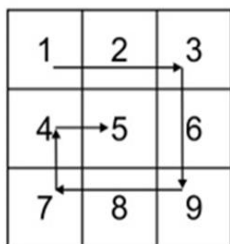
Педагогическая гуманность: Способствует улучшению качества учебного процесса, делая обучение менее трудозатратным и более комфортным для учеников.

Универсальность применения: Подходит для преподавания различных дисциплин и используется на всех уровнях обучения, включая школьников разного возраста и уровня подготовки.

Развитие креативности: Стимулирует формирование оригинального и творческого подхода к решению интеллектуальных задач, развивая способность мыслить нестандартно.

Кроссенс представляет собой оригинальную форму визуальной ассоциации, состоящую из девяти изображений, расположенных в виде классического поля для игры в «Крестики-нолики». Каждое изображение связано с предыдущим и последующим элементом, образуя последовательную цепочку взаимосвязей. Центральная картинка играет ключевую роль, объединяя своим содержанием сразу несколько элементов цепочки, обеспечивая целостность всей композиции.

Перед обучающимися стоит задача – построить оригинальную ассоциативную цепочку путём установления взаимосвязей между изображениями.



Алгоритм действий выглядит следующим образом:

- Определение основной темы кроссенса.
- Выбор девяти ключевых образов, связанных с выбранной темой.
- Установление связей между этими образами, выявляя общие признаки и скрытые смыслы.

- Расположение элементов в форме крестообразной структуры («крест») и центральной оси («основы»), определяющей порядок следования.
- Концентрация основного смысла всего кроссенса в центре композиции (5-я позиция).
- Подбор графических иллюстраций, отражающих каждый из выбранных образов.
- Замена абстрактных понятий соответствующими изображениями, создавая наглядную ассоциативную картину.

Использование кроссенса на занятиях иностранным языком открывает широкие возможности для разнообразия учебной деятельности. Композиция, составленная по чёткой логической схеме, эффективно применяется на различных **этапах** урока:

- **Этап вызова:** помогает ученикам определить основную тему занятия, стимулируя интерес и мотивацию.
- **Постановка проблем:** способствует формированию вопросов и активному поиску решений, вовлекая учащихся в познавательную деятельность.
- **Закрепление изученного материала:** обеспечивает прочное усвоение пройденного, активизируя внимание и мышление.
- **Организация групповой работы:** служит инструментом для коллективного обсуждения и обмена идеями на обобщающих уроках.
- **Творческие домашние задания:** способствуют развитию самостоятельности и воображения, предлагая новые формы выражения мысли и чувств.

Таким образом, применение кроссенса на уроках направлено на достижение конкретных педагогических целей и включает следующие варианты использования:

Формулирование темы и целей урока: учащиеся находят связь между изображениями и определяют общую тематику предстоящего занятия, формируя ясное представление о его содержании и направлениях работы.

Проверка ранее выполненного домашнего задания: ученики демонстрируют понимание предыдущего материала, используя изображения и символы, представленные в кроссенсе.

Раскрытие содержания нового материала: кроссенс становится способом представления ключевой информации, помогая выявить различные аспекты изучаемого вопроса («виды, причины, черты, последствия»).

Обобщение и закрепление изученного материала: обучающиеся синтезируют полученные знания, опираясь на ключевые образы, отобразённые в составе кроссенса.

Активизация группового взаимодействия: участники составляют кроссенс на заданную тему, работая в команде и сравнивая результаты друг друга.

Разработка творческой домашней работы: школьники создают собственные кроссенсы самостоятельно или в группе, проявляя творческие способности и углубляясь в изучение темы.

Интеграция методического приема «Кроссенс» в уроки оказывает положительное влияние на учебную активность студентов и стимулирует рост мотивации к обучению. Данный прием воплощает принципиально новый подход в педагогической практике, акцентирующий внимание на самостоятельной работе учащихся и развитии их творческого потенциала. Благодаря использованию кроссенса достигается ряд значимых результатов:

- Повышение интереса и вовлеченности учащихся благодаря интерактивному формату занятий.
- Развитие аналитических навыков и умения устанавливать межпредметные связи.
- Формирование культуры осмысленного изучения материала и глубокого понимания ключевых концептов.
- Поддержка активного взаимодействия между учениками и учителем, создающая благоприятную атмосферу для продуктивного сотрудничества.
- Создание условий для реализации индивидуального стиля каждого ученика и поощрение инициативы.

В результате повышается уровень освоения предметного материала, улучшается общая успеваемость, укрепляется внутренняя уверенность и формируется положительная установка на дальнейшее обучение.

Методика «Кроссенс» является ценным дидактическим инструментом, способствующим повышению эффективности педагогического процесса. Она развивает умение видеть многогранные связи между явлениями и понятиями, формирует креативное мышление и поддерживает высокий уровень мотивации учащихся. Регулярное включение кроссенса в структуру уроков позволяет создавать увлекательные образовательные ситуации, обогащающие опыт учеников и повышающие их заинтересованность в изучении предмета.

Список литературы:

1. Бусленко, В.Н., Федин, С.Н. Кроссенс // Наука и жизнь. – 2002. – № 3. – С. 16–19.
2. Федин, С.Н. Педагогические идеи в творчестве Сергея Фёдора Шипова / С.Н. Федин // Образование и наука. – 2015. – № 3. – С. 125–134.
3. Кузьмина, Н.В. Современные методы и приемы обучения иностранному языку: Учеб.-метод. пособие / Н.В. Кузьмина. – М.: Просвещение, 2018. – 240 с.
4. Матюшкин, А.М. Проблемные ситуации в обучении и мышлении школьников / А.М. Матюшкин. – Москва : Просвещение, 1972. – 168 с.
5. Соловьева, Е.А. Технологии формирования коммуникативных компетенций средствами игровых заданий / Е.А. Соловьева // Инновационные образовательные технологии. – 2017. – № 4. – С. 112–118.
6. Щукин, А.Н. Лингводидактический энциклопедический словарь / А.Н. Щукин. – Москва : Рус. яз., 2006. – 448 с.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЛОГИЧЕСКОГО ПРИЁМА АНАЛИЗА У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Логинова Елена Александровна

учитель начальных классов,

МБ НОУ «Гимназия № 62»,

РФ, г. Новокузнецк

E-mail: ele18248178@yandex.ru

Для того чтобы ребенок добился высоких результатов в интеллектуальном труде, уже с 1 класса необходимо учить анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать и делать выводы. Данные приёмы являются основными компонентами логического мышления и входят в состав познавательных универсальных учебных действий.

Опыт работы показал, что осознанное изучение логических приёмов приводит к более высокому уровню усвоения знаний, умений и навыков, учебной мотивации, выполнения обучающимися заданий, требующих использования знаний в новых ситуациях, а в целом наблюдается ярко выраженное развитие когнитивных и креативных качеств личности обучающихся.

Одним из приёмов логического мышления является прием анализа. Анализ – это фундаментальный прием логики, который неразрывно связан с другими методами познания, дополняя и усиливая их. Без предварительного анализа невозможно полноценное осуществление синтеза, абстрагирования, сравнения, классификации.

Формирование приёмов логического мышления проходит в несколько этапов. Когда начать обучение на теоретическом уровне, главным признаком которого являются введение понятия, каждый учитель определяет в зависимости от контингента обучающихся. На следующем этапе происходит знакомство обучающихся с алгоритмом действий, основными законами и правилами каждого приема. Далее идет наработка практического опыта через решение заданий разного вида сложности. [1, с.150]

Приведем фрагмент занятия во 2 классе: «Введение понятия анализ».

Учитель: Ребята, я загадала животное. Задавайте мне разные вопросы об этом животном, не называя его. Я буду отвечать: либо «да», либо «нет»

Дети: Это птица? (нет)

Дети: Это зверь? (да)

Дети: Он хищный? (нет)

Дети: Он травоядный? (да)

Дети: Он живет у нас в лесу? (да)

Дети: Он быстро бегает? (да)

Дети: У него длинные уши? (да)

Дети: Это заяц? (да)

По моему хлопку назовите данное животное.

Выделяя разные признаки животного, мы использовали логический прием, который называется анализ. Анализ – это прием исследования какого-либо объекта путем рассмотрения его отдельных элементов, признаков или свойств.

Задания для формирования логического приёма анализа.

Уровень сложности I (для первого-второго классов)

Задача №1

Назначение: выделение общих признаков и различий предметов.

Ход занятия:

Покажите ребенку три изображения фруктов (например, яблоко, груша, апельсин). Предложите определить общие черты всех трёх изображений и отличия каждого отдельного фрукта.

Вопросы:

– Какие фрукты изображены?

- Что у них общего?
- Чем отличается каждый фрукт от остальных?

Задача №2

Назначение: развитие внимательности и умение замечать мелкие детали.

Ход занятия:

Предъявляются две похожие картинки, одна из которых имеет незначительные отличия (например, отсутствие элемента декора, изменение размера или формы). Нужно назвать найденные отличия.

Вопросы:

- Найдите и назовите пять отличий на картинках.

Задача №3

Назначение: тренировка анализа действий и последовательности событий.

Ход занятия:

Ребёнку предъявляют набор карточек с действиями (например, уборка комнаты), расположенными хаотично. Необходимо разложить карточки в правильной последовательности.

Вопросы:

- Почему ты думаешь, что сначала надо сделать одно действие, потом другое?

Уровень сложности II (для третьего-четвёртого классов)

Задача №4

Назначение: обучение поиску скрытой информации и пониманию текста.

Ход занятия:

Читается небольшой сюжетный текст (около 7–8 предложений), в котором описаны события и персонажи. Затем задаются вопросы, направленные на понимание подтекста и деталей сюжета.

Вопросы:

- О чём говорится в тексте?
- Кто главный герой?
- Какой поступок героя заслуживает похвалы?

Задача №5

Назначение: умение классифицировать и распределять предметы по группам.

Ход занятия:

Детям выдаётся комплект карточек с изображениями животных (например, корова, лошадь, волк, собака, тигр). Надо разделить животных на группы, исходя из определённых критериев (домашние/дикие животные, хищники/травоядные).

Вопросы:

– По какому признаку ты объединила животных в одну группу?

Задача №6

Назначение: освоение метода дедукции и анализа фактов.

Ход занятия:

В одной коробке лежат яблоки зелёного цвета, в другой – красные. Третья коробка пустая. В какую коробку положили яблоки жёлтого цвета?"

Вопросы:

– Объясните ваш выбор, почему именно туда?

Задача №7

Назначение: умение выделять главное и второстепенное, устанавливать причинно-следственные связи.

Ход занятия:

Используя изображение, ответьте на вопросы.

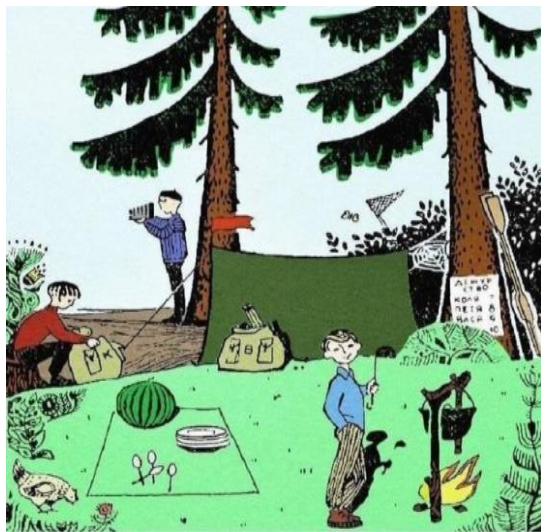


Рисунок 1. Туристы

- Сколько туристов живёт в лагере?
- На чем добрались ребята?
- Когда они сюда приехали: сегодня или несколько дней назад?
- Далеко ли от лагеря находится деревня?
- Кто будет дежурить сегодня, если известно, что вчера дежурил

Коля?

- Как зовут мальчика в красной кофте? [2]

Постепенно увеличивается сложность заданий, предлагается ребёнку анализировать более обширные объёмы информации и решать многоплановые задачи. В конце каждой четверти целесообразно проводить диагностические работы по определению уровня сформированности мыслительных операций. Результаты помогают учителю скорректировать дальнейшую работу.

Сформированные приёмы логического мышления помогают обучающимся быть успешными в учебной деятельности в старших классах школы. Постепенно учащиеся самостоятельно выполняют не только учебные задачи, задачи повышенного уровня, но и успешно решают сложные жизненные ситуации.

Список литературы:

1. Гончарова С.Н. Развитие мышления на уроках в начальных классах/ С.Н. Гончарова. – М.: «АСТ Астрель ВЗОИ», 2004, 227
2. Холодова О. Юным умникам и умницам. Задания по развитию познавательных способностей: Методическое пособие (1,2,3,4 классы)/ О. Холодова. – М.: «Росткнига», 2004. – с. 128

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЕТСКОГО
САДА И РОДИТЕЛЕЙ ПО ВОПРОСАМ
ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК ЧИТАТЕЛЬСКОЙ
ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
КАК ОДНОГО ИЗ КОМПОНЕНТОВ
ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ**

Бригида Ольга Сергеевна

учитель-логопед,
Филиал Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения –
детского сада «Детство» детский сад № 40/228,
РФ, г. Екатеринбург,
E-mail: mie2000@mail.ru

Камалов Рим Раифович

инструктор по физической культуре,
Филиал Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения –
детского сада «Детство» детский сад
№ 40/228,
РФ, г. Екатеринбург
E-mail: mie2000@mail.ru

Кондрашкина Татьяна Юрьевна

музыкальный руководитель,
Филиал Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения –
детского сада «Детство» детский сад
№ 40/228,
РФ, г. Екатеринбург
E-mail: mie2000@mail.ru

Мозутова Екатерина Игоревна

музыкальный руководитель,
Филиал Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения –
детского сада «Детство» детский сад
№ 40/228,
РФ, г. Екатеринбург
E-mail: mie2000@mail.ru

Мурзинова Ирина Евгеньевна

старший воспитатель,
Филиал Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения –
детского сада «Детство» детский сад
№ 40/228,
Россия, г. Екатеринбург
E-mail: mie2000@mail.ru

Рахманкулова Антонина Владимировна

педагог-психолог,
Филиал Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения –
детского сада «Детство» детский
сад № 40/228,
РФ, г. Екатеринбург
E-mail: mie2000@mail.ru

Рыжкова Анна Андреевна

инструктор по физической культуре,
Филиал Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения –
детского сада «Детство» детский
сад № 40/228,
РФ, г. Екатеринбург
E-mail: mie2000@mail.ru

**INTERACTION BETWEEN KINDERGARTEN SPECIALISTS
AND PARENTS ON THE ISSUES OF FORMING
PREREQUISITES FOR READING LITERACY
IN PRESCHOOL CHILDREN AS ONE
OF THE COMPONENTS OF FUNCTIONAL LITERACY**

Olga Brigida

speech therapist,
Branch of the Municipal Budgetary
Preschool Educational Institution
Kindergarten "Detstvo"
Kindergarten No. 40/228,
Russia, Yekaterinburg

Rim Kamalov

physical education instructor,
Branch of the Municipal Budgetary Preschool
Educational Institution Kindergarten "Detstvo"
Kindergarten No. 40/228,
Russia, Yekaterinburg

Tatyana Kondrashkina

music director,
Branch of the Municipal Budgetary Preschool
Educational Institution Kindergarten "Detstvo"
Kindergarten No. 40/228,
Russia, Yekaterinburg

Ekaterina Mogutova

music director,
Branch of the Municipal Budgetary Preschool
Educational Institution Kindergarten "Detstvo"
Kindergarten No. 40/228,
Russia, Yekaterinburg

Irina Murzinova

senior teacher,
Branch of the Municipal Budgetary Preschool
Educational Institution Kindergarten "Detstvo"
Kindergarten No. 40/228,
Russia, Yekaterinburg

Antonina Rakhmankulova

educational psychologist,
Branch of the Municipal Budgetary Preschool
Educational Institution Kindergarten "Detstvo"
Kindergarten No. 40/228,
Russia, Yekaterinburg

Anna Ryzhkova

physical education instructor,
Branch of the Municipal Budgetary Preschool
Educational Institution Kindergarten "Detstvo"
Kindergarten No. 40/228,
Russia, Yekaterinburg

АННОТАЦИЯ

В статье представлены теоретические подходы и обобщен практический опыт по вопросам формирования предпосылок читательской грамотности как одного из компонентов функциональной грамотности дошкольников. Отражено тесное взаимодействие в данном процессе специалистов филиала Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада «Детство» детский сад № 40/228 с родителями. Авторами обоснована актуальность вовлечения родителей в работу ДООУ по формированию предпосылок читательской грамотности детей дошкольного возраста, рассмотрены практические формы работы с родителями различных специалистов детского сада (педагога-логопеда, старшего воспитателя, педагога-психолога, инструктора по физкультуре) в этом направлении.

Ключевые слова: читательская деятельность, предпосылки читательской грамотности; дошкольные образовательные организации; педагогические условия; педагог дошкольного образования, взаимодействие с родителями.

Keywords: reading activity, prerequisites for reading literacy; preschool educational organizations; pedagogical conditions; preschool teacher, interaction with parents.

В процессе осуществления практической образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях России в целом и в частности в филиале Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада «Детство» детский сад № 40/228 в последние годы повышенное внимание уделяется вопросам активизации и развития разностороннего взаимодействия специалистов ДООУ и родителей. И это неслучайно: согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования России (ФГОС ДО), «взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи» [8], является одним из базовых требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования. Круг вопросов, по которым ДООУ могут и должны взаимодействовать с родителями и законными представителями дошкольников, максимально широк и касается всех аспектов дошкольного образования детей.

В последние годы и в научном сообществе, и среди педагогов-практиков все активнее изучается проблема выработки эффективных подходов к взаимодействию специалистов ДОУ и родителей дошкольников по различным вопросам развития детей. Учеными исследуются общие задачи и основные формы такого взаимодействия (Е.И. Кузовкина и Т.Е. Трегубова [5]), анализируется готовность педагогов к выстраиванию взаимодействия с родителями воспитанников (О.А. Комарова, Т.В. Кротова [4]), изучаются возможности и направления взаимодействия с родителями дошкольников по отдельным направлениям, например, для успешной адаптации детей к детскому саду (И.С. Зенкина [3], М.А. Ратникова [9]), в целях их эффективного развития (Е.С. Багинская [1]), для реализации ФГОС (О.Ю. Гостева [2]) и другие.

В то же время анализ актуальных научных источников по рассматриваемой проблематике показывает, что пока исследователями – теоретиками и практиками – недостаточно внимания уделяется проблеме организации эффективного взаимодействия специалистов ДОУ с родителями дошкольников по вопросам формирования у детей функциональной грамотности в целом и читательской грамотности как ее базового компонента. Между тем функциональная грамотность дошкольников сегодня рассматривается как важнейшая интегральная характеристика образовательных достижений обучающихся ДОУ, которая должна быть сформирована в процессе освоения ими требований ФГОС ДО.

Функциональная грамотность – это широкое, комплексное понятие. А.А. Леонтьев [6, с. 35] функциональную грамотность понимает, как способность индивида выстраивать обоснованные суждения и решать важные жизненные задачи с помощью постоянно пополняемого багажа знаний, умений, навыков. В свою очередь, П.И. Фролова считает функциональную грамотность комплексом личностных умений по реализации жизненных задач для выполнения социальных ролей [10, с. 179-185]. Согласно письму Минпросвещения России от 13.01.2023 № 03-49, функциональная грамотность как интегральная характеристика образовательных достижений обучающихся складывается из таких элементов, как читательская, математическая, естественно-научная, финансовая грамотность, а также глобальная компетентность, креативное мышление и другие составляющие, отнесенных к функциональной грамотности [7].

Читательская грамотность – важнейший компонент общей функциональной грамотности, который включает в себя способность детей понимать, анализировать и использовать информацию, представленную

в текстовом формате. В условиях современного общества, где информация играет основную роль, развитие читательской грамотности у детей становится критически важной задачей. И дошкольный возраст – тот период, когда могут быть сформированы ключевые предпосылки для ее дальнейшего формирования. Такими предпосылками в периоде дошкольного детства являются:

- когнитивные навыки, умение с вниманием воспринимать тексты, запоминать их содержание, логически мыслить и делать умозаключения на основе прослушанного или самостоятельно прочитанного текста, предугадывать содержание текста на основе заголовков, иллюстраций, просмотра аннотаций и подобное; такие навыки – важная основа для дальнейшего успешного чтения и усвоения прочитанного;
- развитый и богатый словарный запас, и понимание структуры языка, что является базисом для лучшего осмысления текстов, более легкого их восприятия и эффективного анализа прочитанного;
- развитая внутренняя мотивация к чтению (слушанию) и сформированный интерес к литературе;
- поддержка практики детского чтения со стороны родителей, педагогов и сверстников, включая практику обсуждения прочитанных книг с друзьями, в кругу семьи и другое;
- доступ к разнообразной литературе, соответствующей возрасту, включая книги, журналы и другое, определяющих богатые горизонты детского чтения.

Над формированием предпосылок развития у детей дошкольного возраста читательской грамотности как одного из компонентов функциональной грамотности должны работать разные специалисты ДОУ, т.к. эта задача не является чьей-то узко специфической. При этом должно обеспечиваться взаимодействие специалистов детского сада как между собой, так с родителями дошкольников, поскольку каждый из этих субъектов может внести свой вклад в формирование предпосылок читательской грамотности детей.

Опыт работы в этом направлении филиала Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада «Детство» детский сад № 40/228 показывает, что все ключевые специалисты ДОУ (учитель-логопед, старший воспитатель, педагог-психолог, инструктор по физкультуре и другие), опираясь на свои профессиональные навыки и знания, принимают участие в работе по формированию у дошкольников предпосылок читательской грамотности.

Прежде всего, в этой деятельности важную роль играет учитель-логопед ДОУ. В процессе организации и проведения логопедических

занятий с детьми он делает акцент на улучшение фонематического восприятия, что является одной из ключевых основ успешного чтения. В целях создания условий для развития читательской грамотности детей педагог-логопед ДООУ использует различные языковые игры и упражнения, направленные на развитие у дошкольников слухового восприятия текстов, улучшение артикуляции и обогащение словарного запаса. В практике работы учителя-логопеда филиала Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада «Детство» детский сад № 40/228, например, используется игра «Звуковая палитра природы». Для организации игры применяется набор карточек с изображениями различных насекомых, животных и предметов, таких как *автомобиль, пчела, ворона, ветер, молоток, комар, кошка* и др. Педагог демонстрирует детям картинки, и они должны назвать предмет, изображенный на карточке. Затем, отвечая на вопросы о том, какие звуки издают демонстрируемые объекты, дети должны вместе воспроизвести соответствующие звуки. Игра способствует развитию слухового восприятия у детей, что является важной предпосылкой формирования в дальнейшем предпосылок читательской грамотности. Логопедические занятия с дошкольниками в ДООУ также включают в себя чтение стихов, использование рифм и ролевых игр.

Во взаимодействии с родителями по вопросам формирования у дошкольников предпосылок читательской грамотности учитель-логопед детского сада № 40/228 использует разные формы работы. Так, ежегодно в начале учебного года проводится анкетирование родителей по вопросам детского и семейного чтения. Анкета для родителей детей «Читаем вместе» направлена на изучение вопросов о том, какие книги читают родители своим детям, как они производят подбор литературы, чем руководствуются в этом процессе, как часто они уделяют время чтению и какие методы вовлечения детей в процесс чтения используют. Анкета для родителей 4-5 лет «Игра и чтение» нацелена на изучение того, какие игровые элементы родители используют для стимулирования у детей интереса к чтению, как они выбирают книги и какие темы наиболее интересны для детей. Анкета для родителей детей 5-6 лет «Первый шаг в мир книг» предусматривает изучение того, насколько активно родители вовлекают детей в самостоятельный выбор книг, посещают ли библиотеку, как часто, обсуждают ли прочитанное с детьми и какие навыки чтения развивают у дошкольников. Анкета для родителей старших дошкольников 6-7 лет «Не надо ждать, не надо звать, а можно взять и прочитать» включает в себя вопросы о самостоятельном

детском чтении книг дома: насколько развиты у детей навыки самостоятельного чтения, что делают родители для развития этих навыков, с какими сложностями сталкиваются и как их решают.

Регулярное, ежегодное анкетирование родителей по вопросам детского и семейного чтения позволяет отслеживать эффективность процесса формирования предпосылок читательской грамотности в его динамике, выявлять актуальные проблемы и проводить «помогающую» работу с родителями в указанном направлении. Так, ежегодно логопедом проводятся групповые консультации для родителей по различным аспектам формирования предпосылок читательской грамотности: «Когда надо начинать учить ребенка читать?», «Как мотивировать ребенка к чтению», «Как формировать круг детского чтения, чтоб не отбить интерес к книге» и другие. Также учитель-логопед ДОУ в тесном сотрудничестве с воспитателями групп участвует в разработке мероприятий для детей и родителей, направленных на развитие практики детского и семейного чтения (например, создание аудиоархива садика «Мама, почитай мне сказку» на основе записей чтения сказок мамами детям перед сном, проведение конкурсов по совместному изготовлению книг родителями и детьми, организация и проведение семейного фотоконкурса «С книгой в руках» и другое).

Свою роль в формировании предпосылок читательской грамотности детей играет педагог-психолог детского сада № 40/228. В рамках решения своих профессиональных задач он оказывает поддержку дошкольникам в формировании у них позитивного отношения к чтению и обучению в целом, занимается диагностикой уровня общего развития детей, развития у них различных навыков, влияющих на способность читать, воспринимать и понимать прочитанное, выявляет интересы дошкольников и на этой основе разрабатывает индивидуализированные рекомендации для воспитателей и родителей по обучению детей чтению. Он также помогает организовывать в ДОУ тренинги и консультации для родителей, направленные на развитие у детей эмоционального интеллекта и коммуникативных навыков, являющихся важной предпосылкой дальнейшего развития у дошкольников читательской грамотности.

Старший воспитатель филиала Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада «Детство» детский сад №40/228 отвечает за организацию образовательного процесса и создание в ДОУ такой развивающей среды в группах, которая бы способствовала поддержке повседневной практики общения детей

с книгами, планирует и организует проведение в группах театрализованных представлений по литературным произведениям, обсуждение прочитанных как дома, так и в детском саду текстов.

В целях формирования предпосылок развития читательской грамотности дошкольников старший воспитатель ДОО организует в детском саду выставки детских рисунков по мотивам прочитанных книг, руководит работой воспитателей по созданию в группах уголков для чтения, разрабатывает мероприятия и дает консультации для воспитателей по вопросам активного вовлечения родителей в процесс детского чтения, в том числе через проведение таких мероприятий, как литературные викторины для детей и родителей, беседы о детском и семейном чтении и его роли в формировании предпосылок читательской грамотности детей, театральные постановки и театральные драматизации прочитанных детских книг, конкурсы чтецов. В его функции входит также оказание методической помощи педагогам по планированию самообразования в сфере формирования предпосылок читательской грамотности детей дошкольного возраста, проведению анкетирования родителей об их отношении к чтению как таковому и к детскому чтению.

Одной из важнейших задач старшего воспитателя детского сада № 40/228 в рассматриваемом направлении является обогащение развивающей предметно-пространственной среды детского сада оборудованием и материалами, способствующими вовлечению детей в чтение, включая создание в группах пространства, стимулирующего интерес дошкольников к литературе и развитию навыков чтения (уютные и привлекательные уголки для чтения с мягкими подушками, ковриками, полками с книгами на уровне глаз детей, специальные места для чтения на свежем воздухе), обеспечение разнообразия книжного фонда групп ДОО (в книжных уголках должны быть представлены детские книги разных жанров и форматов: сказки, рассказы, стихи, иллюстрированные издания и книги с тактильными элементами), внедрение в среду ДОО мультимедийных ресурсов, таких как аудиокниги, видео DVD и другое по мотивам детских книг и прочее. К работе по развитию предметно-развивающей среды детского сада им активно привлекаются родители. Так, начата работа по созданию на уличных площадках ДОО уголков чтения на свежем воздухе, в ходе которой совместно с родителями обустроаются небольшие уличные навесы с удобными сиденьями и полками для книг, где дети смогут рассматривать книги, читать их и обсуждать на свежем воздухе во время прогулок. Возле каждой группы детского сада организованы полки буккроссинга, где дети и родители могут обмениваться прочитанными книгами и брать для чтения те издания, которых нет дома. Развивается практика работы по созданию

в группах детско-родительских читательских клубов, где родители и дети вместе обсуждают прочитанные книги, делятся впечатлениями о них и выбирают новые произведения для чтения и дальнейшего обсуждения. В планах работы старшего воспитателя ДООУ – вовлечение родителей и детей во взаимодействие с местной библиотекой для организации и проведения выездных мероприятий, «Библиотечных дней», где родители и дети смогут познакомиться с новыми книгами и участвовать в различных активностях, предлагаемых сотрудниками библиотеки.

Свой посильный вклад в формирование предпосылок читательской грамотности дошкольников в ДООУ № 40/228 вносят и другие специалисты детского сада, в частности инструктор по физкультуре. В его задачи при работе по данному направлению входит интеграция физической активности дошкольников с образовательными элементами, способствующими развитию предпосылок читательской грамотности. Так, в детском саду по сезонам организуются подвижные игры в зале и на свежем воздухе, в которых дети взаимодействуют с буквами и словами, например, собирают буквы в слова во время эстафет и др., что помогает не только развивать физические навыки, но и укрепляет связь между движением и обучением, что способствует лучшему запоминанию информации. Взаимодействие с родителями осуществляется путем вовлечения их в совместные детско-родительские спортивные мероприятия, в которые для развития предпосылок читательской грамотности включаются различные активные игры на литературном материале. Например, для старших дошкольников и их родителей проводится «Словесная эстафета», когда дети и родители делятся на команды и по очереди бегут к определенной точке, где находятся карточки со словами. Они должны прочитать слово вслух и вернуться обратно, передавая эстафету следующему участнику. Для дошкольников разных возрастов организуются уличные «Литературные квесты» на территории детского сада. Для этого создается маршрут с заданиями, связанными с детскими книгами и их персонажами. Дети и родители, работая в командах, должны выполнять задания, например, находить предметы, связанные с прочитанными сказками, угадывать по ним персонажей сказочных историй и другое. В зимний период времени при проведении открытых мероприятий для родителей они вовлекаются совместно с детьми в игру «Словесный мяч», когда нужно ловить и передавать мяч друг другу. Тот, кто поймал мяч, называет слово, а следующий должен придумать слово, начинающееся на последнюю букву предыдущего слова. В весенний период после схода снега для детей и родителей проводится активная уличная игра «Поймай букву»: на территории садика формируются площадки, где родители изображают различные буквы. Ведущий называет

букву, и дети должны быстро ее найти и выполнить на площадке спортивное или литературное задание, связанное с той или иной буквой. По группам организуются детско-родительские «Сказочные прятки», когда один из детей прячется воспитателем, а остальные дети и родители должны совместно его найти на территории садика, следуя подсказкам, связанным с сюжетами известных сказок, и выполняя различные задания; есть опыт проведения книжных кроссов «Книга на ходу», когда дети с родителями на площадках ДОУ получают короткие фразы из книг и должны найти соответствующие иллюстрации или предметы на улице.

В целом можно говорить, что сегодня в филиале Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада «Детство» детский сад № 40/228 взаимодействие специалистов с родителями по формированию и развитию предпосылок читательской грамотности имеет комплексный характер. Каждый специалист вносит свой уникальный вклад в эту работу, что в конечном итоге способствует всестороннему развитию детей и формированию у них интереса к чтению.

Список литературы

1. Багинская Е.С. Готовность родителей к взаимодействию с педагогами ДОУ в целях эффективного развития ребенка // Воспитание и обучение детей младшего возраста. 2020. № 8. С. 31–32.
2. Гостева О.Ю. Организация эффективных форм взаимодействия музыкального руководителя ДОУ с родителями в рамках реализации ФГОС // Преемственность в образовании. 2020. № 25. С. 74–78.
3. Зенкина И.С. Взаимодействие с родителями как условие успешной адаптации детей в ДОУ // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: сб. ст. Международной научно-практической конференции, Челябинск, 10 декабря 2015 года. Том 1. – Челябинск: ООО «Аэтерна», 2015. С. 193–195.
4. Комарова О.А., Кротова Т.В. Готовность педагогов к взаимодействию с родителями воспитанников как основная компетенция педагога ДОУ // Формирование профессиональных компетенций педагога дошкольного образования в условиях непрерывного педагогического образования: материалы всероссийской научно-практической заочной конференции, Ярославль, 01 декабря 2011 года. Ярославль: Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2011. С. 49–53.
5. Кузовкина Е.И., Трегубова Т.Е. Формы и задачи взаимодействия с родителями в ДОУ // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития. 2015. № 1. С. 193–195.
6. Леонтьев А.А. Педагогика здравого смысла. М.: Смысл, 2016. 590 с.

7. Письмо Минпросвещения России от 13.01.2023 № 03-49 «О направлении методических рекомендаций» // Администратор образования. 2023. №3.
8. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета. 2013. № 265.
9. Ратникова М.А. Особенности организации взаимодействия воспитателей с родителями по проблеме адаптации ребенка раннего возраста к условиям ДОУ // Вопросы дошкольной педагогики. 2020. № 3. С. 1–4.
10. Фролова П.И. К вопросу об историческом развитии понятия «функциональная грамотность» в педагогической теории и практике // Наука о человеке: гуманитарные исследования. 2016. № 1. С. 179–185.

СЕКЦИЯ

«ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ходжамуратова Ақмарал Парахатовна

методист мини-центра "Балдырган"

при средней школе № 1,

Казахстан, г.Тараз

E-mail: sla-taraz@mail.ru

THE METHODOLOGY OF FORMING THE GRAMMATICAL STRUCTURE OF SPEECH IN OLDER PRESCHOOLERS

Akmaral Khodzhamuratova

Methodist mini-Center "bald Urgan"

at middle school urgan 1,

Kazakhstan, Taraz

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализируется процесс становления грамматически правильной речи у детей старшего дошкольного возраста. Представлены эффективные методы и приёмы, способствующие развитию грамматических навыков. Подчёркивается важность систематической работы по развитию речи в период подготовки к школе.

ABSTRACT

This article analyzes the process of formation of grammatically correct speech in older preschool children. Effective methods and techniques that promote the development of grammatical skills are presented. The importance of systematic work on speech development in the period of preparation for school is emphasized.

Ключевые слова: грамматический строй, речевое развитие, старшие дошкольники, методика, грамматические категории, детский сад.

Keywords: grammatical structure, speech development, senior pre-schoolers, methodology, grammatical categories, kindergarten.

Введение. Развитие грамматически правильной речи – это фундамент речевого развития дошкольника и залог его успешной адаптации к школьному обучению. В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) дети интенсивно изучают грамматические нормы, что позволяет им строить связные и грамматически корректные высказывания. Качество педагогического подхода играет решающую роль в этом процессе.

Чтобы понять дошкольную педагогику как науку, нужно разобраться, что она изучает. Мы будем исходить из того, что наука – это способ познания мира, позволяющий выявлять его глубинные свойства и законы. Для этого необходимо определить, что является объектом и предметом изучения дошкольной педагогики.

Теория и методика речевого развития дошкольников

Методика развития речи – это область педагогики, которая исследует, как лучше всего учить дошкольников говорить. Она занимается поиском и созданием эффективных способов и приемов, которые помогают воспитателям развивать у детей необходимые навыки речи.

Этот курс посвящен развитию грамотной и связной устной речи у дошкольников, а также формированию навыков эффективного общения. Как и другие методики, теория речевого развития дошкольников отвечает на три ключевых вопроса: что развивать в речи детей, как это делать с помощью каких методов и приемов, и почему выбранные методы эффективны, опираясь на теоретические и практические знания.

В дошкольном образовании, чтобы развивать речь детей, изучают, как они учатся говорить на родном языке. Обобщают опыт ученых, которые исследуют, как лучше всего развивать речь. Речь – это важный процесс познания, который помогает детям осваивать правильный русский язык. Лексика – это все слова языка. Изучение лексики включает в себя понимание значения слов и откуда они произошли.

К.Д. Ушинский подчеркивал, что родной язык – это основа мышления и база для получения любых знаний. Приобретение речевых навыков в дошкольном возрасте – ключевое достижение, необходимое для познания мира и общения. Развитие речи всегда было и остается приоритетной, но сложной задачей в дошкольном образовании [2]. Дошкольный период – время наиболее интенсивного освоения языка, и роль взрослого в этом процессе огромна. Недостаток полноценного

речевого общения в этот период может негативно сказаться на дальнейшем развитии ребенка, поскольку речевые нарушения влияют на все когнитивные процессы, поведение и деятельность.

Ученые сходятся во мнении, что дошкольный возраст – оптимальный период для освоения родного языка. В это время дети активно усваивают звуки, грамматику и начинают формировать связную речь. Развитие речи в дошкольном возрасте играет ключевую роль в формировании личности, определяя познавательные и социальные навыки, а также интересы ребенка. Владение языком является важным показателем психического развития и входит в число приоритетных задач, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования [3].

Цели речевого развития в образовательном процессе:

- **Расширение словарного запаса:** Активное пополнение и использование новых слов в речи ребенка.
- **Освоение речи как инструмента:** Развитие умения использовать речь для общения, выражения мыслей и приобщения к культурным ценностям.
- **Совершенствование речевых навыков:** Формирование умения строить связные и грамматически правильные высказывания в форме диалога и монолога.
- **Развитие творческого потенциала в речи:** Стимулирование речевой активности, экспериментирование со словом и создание собственных речевых произведений.
- **Формирование культуры речи:** Развитие правильного произношения, интонационной выразительности и умения различать звуки речи (фонематический слух).
- **Приобщение к миру книг:** Знакомство с детской литературой, формирование интереса к чтению и умения понимать содержание различных литературных жанров на слух.

Поскольку речь воспитателя служит для детей образцом, она должна быть безупречной: грамотной, четкой, выразительной, понятной и богатой языковыми средствами.

Речь педагога должна быть адаптирована к возрасту, уровню развития и знаниям детей. Важно, чтобы воспитатель не только хорошо говорил, но и умел эффективно использовать различные методики и приемы, чтобы оказывать положительное влияние на развитие речи дошкольников.

Формирование правильной звуковой культуры речи у детей 3-4 лет – это приоритетная задача, где особое внимание уделяется коррекции произношения. Зачастую, трудности возникают с шипящими, свистящими и сонорными звуками. Подготовка артикуляционного аппарата – важный этап перед постановкой звука. Для этого эффективно используются звукоподражания, имитация голосов животных и игра на музыкальных инструментах [1].

В среднем дошкольном возрасте развитию грамматики уделяется гораздо больше внимания, чем в младшей группе. Дети знакомятся с более широким спектром грамматических категорий, и при этом некоторые упражнения выполняются уже без использования наглядных пособий [3]. Например, если раньше педагог показывал картинки, чтобы объяснить разницу между "один утёнок" и "много утят", то теперь дети должны понимать это на слух и в речи. Знания, полученные в младшей группе, в среднем возрасте закрепляются и применяются более осознанно [4].

Важно помнить, что при оценке речи детей и исправлении их ошибок нужен индивидуальный подход. Некоторые ошибки являются частью процесса обучения, когда ребёнок пробует разные варианты и экспериментирует с языком. Задача педагога – так организовать занятия, чтобы дети чаще слышали правильные образцы речи и могли им подражать [1].

Чтобы помочь дошкольникам развить связную речь и творческое мышление, необходимо организовать стимулирующую обстановку, которая побуждает их к активной деятельности. В группах детского сада для этого создаются специальные зоны, направленные на развитие различных навыков и интересов. К ним относятся:

- **Речевой центр:** Здесь дети играют в словесные игры, разгадывают ребусы и головоломки, учатся составлять сканворды и шарады.
- **Книжный уголок:** Место, где дети знакомятся с детской литературой.
- **Центр логики и математики:** Развивает логическое мышление и математические способности.
- **Центр творчества:** Предоставляет возможности для различных видов продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация и т.д.).
- **Музыкальный центр:** Позволяет детям знакомиться с музыкой и развивать музыкальные способности.
- **Центр природы и экспериментирования:** Стимулирует интерес к окружающему миру и научным исследованиям.

- **Центр конструирования:** Развивает конструктивные навыки и пространственное мышление.
- **Центр сюжетно-ролевых игр:** Способствует развитию воображения и социальных навыков.
- **Центр естествознания:** Углубляет знания об окружающем мире и природе.
- **Центр уединения:** Предоставляет возможность для спокойного отдыха и саморегуляции.

Организация таких центров является важным условием для психологического и педагогического развития ребенка, позволяя ему раскрыть свой потенциал и реализоваться в образовательной среде [2].

В процессе обучения педагог выступает как архитектор речевой среды, стимулирующей развитие грамматической компетенции. Он конструирует ситуации, в которых учащиеся могут практиковать грамматику, и демонстрирует эталонное владение языком. Важно не только корректировать ошибки, но и активно поддерживать и поощрять самостоятельные, грамматически корректные высказывания, а также способствовать развитию навыков анализа языка [2].

Заключение

Систематическая работа по развитию грамматического строя речи позволяет детям приобрести необходимые навыки для грамотного выражения своих мыслей. Это, безусловно, является важным условием для успешной адаптации к школьным требованиям и эффективного освоения учебной программы.

Список литературы:

1. Новикова, Г.П. Модели и методы повышения качества инновационной деятельности в дошкольной образовательной организации // Язык и актуальные проблемы образования : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Москва / под ред. Е.И. Артамоновой, О.С. Ушаковой. – М.: МАНПО, 2019. – С. 39–46.
2. Смирнова, Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками : учеб. Пособие / Е.О. Смирнова. – М., 2016.
3. Тимофеева, Н.В. Развитие связной речи дошкольника : учеб.-метод. пособие / Н.В. Тимофеева. – СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2019.
4. Тимофеева, Н.В. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста // Построение системы мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений в дошкольной образовательной организации : учеб.-метод. пособие / под общ. ред. С.В. Никитиной. – СПб.: ЛОИРО, 2017. – С. 131–143.

СЕКЦИЯ

«ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ»

РОЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В ИМПУЛЬСИВНЫХ ПОКУПКАХ

Воронцова Ульяна Николаевна

студент,
направление подготовки: «Психолого-
педагогическое образование»
Филиал ФГБОУ ВО "Удмуртский
государственный университет"
в г. Воткинске Россия,
РФ, г. Воткинск
E-mail: uliana2000.02.09@mail.ru

Ардашева Галина Николаевна

зав. кафедрой педагогики
и социально-экономических дисциплин,
кандидат экономических наук,
доцент, старший научный сотрудник
Филиал ФГБОУ ВО
"Удмуртский государственный
университет" в г. Воткинске,
РФ, г. Воткинск
E-mail: ardashevavudqu@yandex.ru

THE ROLE OF SOCIAL MEDIA IN IMPULSE PURCHASES

Ulyana Vorontsova

student,
field of study: "Psychological and pedagogical
education" of the Udmurt State
University in Votkinsk
Russia, Votkinsk

Galina Ardasheva

*Head of the Department of Pedagogy
and Socio-Economic Disciplines,
Candidate of Economic Sciences, Associate
Professor, Senior Researcher Branch
of the Udmurt State University in Votkinsk,
Russia, Votkinsk*

АННОТАЦИЯ

В работе исследовано влияние социальных сетей на совершение импульсивных покупок. Рассмотрены механизмы, с помощью которых социальные сети оказывают воздействие, а именно специализированная реклама, визуальный контент, создание чувства необходимости и мотивацию покупки незапланированных товаров. На основании анализа существующих исследований и теоретических моделей определены факторы, влияющие на приверженность пользователей социальных сетей к импульсивным покупкам, а также потенциальные отрицательные последствия данного явления.

ABSTRACT

The paper examines the influence of social networks on making impulsive purchases. The mechanisms by which social networks have an impact are considered, namely specialized advertising, visual content, creating a sense of necessity and motivation for the purchase of unplanned goods. Based on the analysis of existing research and theoretical models, the factors influencing the commitment of social media users to impulsive purchases, as well as the potential negative consequences of this phenomenon, have been identified. In conclusion, there are recommendations for consumers and marketers aimed at increasing awareness and taking a responsible approach to shopping on social media.

Ключевые слова: социальные сети, импульсивные покупки, потребительское поведение, специализированная реклама, визуальный контент, мотивация, маркетинг, психология потребителя, электронная коммерция.

Keywords: social media, impulsive purchases, consumer behavior, specialized advertising, visual content, motivation, marketing, consumer psychology, e-commerce.

Импульсивные покупки, под которыми понимают незапланированные приобретения, стимулированные внешними факторами, среди которых в социальных сетях следует выделить: визуальный контент

(фотографии, видео, сторис) – активирует эмоциональное восприятие. Социальные доказательства – лайки, комментарии, репосты создают ощущение популярности товара. Ограниченные временные предложения (таймеры, "последний товар") – усиливают ощущение срочности. Исследование показывает, что 45 % пользователей соцсетей совершают импульсивные покупки после просмотра контента, и, что важно, 60 % именно с мобильного устройства [3].

Эффективность этих триггеров обусловлена психологическими особенностями поведения потребителей. Визуальный контент апеллирует к желаниям и мечтам, создавая образ желаемого "я" или идеальной жизни, что снижает рациональное восприятие цены и необходимости товара. Социальные доказательства работают как механизм социального одобрения, снижая чувство риска и сомнения перед покупкой. Ограниченные предложения играют на страхе упустить выгоду, подталкивая к быстрому принятию решения.

Роль мобильных устройств в этом процессе нельзя недооценивать. Смартфоны всегда под рукой, что обеспечивает мгновенный доступ к контенту и возможность совершить покупку в один клик. Удобство мобильного шоппинга, персонализированные рекомендации и специализированная реклама в социальных сетях создают идеальную среду для импульсивных покупок.

Влияние импульсивных покупок на финансовое благополучие пользователей может быть, как положительным, так и отрицательным. С одной стороны, они могут приносить мгновенное удовольствие и разнообразить жизнь. С другой стороны, неконтролируемые импульсивные траты способны привести к финансовым проблемам, долгам и чувству вины.

Для предотвращения негативных последствий рекомендуется осознанное потребление, планирование бюджета и критическое восприятие рекламных сообщений. Важно помнить, что социальные сети – это мощный инструмент влияния, и умение фильтровать информацию и контролировать свои эмоции поможет избежать необдуманных трат и сохранить финансовое здоровье.

Таким образом, импульсивные покупки в социальных сетях – это сложное явление, обусловленное сочетанием психологических факторов, маркетинговых стратегий и удобства мобильных технологий. Понимание этих механизмов поможет потребителям принимать более взвешенные решения и избежать нежелательных финансовых последствий [3].

Рассмотрим основные факторы, влияющие на принятие необдуманных решений при совершении покупок в сети Интернет

Импульсивным покупкам способствует несколько факторов. Одним из основных драйверов является лёгкая доступность продуктов и удобство онлайн-покупок. Всего за несколько кликов товары могут быть доставлены прямо к порогу покупателя, что ещё больше усиливает склонность к импульсивным покупкам. Рост электронной коммерции и мобильных покупок значительно усложнил борьбу с искушением приобрести товар спонтанно.

Доминирование короткого видео

Формат коротких вертикальных роликов (TikTok, Reels, VK Клипы) стал основным драйвером импульсивных покупок:

- 82 % пользователей принимают решение о покупке в течение 30 секунд просмотра.
- В 2024 году среднее время просмотра видео в соцсетях достигло 60 минут в день, при этом 22 % этого времени приходится на YouTube и RuTube [6].

Например, TikTok внедрил функцию «Shop Now», позволяющую покупать товары прямо из видео. В 2024 году 40 % пользователей поколения Z совершили хотя бы одну покупку через эту платформу [6].

Этот феномен объясняется несколькими факторами

Во-первых, короткий формат идеально подходит для быстрого привлечения внимания и демонстрации преимуществ продукта в динамичной и увлекательной форме.

Во-вторых, алгоритмы социальных сетей активно продвигают контент, который удерживает внимание пользователя, что приводит к частому показу релевантной рекламы и товаров.

В-третьих, эффект FOMO (Fear Of Missing Out) играет значительную роль, когда пользователи, видя интересные товары и восторженные отзывы, испытывают желание немедленно приобрести их, чтобы не упустить возможность.

Бренды и маркетингологи активно используют эту тенденцию, создавая креативные и запоминающиеся видеоролики, демонстрирующие товары в действии, подчеркивая их уникальные характеристики и предлагая эксклюзивные скидки и акции. Важным элементом является использование призывов к действию в конце ролика, которые мотивируют пользователей на немедленную покупку.

Влияние вертикальных видео на импульсивные покупки особенно заметно среди молодежи. Поколение Z, выросшее в эпоху цифровых

технологий, привыкло к быстрому потреблению контента и легко поддается влиянию трендов и рекомендаций в социальных сетях. Для них покупка через «TikTok» или «Reels» стала таким же обыденным делом, как и заказ еды онлайн. Однако, необходимо учитывать и негативные аспекты этого явления. Импульсивные покупки могут привести к финансовым трудностям и сожалениям о приобретенных товарах. Важно развивать у пользователей критическое мышление и осознанное отношение к потреблению, чтобы избежать необдуманных трат и покупок, продиктованных лишь мимолетным желанием [6].

Инфлюенсер-маркетинг и доверие

Коллаборации с блогерами повышают склонность к спонтанным покупкам:

- 57 % потребителей доверяют рекомендациям инфлюенсеров больше, чем традиционной рекламе.
- В 2025 году 70 % брендов увеличили бюджеты на нативную рекламу в Telegram и «Дзене» [5].

Например, бьюти-бренд «Золотое яблоко» запустил кампанию с микроинфлюенсерами (5–10 тыс. подписчиков), что привело к росту импульсных покупок на 35 % [5].

Стремительный рост влияния блогеров на потребительское поведение делает коллаборации с ними мощным инструментом для стимулирования спонтанных покупок. Доверие, которое аудитория питает к инфлюенсерам, формируется благодаря их аутентичности и экспертности в определенной нише. В отличие от традиционной рекламы, которая часто воспринимается как навязчивая, рекомендации блогеров выглядят более искренними и убедительными, что подталкивает к импульсивным решениям о покупке.

Бренды все активнее используют этот тренд, перераспределяя свои рекламные бюджеты в пользу нативной рекламы на платформах, где инфлюенсеры наиболее активны. Telegram и «Дзен» становятся ключевыми площадками для такого рода кампаний, предлагая широкие возможности для создания вовлекающего контента, который органично интегрируется в ленту пользователя.

Кейс «Золотого яблока» наглядно демонстрирует эффективность сотрудничества с микроинфлюенсерами. Небольшое, но лояльное сообщество подписчиков, которым свойственно большее доверие к мнению блогера, оказалось идеальной аудиторией для продвижения бьюти-продуктов. Рост импульсных покупок на 35 % подтверждает, что даже скромные по охвату кампании, ориентированные на целевую аудиторию, могут приносить значительные результаты.

Таким образом, коллаборации с блогерами представляют собой перспективный способ повышения склонности к спонтанным покупкам. Ключевыми факторами успеха являются выбор инфлюенсера, соответствующего ценностям бренда и интересам целевой аудитории, а также создание нативного и убедительного контента, вызывающего желание немедленно приобрести рекламируемый продукт [5].

Импульсивное потребление, также известное как спонтанное или незапланированное потребление, представляет собой покупку, которая совершается без предварительного обдумывания и планирования.

Рассмотрим основные психологические механизмы импульсивного потребления:

1. Эмоциональное состояние:

1. Позитивные эмоции: чувство радости, возбуждения или предвкушения может снижать самоконтроль и увеличивать склонность к спонтанным покупкам.

2. Негативные эмоции: стресс, скука, грусть или одиночество могут служить триггерами для импульсивных покупок, которые рассматриваются как способ временно улучшить настроение или "заглушить" негативные чувства (эмоциональное заедание).

3. Быстрое получение дофамина: импульсивные покупки часто связаны с получением мгновенного удовольствия и наслаждения. Потребитель сосредотачивается на сенсорных аспектах продукта (вкус, запах, внешний вид) и на чувстве удовлетворения, которое он получит от обладания им.

4. Низкий самоконтроль: люди с низким уровнем самоконтроля более склонны к импульсивным покупкам, так как им труднее сопротивляться соблазну и отложить удовольствие [2].

2. Когнитивные факторы:

1. Эвристики: потребители могут использовать упрощенные правила принятия решений (эвристики), такие как "если дешево, значит, надо брать" или "все покупают это, значит, и мне нужно".

2. Предвзятость подтверждения: потребитель ищет информацию, подтверждающую его желание совершить покупку, и игнорирует контраргументы [2].

3. Влияние социума:

1. Нормативное влияние: желание соответствовать социальным нормам и трендам может подталкивать к импульсивным покупкам.

2. Информационное влияние: потребитель может полагаться на мнение других людей (например, друзей, блогеров) при принятии решения о покупке.

3. Скидки и акции: ограниченные по времени предложения, скидки и купоны создают ощущение срочности и дефицита, подталкивая к импульсивным покупкам.

4. Привлекательная упаковка и оформление: визуально привлекательные продукты, яркая реклама и мерчендайзинг в местах продаж могут вызывать сильное желание приобрести товар.

5. Удобство и доступность: легкость совершения покупки (например, онлайн-покупки в один клик) снижает барьеры и увеличивает вероятность импульсивных покупок [2].

В целом, социальные сети используют различные психологические механизмы, чтобы влиять на импульсивное потребление. Понимание этих механизмов может помочь потребителям лучше контролировать свои покупательские привычки и принимать более осознанные решения [8].

Исходя из выше изложенного можно сделать вывод, что необходимо научиться контролировать импульсивные покупки

Распознавание и понимание триггеров, которые приводят к импульсивным покупкам, является важным шагом на пути к преодолению импульсивных покупок. Осознавая эти триггеры, мы можем разработать стратегии, чтобы противостоять искушению и делать более осознанный и осознанный выбор.

Советы, которые помогут распознать и преодолеть триггеры импульсивной покупки:

Определить эмоциональные триггер

Рекомендуется определить свои эмоциональные триггеры, обращая внимание на чувства, возникающие при желании совершить импульсивную покупку. Важно заметить, испытывается ли стресс, скука или тревога в этот момент. Понимание эмоций, вызывающих импульсивные поступки, помогает найти более здоровые способы их преодоления и контролировать покупательское поведение [1].

Рекомендуется избегать покупок во время скуки или эмоционального подъема

Шопинг часто используется как временное отвлечение от негативных чувств или скуки. Вместо того чтобы использовать покупки как способ справиться с трудностями, лучше найти более здоровые альтернативы, такие как физические упражнения, практика осознанности или увлечение хобби. Такой подход помогает контролировать эмоциональные расходы и способствует психологическому благополучию [1].

Сделать паузу перед покупкой

Когда человек испытывает импульсивное желание приобрести какую-либо вещь, рекомендуется сделать паузу перед покупкой. Следует подождать не менее 24 часов, прежде чем принимать окончательное решение. Такой период охлаждения помогает оценить, насколько покупка действительно необходима и соответствует ли она долгосрочным финансовым целям. Этот подход способствует более осознанному управлению личными финансами и снижает риск необдуманных трат [1].

Рекомендуется практиковать осознанные траты

Перед покупкой стоит задуматься, соответствует ли товар личным ценностям и приоритетам. Следует оценить, действительно ли нужна эта вещь, или это всего лишь мимолетное желание. Такой подход помогает совершать более взвешенные решения и избегать приобретения предметов, которые не принесут долгосрочного удовлетворения [1].

В данной работе было исследовано влияние социальных сетей на совершение импульсивных покупок. Были рассмотрены ключевые механизмы воздействия, такие как специализированная реклама, визуальный контент, создание чувства необходимости и мотивация к приобретению незапланированных товаров, а также психологические факторы, включая влияние инфлюенсеров, доминирование коротких видео и эмоциональное состояние потребителя. Анализ показал, что легкость доступа к онлайн-покупкам, персонализированные рекомендации, доверие к блогерам и воздействие визуального контента в формате коротких видеороликов значительно увеличивают склонность пользователей к импульсивным тратам. Особое внимание уделено роли мобильных устройств, предоставляющих мгновенный доступ к контенту и упрощающих процесс покупки. Несмотря на потенциальное удовольствие от спонтанных приобретений, подчеркнуты риски, связанные с финансовыми проблемами и чувством вины. В заключение, делается вывод о необходимости осознанного потребления, критического восприятия рекламных сообщений и планирования бюджета для предотвращения негативных последствий импульсивных покупок в социальных сетях. Понимание психологических и маркетинговых механизмов, лежащих в основе этого явления, поможет потребителям принимать более взвешенные решения и поддерживать финансовое благополучие.

Список литературы:

1. Вараде А.М. Психология трат – как преодолеть импульсивные покупки / Аспирант кафедры Финансов, денежного обращения и кредита Института Экономики и Менеджмента ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина», г. Екатеринбург, Российская Федерация. – 2024.
2. Ильяшенко С., Депутатова Е., Зверева А. Методика оценки поведения потребителей в розничной торговле. – 2025.
3. Лазуткина Е.В. Трансформация коммуникационной модели социальных сетей // ббк 81.2 я41. – 2024. – с. 583.
4. Матузков С.М., Хан Р.С. Влияние социальных сетей на формирование покупательских предпочтений: анализ цифрового маркетинга в сфере мобильных устройств // Вестник науки. – 2024. – Т. 3. – № 12 (81). – С. 258-272.
5. Ниёзова И.Н., Хасанов М. Тенденция продвижения социальных сетей в маркетинге и их влияния на развитие бизнеса // Scientific Journal of Actuarial Finance and Accounting. – 2024. – Т. 4. – № 04. – С. 220-230.
6. Пальмов С.В., Михайлова А.В., Сулейманова Л.Р. Рынок social media marketing в Российской Федерации: последние изменения и текущее состояние // Региональная и отраслевая экономика. – 2024. – № 5. – С. 174-183.
7. Солдатова М.М. Продвижение товаров и услуг в социальных сетях с помощью визуального контента: социологический аспект // Вестник магистратуры. – 2024. – с. 56.
8. Шапошников А. От признания иррациональности поведения до нового паттернализма: обзор литературы по теории потребления и поведенческой экономике // Экономический вестник ИПУ РАН. – 2022. – Т. 3. – № 2. – С. 23-44.

СЕКЦИЯ

«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ

Хлебникова Анна Ивановна

студент,
направление подготовки: «Психолого-
педагогическое образование»
Филиал ФГБОУ ВО
"Удмуртский государственный
университет" в г. Воткинске,
РФ, г. Воткинск
E-mail: annettahlebnikova@gmail.com

Ардашева Галина Николаевна

зав. кафедрой педагогики
и социально-экономических дисциплин,
кандидат экономических наук, доцент,
старший научный сотрудник
Филиал ФГБОУ ВО
"Удмуртский государственный
университет" в г. Воткинске
РФ, г. Воткинск
E-mail: ardashevavudqu@yandex.ru

THE ROLE OF PARENTS IN THE FINANCIAL LITERACY OF CHILDREN

Anna Hlebnikova

Student,
field of study: "Psychological
and pedagogical education" of the Udmurt
State University in Votkinsk
Russia, Votkinsk

Galina Ardasheva

*Head of the Department of Pedagogy
and Socio-Economic Disciplines,
Candidate of Economic Sciences,
Associate Professor, Senior Researcher
Branch of the Udmurt State University in Votkinsk
Russia, Votkinsk*

АНОТАЦИЯ

Формирование финансовой грамотности детей является важным аспектом их подготовки к самостоятельной жизни. Родители играют ключевую роль в этом процессе, выступая моделями для подражания, передавая знания через игры и обсуждения, а также формируя финансовые привычки под влиянием культурных и социальных факторов. В статье анализируется роль родителей в воспитании финансовой грамотности детей, рассматриваются способы передачи знаний, влияние культуры и среды, а также привычки родителей, влияющие на финансовое поведение детей. На основе анализа российских источников и статистических данных подчеркивается необходимость совместной работы семьи и образовательных учреждений для повышения уровня финансовой грамотности молодого поколения.

ABSTRACT

The formation of children's financial literacy is an important aspect of their preparation for independent living. Parents play a key role in this process, acting as role models, passing on knowledge through games and discussions, and forming financial habits influenced by cultural and social factors. The article analyzes the role of parents in educating children's financial literacy, examines the ways of knowledge transfer, the influence of culture and environment, as well as the habits of parents that influence children's financial behavior. Based on the analysis of Russian sources and statistical data, the need for family and educational institutions to work together to improve the financial literacy of the younger generation is emphasized.

Ключевые слова: финансовая грамотность, родители, дети, экономическое воспитание, культура, игры, обсуждения.

Keywords: financial literacy, parents, children, economic education, culture, games, discussions.

Финансовая грамотность, понимаемая как совокупность знаний, навыков и установок, позволяющих эффективно управлять личными

финансами, становится неотъемлемой частью современного образования. В Российской Федерации уровень финансовой грамотности населения остается низким: по данным Национального агентства финансовых исследований (НАФИ) за 2024 год, 30 % россиян демонстрировали низкий уровень финансовой грамотности [8]. Это подчеркивает важность раннего формирования финансовых компетенций, в котором семья играет первостепенную роль. Дети с раннего возраста включаются в экономическую жизнь семьи, сталкиваясь с деньгами, рекламой и покупками, что делает родителей ключевыми агентами финансового воспитания.

Родители являются первыми и наиболее значимыми моделями поведения для детей, включая финансовое. Исследования показывают, что финансовая грамотность формируется через наблюдение за поведением родителей и близких [1]. Дети перенимают отношение к деньгам, сбережениям и расходам, наблюдая, как родители планируют бюджет, совершают покупки или справляются с финансовыми трудностями. Например, если родители демонстрируют рациональное планирование бюджета и привычку к сбережениям, дети с большей вероятностью усваивают аналогичные модели поведения. Напротив, импульсивные траты или неумение управлять финансами могут нормализовать у детей финансовую безответственность.

Согласно данным Национальной родительской ассоциации (2018), только 30 % родителей активно обсуждают финансовые вопросы с детьми, что указывает на пробел в осознанном финансовом моделировании [3]. Это подчеркивает, что эффективность родителей как моделей зависит от их сознательных усилий демонстрировать финансово грамотное поведение. Например, вовлечение детей в обсуждение семейного бюджета или демонстрация использования сберегательных счетов укрепляют положительное отношение к финансам.

Родители могут эффективно передавать финансовые знания детям, формируя у них навыки управления финансами. Существуют способы передачи знаний, они являются важной частью обучения детей финансовой грамотности. Родители используют различные методы для передачи финансовых знаний, среди которых игры и обсуждения особенно эффективны. Эти подходы соответствуют педагогическим принципам вовлечения детей в интерактивное обучение, адаптированное к их возрасту. Рассмотрим два наиболее эффективных, по нашему мнению, способы передачи знаний:

1. Игры

Игры являются мощным инструментом обучения финансовой грамотности, особенно для младших детей. Они превращают абстрактные экономические понятия в доступный и увлекательный опыт. Например, ролевые игры, такие как «Магазин», знакомят детей с понятиями цены, сдачи и торговли, формируя понимание ценности денег. Образовательная платформа Банка России «Финансовая культура» предлагает игры, такие как «Тайна потерянной копилки» для детей старше шести лет, охватывающие темы финансовой грамотности [5].

Настольные игры, такие как «Монополия» (адаптированная для разных возрастных групп), также популярны, обучая детей приобретению собственности, налогам и финансовой стратегии. Исследование 2021 года показало, что интерактивные и геймифицированные (игровые) форматы усиливают экономическое понимание детей, делая обучение увлекательным и запоминающимся [2]. Родители могут усилить эффект, участвуя в играх, направляя детей в процессе принятия решений и обсуждая результаты.

2. Обсуждения

Открытые обсуждения финансов создают прозрачную финансовую среду в семье. Эксперты рекомендуют вовлекать детей в разговоры о планируемых покупках, целях сбережений и финансовых успехах или неудачах. Например, обсуждение, почему определенные покупки приоритетны или как накопить на семейный отпуск, помогает детям понять бюджетирование и компромиссы.

Однако только 3 из 10 российских родителей регулярно поднимают финансовые темы дома, часто из-за ограниченных собственных знаний или культурных табу на обсуждение денег [4]. Чтобы преодолеть это, родители могут делиться личным опытом, например, рассказывать, как избегали импульсивных покупок или оптимизировали бюджет, что делает финансовые решения более человечными и побуждает детей задавать вопросы. Структурированные мероприятия, такие как семейные собрания для планирования расходов, дополнительно закрепляют эти уроки.

Культура и среда создают большое влияние на финансовое воспитание детей. Культурные и экологические факторы существенно влияют на подходы родителей к финансовому воспитанию. В России историческое отношение к деньгам, укорененное в советских взглядах на богатство как на нечто подозрительное, продолжает формировать финансовое поведение. Многие родители, выросшие в эпоху, когда

финансовые обсуждения были минимальными, могут испытывать неуверенность или недостаток знаний для обучения детей финансовой грамотности.

Социально-экономический статус также играет роль. Семьи с ограниченными ресурсами могут отдавать приоритет немедленным потребностям, а не долгосрочному финансовому планированию, невольно моделируя финансовые привычки, ориентированные на выживание. Напротив, состоятельные семьи могут чрезмерно баловать детей, формируя чувство вседозволенности или нереалистичные ожидания относительно доступности денег.

Культурные нормы, связанные с гендером, также могут влиять на финансовое воспитание. Например, некоторые семьи бессознательно ориентируют финансовые обсуждения на мальчиков, предполагая, что они будут основными кормильцами, что ограничивает доступ девочек к финансовым концепциям. Для преодоления этих культурных предубеждений родителям необходимо использовать инклюзивные, целенаправленные стратегии в финансовом воспитании [9].

Социальная среда, включая доступ к образовательным ресурсам и финансовым институтам, также влияет на возможности родителей обучать финансовой грамотности. Городские семьи с доступом к банкам, финансовым мастер-классам или онлайн-платформам, таким как курсы финансовой грамотности Uchi.ru [6], имеют больше возможностей вовлекать детей в практические финансовые активности по сравнению с сельскими семьями.

Привычки родителей оказывают значительное влияние на формирование финансовой грамотности их детей. То, как взрослые управляют своими финансами, становится основой для финансового поведения подрастающего поколения. Основные привычки, которые играют ключевую роль, включают в себя:

1. Бюджетирование и планирование: Родители, которые ведут семейный бюджет и вовлекают детей в планирование, демонстрируют важность жизни по средствам. Исследование 2020 года показало, что дети, знакомые с практиками бюджетирования, с большей вероятностью развивают привычку к сбережениям к подростковому возрасту.

2. Сбережения и инвестиции: Регулярные сбережения, даже в небольших объемах, учат детей ценности отложенного вознаграждения. Родители, которые обсуждают или демонстрируют накопления на цели (например, использование копилки или сберегательного счета), формируют мышление, ориентированное на сбережения.

3. Избегание импульсивных трат: Родители, моделирующие сдержанность в расходах, помогают детям различать потребности и желания. Напротив, частые импульсивные покупки могут нормализовать финансовую безответственность.

4. Управление долгом: Родители, которые открыто обсуждают ответственное заимствование (например, объясняют использование ипотеки или кредитных карт), готовят детей к разумному обращению с долгами. Однако чрезмерные долги или секретность вокруг финансовых трудностей могут вызывать тревогу или неверные представления о деньгах.

Опрос Национальной родительской ассоциации [3] показал, что родители, которые активно работают над собственной финансовой грамотностью, с большей вероятностью уделяют внимание финансовому образованию детей, создавая положительный цикл в семье.

Родители играют ключевую роль в формировании финансовой грамотности детей, выступая в качестве моделей для подражания, педагогов и формирователей финансовых привычек. Через игры и обсуждения они могут сделать финансовые концепции доступными и увлекательными, в то время как их собственные привычки – такие как бюджетирование, сбережения и ответственные траты – закладывают основу для финансового поведения детей [7]. Однако культурные и экологические факторы, включая исторические установки и социально-экономические условия, могут усложнять эти усилия.

Для повышения эффективности родителям необходимо устранять собственные пробелы в финансовой грамотности и использовать целенаправленные стратегии, такие как вовлечение детей в финансовое планирование и использование образовательных ресурсов. Сотрудничество между семьями и образовательными учреждениями необходимо для создания комплексного подхода к финансовой грамотности. Будущие исследования должны изучить целевые вмешательства для поддержки родителей в различных культурных и социально-экономических контекстах, чтобы все дети могли развить финансовые навыки, необходимые для безопасного будущего.

Список литературы

1. Синицына, В.Н. Формирование финансовой грамотности у старших дошкольников через игровую деятельность / В.Н. Синицына. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2021. – № 13 (355). – С. 282-284. – [Электронный ресурс]: <https://moluch.ru/archive/355/79449/> (дата обращения: 23.04.2025).

2. Чекина, А.А. Развитие финансовой грамотности у дошкольников через игры / А.А. Чекина. – Текст: непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. – 2021. – № 7 (44). – С. 18-21. – [Электронный ресурс]: <https://moluch.ru/th/1/archive/201/6489/> (дата обращения: 23.04.2025).
3. Ропотина Елена Ивановна Финансовая грамотность родителей школьников: состояние и пути развития // Непрерывное образование: XXI век. 2020. №1 (29). [Электронный ресурс]: <https://cyberleninka.ru/article/n/finansovaya-gramotnost-roditeley-shkolnikov-sostoyanie-i-puti-razvitiya> (дата обращения: 23.04.2025).
4. Кокина А.О., Три важных компонента финансовой грамотности и их роль в повышении культуры финансового поведения молодежи // Science Time. 2022. №1 (97). [Электронный ресурс]: <https://cyberleninka.ru/article/n/tri-vaznykh-komponenta-finansovoy-gramotnosti-i-ih-rol-v-povyshenii-kultury-finansovogo-povedeniya-molodezhi> (дата обращения: 23.04.2025).
5. Лучшие обучающие финансовые игры для детей. Финуслуги, 2020. [Электронный ресурс]: <https://doligra.ru/> (дата обращения: 23.04.2025).
6. Финансовая грамотность для детей. Ushi.ru, 2025. [Электронный ресурс]: https://subjects.uchi.ru/courses/financial_literacy (дата обращения: 23.04.2025).
7. Ханова Т.Г., Белинова Н.В., Колосова А.А. Особенности формирования финансово-экономической грамотности в дошкольном возрасте // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №74-3. [Электронный ресурс]: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-formirovaniya-finansovo-ekonomicheskoy-gramotnosti-v-doshkolnom-vozraste> (дата обращения: 23.04.2025).
8. Индекс финансовой грамотности россиян – 2024, Аналитический центр НАФИ. [Электронный ресурс]: <https://nafi.ru/analytics/indeks-finansovoy-gramotnosti-rossiyan-2024/> (дата обращения: 23.04.2025).
9. Герасимова Е.Н., Красова Т.Д., Чуйкова Ж.В., Сушкова И.В., Взаимосвязь финансовой грамотности детей дошкольного возраста и их родителей // ПНИО. 2022. №5 (59). [Электронный ресурс]: <https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimosvyaz-finansovoy-gramotnosti-detey-doshkolnogo-vozrasta-i-ih-roditeley> (дата обращения: 23.04.2025).

СЕКЦИЯ

«ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ»

ВЫЯВЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТРУДНОСТЕЙ РЕБЕНКА МЕТОДОМ РАССКАЗЫВАНИЯ СКАЗОК

Толстик Светлана Александровна

педагог-психолог,

Общеобразовательное частное

учреждение «Газпром школа»,

РФ, г. Москва

E-mail: sony_6376@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрены возможности диагностики психологических трудностей и проблемных состояний, прежде всего, детей дошкольного и младшего школьного возраста, в рамках сказкотерапии как направления практической работы психолога. Диагностика в процессе рассказывания сказок отталкивается от эмоционально напряженного состояния, которое вызывает сказочный нарратив. Отношение человека к сказочному сюжету, сказочному герою помогает понять особенности его мироощущения, уязвимые зоны, волнующие вопросы. На основании этого психолог может сформулировать перспективные задачи психологической работы.

Ключевые слова: сказкотерапия, сказочный нарратив, проективная психодиагностика, выявление проблемных состояний.

В пространстве современной психотерапевтической практики сказкотерапия завоевала прочный авторитет эффективного метода решения различных трудностей и проблем. А для детей дошкольного возраста это один из наиболее действенных методов психокоррекции в связи с ролью сказки в развитии ребенка. При этом продолжают осваиваться разнообразные возможности работы со сказкой. Среди них – диагностика проблемных состояний ребенка, его индивидуальной психики, особенностей реагирования на мир, самоощущения себя в нем.

Любая психокоррекционная работа предполагает понимание того, что будет корректироваться, на что будут направлены психотерапевтические интервенции. Ошибочные, неверные представления о главных проблемных точках и внутренних психологических трудностей ребенка могут снизить эффективность психопрофилактики, нейтрализовать усилия педагогического и психокоррекционного воздействия. Вот почему психодиагностическому этапу уделяется важное внимание в общей практике работы с любым субъектом.

Как работает сказка в качестве психодиагностического инструмента?

В психоаналитической психологии, и в ее классическом варианте, и в юнгианском направлении, признается, что через мифы и сказки можно постичь то бессознательное содержание, что высокоразвитое сознание может постичь только с огромными усилиями. Аналитический психотерапевт Х. Дикман рассматривает все сказочные персонажи (люди, животные, вещи), действия, места и символы как отражение внутренних душевных порывов, психологических состояний, стремлений, внутренних конфликтов и драм [3]. Зарубежные и отечественные специалисты по сказкотерапии (Х. Дикман, Д. Калшед, Э. Берн, В.Я. Пропп, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, И.В. Вачков, О.В. Заширинская и другие) справедливо замечали, что в сказочных сюжетах можно найти полный перечень человеческих проблем.

В этом отношении ребенок – особенный «клиент». В дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка как один из способов освоения действительности и развития. Уже у маленьких детей сильно развит процесс эмоционального объединения себя с другим человеком, персонажем [4]. А собственные внутренние конфликты и психологические проблемы отображаются в виде выбора сказочного сюжета, героя. В старшем дошкольном возрасте у ребенка активно формируется способность пересказать литературное произведение/сказку, обращая внимание на мотивы, чувства героев, и используя выразительные средства речи [5]. В младшем школьном возрасте, хотя ребенок переходит в позицию школьника, продолжает быть значимым мир сказочных сюжетов, через которые ребенок активно осваивает мир чувств, отношений, нравственных категорий, жизненных смыслов. В этот период ребенка интересуют сказки с более сложным сюжетом, моралью. Младший школьник испытывает личные переживания к сказке, к сказочным героям; по мере развития ребенка из общего

образа вычлняются качества характера героев, ребенок начинает рассуждать над действиями героев, пытается анализировать, какие причины повлияли на поступок героя [6].

Итак, пространство сказки с ее метафорами – знакомая, «естественная» для ребенка реальность. Поэтому большинство детей за редким исключением с готовностью откликаются на предложение взрослых погрузиться в мир сказок. А посредством сказочного зачина, который задает психолог, ребенок легко погружается в свой внутренний мир. Через рассказывание сказки обнаруживаются скрытые от внешнего наблюдения индивидуально-личностные особенности, глубинные травматические переживания ребенка [1].

Варианты диагностической работы с материалом сказки разнообразны. Ключевым для диагностики может быть ассоциация с каким-то героем и его характером, полный сюжет сказки и действия героя, фрагмент сказки, в котором символически отражен важный для ребенка смысл.

Можно работать с какой-то известной сказкой

Интересный способ диагностики – ассоциация с героями известных сказок, ведь все персонажи в ней, даже второстепенные, наделяются набором качеств, через которые можно выйти на проблемные точки в психическом пространстве ребенка. Например, разные дети в сказке про Винни-Пуха дети ассоциируют себя с Винни-Пухом, Пятачком, осликом Иа. А ведь это определенные характеры, стили поведения в обществе, типичные настроения, отношения с другими. Восемилетний мальчик на вопрос, кем бы он хотел быть, если бы волшебник превратил его в героя сказки «Бармалей» хотел бы быть гориллой, потому что она в этой сказке, по его словам, «горилла самая разумная, не плачет и кричит, а решает проблему» (в ходе дальнейшей беседы выяснилось, что в семье ребенка часто упрекают за его плач, «капризы»).

Еще вариант диагностической работы с готовыми сказками – попросить ребенка выбрать сказку или сказочного героя, который ему нравится/не нравится, на которого он хотел бы быть похожим, кем бы он стал, если бы попал в сказку. Выявляет проблему не обязательно сюжет сказки полностью, а какой-то фрагмент. Например, одна взрослая женщина вспоминала о приливе эмоций на слова из сказки «Тараканище» «а за ними кот задом наперед» (это за медведями), сейчас ей понятно почему: есть существа, которым можно что-то делать не так, как положено, «задом наперед».

Интересный метод для понимания психологического пространства личности ребенка – сказочный сюжет с продолжением. Специально

для выявления проблем психологического характера у ребенка Л. Дрюс разработала несколько тест-сказок. В каждой из них задается начальная ситуация и ребенка просят продолжить рассказ, завершить историю. Психолог отслеживает состояние ребенка во время слушания начала сказки и придумывания продолжения, истолковывает невербальные сигналы, анализирует содержание продуцируемого ребенком материала [2]. В наборе тест-сказок Л. Дрюс заложены архетипические ситуации катастрофы, конфликта, отношения к смерти, привязанности к родителю противоположного пола, выяснению страхов и тревоги. Каждая сказка предполагает наличие типичных нормальных ответов-реакций и вариантов, указывающих на наличие проблем у ребенка. Тест-сказки – хороший подсобный психодиагностический материал для сказкотерапевта.

Самый богатый материал для диагностики психологических трудностей ребенка дает метод сочинения сказки [1]. По словам Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой и Е.А. Тихоновой, любой человек (начиная со среднего дошкольного возраста) способен сочинять сказки, хотя для этого ему требуется особое состояние настроя. Такой настрой создается разными методиками разогрева [4]. Среди методов, который стимулирует сочинение сказочных историй – рисунок. В том числе рисунки по заданию, которые имеют самостоятельную диагностическую ценность. Приведу пример сказки, составленной девочкой по ее рисунку «Несуществующее животное» (изначально ребенок неохотно шел на контакт, но в ходе комментариев к рисунку разговорилась). Животное охарактеризовано как злое, потому что мстит недобрым к нему людям; ушло от всех жить отдельную травяную хижину и ест мышей, которые плачут. На основании рисунка и сказки о нем «вскрыты» проблемы с одиночеством, агрессивно-защитными и аутоагрессивными побуждениями ребенка.



Рисунок 1. Несущее животное, нарисованное девочкой, 8 лет

Как отмечает Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, в методе сказкотерапии нет статичности или структурной незыблемости [4]. Это одновременно и широкие возможности метода сказкотерапии, и требование концентрации внимания специалиста-сказкотерапевта, его эмоциональной включенности в процесс взаимодействия, гибкости и учета индивидуальности ребенка. Диагностика психологических трудностей ребенка не изолирована, во-первых, от быстрого перехода к коррекционному воздействию (в сказкотерапии это может происходить за один сеанс работы), а также от использования других проективных методов и информации об особенностях ребенка из разных других источников – от родителей, воспитателей и учителей.

При работе со сказкой важно понимать, что дети характеризуются разной эмоциональностью, разными творческими способностями, коммуникативными навыками, настроением. Так, в организованном исследовании с учащимися 4-го класса (12 человек) выяснилось, что из 12 четыре истории были «холодными», с минимальной эмоциональной выразительностью, скрытым напряжением и избеганием чувств. С содержательной стороны можно отметить, что три ребенка описывали ситуации постоянной угрозы и страха, что отражало тревожность; двое детей в сочиненных историях выводили образ изолированного героя,

что указывало на внутреннее ощущение ненужности (например, одна девочка описала героиню, живущую в «невидимом доме», которую никто не замечает).

В заключение отметим, что метод сказкотерапии содержит огромный потенциал для практики педагога-психолога в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, начиная от первого этапа – выявления психологических проблем и трудностей ребенка. Диагностические возможности сказки не означают, что любое рассказывание сказки ребенком автоматически выдает картину его внутреннего мира с раскладкой психологических трудностей. Как и другие проективные инструменты, психодиагностическая работа со сказкой требует целевой направленности психолога, создания доверительного контакта и благоприятной, спокойной, творческой атмосферы, внимания к психоэмоциональному состоянию ребенка, эмпатии и готовности к интерпретации получаемого материала.

Список литературы:

1. Барабаш Е.Ю. Методическое пособие «Методика сказкотерапии». – Ставрополь, 2022. – 26 с.
2. Гавриченко О.В. Сказкотерапия как особый метод психотерапевтической и диагностической работы // Акмеология. – 2003. – № 4. – С. 59-63.
3. Дикманн Х. Юнгианский анализ волшебных сказок. Сказание и иносказание. – СПб: Академический проект, 2000. – 256 с.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Тихонова Е.А. Проективная диагностика в сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2003. – 208 с.
5. Полынская И.Н. Психолого-педагогические особенности детей старшего дошкольного возраста // Актуальные вопросы педагогики и психологии. – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 144-156.
6. Юнусова Э.А. Психолого-педагогические особенности восприятия сказки младшими школьниками // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 2. – С. 188-190.

СЕКЦИЯ

«ПСИХОЛОГИЯ ТРУДА, ИНЖЕНЕРНАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ЭРГОНОМИКА»

АКТУАЛЬНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ СВЯЗИ АЛЕКСИТИМИИ И ВЫГОРАНИЯ У ИТ-СПЕЦИАЛИСТОВ

Гавриш Светлана Александровна

*магистрант,
Дальневосточный Федеральный Университет,
РФ, г. Владивосток
E-mail: gavrish.sa@dvfu.ru*

THE RELEVANCE OF STUDYING THE RELATIONSHIP BETWEEN ALEXITYMIA AND BURNOUT AMONG IT SPECIALISTS

Svetlana Gavrish

*Master's student,
Far Eastern Federal University,
Russia, Vladivostok*

АННОТАЦИЯ

Исследование направлено на выявление актуальности изучения взаимосвязи между алекситимией и синдромом эмоционального выгорания у ИТ-специалистов. В работе проведён анализ современных научных исследований, посвящённых профессиональным рискам в ИТ-сфере, включая факторы эмоционального выгорания и алекситимии. Выявлены ключевые факторы, способствующие развитию выгорания у ИТ-специалистов: нестабильность рабочего процесса, дистанционная работа, многозадачность, необходимость непрерывного обучения, техностресс. Установлено, что алекситимия может выступать предиктором выгорания, однако её влияние на ИТ-сотрудников остаётся малоизученным. Исследование подтверждает необходимость разработки специализированных программ психологического сопровождения для ИТ-специалистов, направленных на снижение уровня алекситимии и профилактику эмоционального выгорания.

ABSTRACT

The article aims to identify the relevance of studying the relationship between alexithymia and burnout among IT specialists. The paper analyzes modern scientific studies devoted to professional risks in the IT sphere, including factors of burnout and alexithymia. The key factors contributing to the development of burnout in IT specialists are: instability of the work process, remote work, multitasking, the need for continuous learning, technostress. It has been established that alexithymia can act as a predictor of burnout, but its impact on IT employees remains poorly understood. The study confirms the need to develop specialized psychological support programs for IT specialists aimed at reducing the level of alexithymia and preventing emotional burnout.

Ключевые слова: алекситимия; синдром выгорания; IT-специалисты.

Keywords: alexithymia; burnout; IT specialists.

Современные реалии характеризуются интенсивной цифровизацией всех сфер общественной жизни. В Российской Федерации цифровая трансформация осуществляется преимущественно за счет стремительного развития IT-индустрии, которая играет ключевую роль в решении таких стратегически важных задач, как импортозамещение, укрепление обороноспособности, повышение производительности труда в условиях дефицита квалифицированных кадров, а также оптимизация процессов в различных секторах экономики и государственного управления. В рамках проектов по цифровой трансформации государства особое внимание уделяется подготовке высококвалифицированных специалистов в области информационных технологий, дефицит которых в России, по различным оценкам, достигает одного миллиона человек [5]. Однако обеспечение отрасли квалифицированными кадрами предполагает не только развитие технических компетенций, но и создание системы психологического сопровождения сотрудников в организациях.

Особое место среди различных форм профессиональных деформаций занимает синдром эмоционального выгорания, получивший в 2022 г. официальный статус нозологической единицы в Международной классификации болезней 11-го пересмотра [6]. Эмоциональное выгорание – это специфический психологический синдром, развивающийся в ответ на хронический профессиональный стресс и характеризующийся триадой ключевых проявлений: эмоциональным истощением (снижением энергетических ресурсов и чувством опусто-

шенности), деперсонализацией (формализацией профессиональных отношений, циничным отношением к трудовым обязанностям и рецепиентам помощи) и редукцией профессиональных достижений (ощущением собственной некомпетентности и снижением продуктивности деятельности).

Традиционно в научной литературе подчеркивалось, что синдром эмоционального выгорания наиболее характерен для представителей социономических профессий, связанных с интенсивным межличностным взаимодействием. В последние годы появляется все больше исследований, свидетельствующих о том, что эмоциональное выгорание может развиваться и у специалистов других сфер, включая ИТ-индустрию [4].

ИТ-сфера, являясь одной из наиболее динамичных и высокотехнологичных отраслей, предъявляет к своим специалистам чрезвычайно высокие требования. Анализируя исследования на данную тему, выделим следующие риски выгорания в сфере ИТ:

1. Непредсказуемость рабочего процесса: ИТ-специалисты часто работают в условиях нестабильности: сжатые сроки, внезапные изменения требований, отсутствие чёткого планирования [16]. Гибкий график, изначально призванный повысить эффективность, приводит к размыванию границ между работой и личной жизнью, поскольку задачи выполняются в нерабочее время;

2. Негативное влияние дистанционной работы: удалённый формат работы, несмотря на преимущества, приводит к профессиональному выгоранию из-за социальной изоляции и нарушения баланса работы и жизни [9]. Исследования показывают, что у 79 % и 81 % сотрудников Google и Facebook соответственно, наблюдается выгорание, связанное с удалённой работой [1];

3. Совмещение ролей и повышенные коммуникативные требования: зачастую современные методологии разработки (Agile, DevOps) требуют от ИТ-специалистов совмещения нескольких функций: разработчика, тестировщика, аналитика и менеджера. Это увеличивает когнитивную и эмоциональную нагрузку, поскольку специалисты вынуждены развивать не только технические, но и управленческие навыки [8]. Кроме того, работа в командах предполагает интенсивное взаимодействие с коллегами и заказчиками, что усиливает стресс [7];

4. Истощение вследствие циклического обучения: быстрое развитие цифровых технологий и постоянное обновление инструментов, платформ и языков программирования требуют от ИТ-специалистов непрерывного обучения [3]. Это приводит к профессиональному истощению, особенно у опытных специалистов, вынужденных осваивать

новые технологии с нуля [10]. Исследования подтверждают, что необходимость постоянного обновления знаний является ключевым стресс-фактором в ИТ-сфере. Хотя обучение способствует профессиональному росту и интересу, оно также истощает когнитивные ресурсы [13]. При этом высококвалифицированные специалисты чаще сталкиваются с истощением и сменой работы;

5. Высокие требования: помимо необходимого уровня технических знаний, к ИТ-специалистам предъявляется большой ряд профессионально важных качеств, таких как скрупулёзность и способность к длительной концентрации внимания (при работе с кодом и технической документацией), усидчивость, развитое абстрактно-логическое мышление, стрессоустойчивость, творческий подход к решению задач, алгоритмическое мышление, толерантность к неопределённости, способность к ежедневной высокой когнитивной нагрузке и многозадачность;

6. Техностресс и профессиональные заболевания: длительная работа с цифровыми технологиями провоцирует «техностресс» – явление стресса, возникающего из-за длительного использования в работе информационно-компьютерных технологий, который коррелирует с развитием метаболических нарушений, сердечно-сосудистых заболеваний и психических расстройств, согласно исследованию V. Padma и др [12]. Ограниченная поза, высокая нагрузка на зрительный анализатор, сниженная двигательная активность приводят к ухудшению здоровья, «омоложению» многих болезней.

Отмечается, что именно выгорание является ключевым фактором текучести кадров среди ИТ-специалистов [15]. В условиях высокой нагрузки и стресса, характерных для ИТ-сферы, особую актуальность приобретает создание здоровьесберегающей среды, направленной на поддержание работоспособности сотрудников, профилактику инфекционных болезней и профзаболеваний.

Стремительная цифровизация и трансформация средств социального взаимодействия приводят к «псевдозамещению» человеческого общения, характеризующегося снижением качества межличностного диалога и ограничением возможностей для вербализации эмоций. Данная тенденция может оказывать негативное влияние на формирование эмоционально-коммуникативных навыков, что, в свою очередь, способствует распространению алекситимических черт в популяции. Алекситимия определяется как психологическая характеристика индивида, проявляющаяся в трудностях идентификации и вербализации собственных эмоций, неспособности дифференцировать чувства и телесные ощущения и снижении способности к символизации [11].

Работа на определенных позициях в области информационных технологий подразумевает взаимодействие в большей степени с информацией, нежели с людьми. Такая деятельность изначально может быть привлекательной для лиц с чертами алекситимии, сталкивающихся с трудностями в межличностных отношениях. На первый взгляд, характеристики алекситимии могут способствовать успешной профессиональной адаптации в сфере «человек-знак». Однако алекситимия имеет негативное влияние на благополучие личности – это один из факторов риска психосоматических заболеваний и социально-психологической дезадаптации [14]. С другой стороны, специфика труда в IT-индустрии, включая работу в цифровой среде, дистанционную коммуникацию и высокую степень непредсказуемости, на наш взгляд, может способствовать формированию или усугублению выраженности алекситимии.

Взаимосвязь между выгоранием и алекситимией изучается в основном в контексте социономических профессий (у медицинских работников, педагогов, психологов и др.). Данные исследования демонстрируют, что алекситимия является предиктором эмоционального выгорания. Тем не менее, отсутствуют как отечественные, так и зарубежные научные работы, посвященные рассмотрению данной взаимосвязи у IT-специалистов.

Большинство научных исследований свидетельствует о низкой эффективности психологических методов коррекции алекситимии. В данном контексте представляет интерес концепция «алекситимического пространства», разработанная Е.Ю. Брель, в рамках которой структурные компоненты данного феномена (избыточная тревожность, враждебные реакции и сниженная эмпатия) рассматриваются в качестве предикторов формирования алекситимии. Особую значимость приобретает предложенная автором технология «обходного пути», направленная на психологическое воздействие на указанные компоненты [2]. Дальнейшее изучение данной концепции открывает новые перспективы для профилактики и коррекции выгорания через воздействие на его предикторы.

Проведение исследования связи алекситимии и выгорания у IT-специалистов позволит не только восполнить существующий пробел в изучении психологических рисков данной профессиональной группы, но и разработать практические рекомендации, включая трениговую программу, направленные на коррекцию и профилактику эмоционального выгорания и алекситимии у одной из наиболее уязвимых категорий профессиональных субъектов в современных условиях.

Список литературы:

1. Андрющенко, О.В. Профессиональное выгорание программистов в период пандемии и удаленной работы / О.В. Андрющенко, Е.А. Бехтева // Гуманитарный научный журнал. – 2022. – № 4-2. – С. 8-15.
2. Брель, Е.Ю. Алекситимия в норме и патологии: психологическая структура и возможности провенции : дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.04 / Е.Ю. Брель. – 2018. – 341 с.
3. Водопьянова, Н.Е. Особенности ценностно-мотивационной сферы IT-специалистов / Н.Е. Водопьянова, М.А. Журина // Вестник КГУ. Серия Педагогика. Психология. Социокенетика. – 2020. – № 2. – С. 91-100.
4. Водопьянова, Н.Е. Проблема профессионального выгорания специалистов в сфере информационных технологий: теоретический обзор / Н.Е. Водопьянова, О.О. Гофман, А.Ф. Джумагулова, Г.С. Никифоров // Современная зарубежная психология. – 2023. – С. 117-144.
5. Корнев, Т. IT-кадры найдут выход. Как компании в 2024 году справляются с дефицитом IT-специалистов // Коммерсантъ. – 2024. – URL: <https://www.kommersant.ru/doc/7230882> (дата обращения: 27.01.2025).
6. МКБ-11. Синдром эмоционального выгорания. – URL: <https://mkb11.online/129350> (дата обращения: 25.01.2025).
7. Муравьева, О.И. Профессиональное выгорание программистов: специфичность феномена / О.И. Муравьева, К.В. Козлова // Сибирский психологический журнал. – 2019. – № 73. – С. 98-110.
8. Guillemette, M.G. Toward a new theory of the contribution of the IT function in organizations / M.G. Guillemette, G. Paré // MIS Quarterly. – 2012. – Vol. 36, № 2. – P. 529-551.
9. Hickman, A. Lead your remote team away from burnout, not toward it / A. Hickman, B. Wigert // GALLUP. Workplace. – 2020. – URL: <https://www.gallup.com/workplace/312683/lead-remote-team-awayburnout-not-toward.aspx> (дата обращения: 9.06.2025).
10. Moore, J.E. One Road to Turnover: An Examination of Work Exhaustion in Technology Professionals / J.E. Moore // MIS Quarterly. – 2000. – Vol. 24, № 1. – P. 141-168.
11. Nemiah, J.C. Alexithymia: A view of the psychosomatic process / J.C. Nemiah, H. Freyberger, P.E. Sifneos // Psychotherapy and Psychosomatics. – 1976. – P. 430-439.
12. Padma, V. Health problems and stress in information technology and business process outsourcing employees / V. Padma, N.N. Anand, S.S. Gurukul [et al.] // Journal of pharmacy & bioallied sciences. – 2015. – Vol. 7, Suppl 1. – P. 9-13.
13. Shih, S.-P. Job burnout of the information technology worker: Work exhaustion, depersonalization, and personal accomplishment / S.-P. Shih, J.J. Jiang, G. Klein, E. Wang // Information & Management. – 2013. – Vol. 50, № 7. – P. 582-589.

14. Sifneos, P.E. The prevalence of «alexithymic» characteristics in psychosomatic patients / P.E. Sifneos // *Psychotherapy and Psychosomatics*. – 1973. – P. 255-262.
15. Weinert, C. Extending Moore's exhaustion model: Including further dimensions of burnout and investigating their influence on turnover intention among IT professionals / C. Weinert, C. Maier, S. Laumer, T. Weitzel // *Computers in Human Behavior*. – 2015. – P. 123-131.
16. Zaza, S. The drivers and effects of burnout within an information technology work context: A job demands-resources framework / S. Zaza, C. Riemenschneider, D.J. Armstrong // *Information Technology & People*. – 2022. – Vol. 35, № 7. – P. 2288-2313.

СЕКЦИЯ

«СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

ПОВЕДЕНЧЕСКАЯ ЭКОНОМИКА И ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ПРИНЯТИЯ ФИНАНСОВЫХ РЕШЕНИЙ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Егоров Илья Владимирович

*аспирант Московского института психоанализа,
РФ, г. Москва*

E-mail: 13055556@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В данной статье исследуется влияние цифровой трансформации на психологические механизмы принятия финансовых решений. Представлен анализ современных исследований в области поведенческой экономики, описывающих изменения в экономическом поведении индивидов в условиях цифровизации финансовых услуг. Особое внимание уделено феноменам цифровой финансовой грамотности, психологическим эффектам бесконтактных платежей, влиянию цифровых интерфейсов на принятие решений и проблеме информационной перегрузки. На основе анализа эмпирических исследований сформулированы рекомендации для разработки финансовых приложений с учетом психологических особенностей пользователей. Результаты исследования могут быть использованы для повышения эффективности финансового образования и проектирования пользовательских интерфейсов цифровых финансовых сервисов.

Ключевые слова: поведенческая экономика, цифровая трансформация, принятие финансовых решений, цифровая финансовая грамотность, бесконтактные платежи, психология потребителя.

Введение

Стремительная цифровая трансформация экономики привела к фундаментальным изменениям в способах взаимодействия потребителей с финансовыми продуктами и услугами. Сегодня большинство финансовых операций совершаются через цифровые интерфейсы, что создает новую парадигму принятия экономических решений [2]. Революция в сфере финтеха и появление многочисленных цифровых финансовых сервисов обусловили возникновение новых паттернов экономического поведения, которые требуют теоретического осмысления и эмпирического изучения.

Традиционные экономические модели, основанные на представлении о рациональном экономическом агенте (*homo economicus*), оказываются недостаточными для объяснения специфики принятия финансовых решений в цифровой среде [10]. Поведенческая экономика, интегрирующая достижения экономической теории и психологии, предлагает более адекватные концептуальные рамки для анализа современных экономических феноменов. В данной работе мы исследуем, как психологические факторы влияют на финансовое поведение в условиях цифровизации и какие новые поведенческие эффекты возникают в результате этого воздействия.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью разработки эффективных стратегий повышения финансового благополучия населения в условиях цифровой экономики. Понимание психологических механизмов принятия финансовых решений в цифровой среде позволит создавать более эффективные образовательные программы по финансовой грамотности, а также проектировать финансовые продукты с учетом когнитивных особенностей потребителей.

Теоретический обзор

Эволюция представлений о принятии экономических решений

Классическая экономическая теория исходила из допущения о рациональности экономических агентов, максимизирующих собственную полезность при наличии полной информации о рынке [9]. Однако исследования в области когнитивной психологии и поведенческой экономики показали ограниченность данного подхода. Работы Канемана и др [4] о теории перспектив продемонстрировали наличие устойчивых когнитивных искажений при принятии решений в условиях неопределенности. В дальнейшем эти идеи развивались в работах Талера [9], который ввел понятие "мысленной бухгалтерии" (*mental accounting*)

для описания способов категоризации и оценки финансовых решений обычными людьми.

С развитием цифровой экономики появились новые направления исследований на стыке экономической психологии и информационных технологий. Так, Гольдштейн и др. [3] исследовали влияние архитектуры выбора в мобильных приложениях на финансовое поведение пользователей. В работе Рябовой [11] проанализированы психологические эффекты цифровизации денег, включая феномен "боли платежа" (pain of paying) и его трансформацию при использовании электронных платежных средств.

Психологические особенности цифровой финансовой среды

Цифровая финансовая среда характеризуется рядом специфических свойств, влияющих на психологические процессы принятия решений:

- Дематериализация денег. В цифровой среде деньги теряют физическую форму, превращаясь в абстрактные цифровые единицы на экране [5]. Это снижает психологический барьер к совершению трат, что может приводить к менее обдуманному финансовым решениям.
- Информационная перегрузка. Избыток финансовой информации и альтернатив в цифровой среде может приводить к когнитивной перегрузке и, как следствие, к применению упрощенных эвристик при принятии решений [5].
- Геймификация финансовых процессов. Многие финансовые приложения используют элементы геймификации, что может снижать восприятие серьезности финансовых решений [2].
- Социальные сравнения. Цифровые финансовые платформы часто включают элементы социального сравнения, что может влиять на финансовые решения через механизмы социального подтверждения [5].

Методы исследования

В данной работе использован комплексный методологический подход, включающий систематический анализ литературы по теме исследования за период 2018-2024 гг. В анализ были включены эмпирические исследования, опубликованные в рецензируемых научных журналах по экономической психологии, поведенческой экономике и финансовым технологиям. Дополнительно были проанализированы данные международных исследований финансовой грамотности и цифрового финансового поведения.

Для структурирования результатов анализа использовался метод тематического синтеза, позволяющий выделить ключевые паттерны

и закономерности в исследуемой области. Данный метод позволил идентифицировать четыре основных направления исследований психологических аспектов принятия финансовых решений в цифровой экономике, которые подробно рассматриваются в следующем разделе.

Результаты и их обсуждение

Цифровая финансовая грамотность и когнитивные искажения

Современные исследования показывают, что традиционное понимание финансовой грамотности требует пересмотра в условиях цифровой экономики. Цифровая финансовая грамотность включает не только знание базовых финансовых концепций, но и понимание специфики цифровых финансовых инструментов, а также осознание психологических ловушек, связанных с их использованием.

Эмпирические исследования демонстрируют, что даже финансово грамотные индивиды подвержены когнитивным искажениям при использовании цифровых финансовых сервисов. Так, исследование Медяник и Легостаевой [5] показало, что 68 % пользователей инвестиционных приложений демонстрируют эффект чрезмерной самоуверенности при принятии инвестиционных решений, что приводит к более рискованным стратегиям инвестирования.

Другим распространенным когнитивным искажением является эффект фрейминга в цифровой среде. Например, визуализация роста инвестиций в виде восходящих графиков увеличивала готовность пользователей к риску на 23 % по сравнению с табличным представлением той же информации.

Психологические эффекты бесконтактных и автоматических платежей

Одним из наиболее значимых изменений в финансовом поведении является переход к бесконтактным и автоматическим платежам. Исследования показывают, что такие платежи снижают "боль платежа" (pain of paying) – психологический дискомфорт, возникающий при расставании с деньгами [11].

В эксперименте Деркач и др [6] было обнаружено, что участники, использующие бесконтактные платежи, в среднем тратили на 17 % больше средств по сравнению с группой, использующей наличные деньги. Этот эффект был еще выше (до 28 %) для автоматических подписок и регулярных платежей, которые со временем начинали восприниматься как "невидимые" траты.

Интересно, что данный эффект модулируется индивидуальными различиями в финансовой тревожности и самоконтроле. Многие экономические источники утверждают, что люди с высоким уровнем финансовой тревожности менее подвержены эффекту "безболезненных трат" при использовании цифровых платежных средств, так как они активно компенсируют отсутствие естественного психологического барьера дополнительным когнитивным контролем.

Влияние дизайна цифровых интерфейсов на финансовые решения

Архитектура выбора и дизайн интерфейсов финансовых приложений оказывают существенное влияние на принятие финансовых решений. Концепция "подталкивания" (nudging), предложенная Талером и Санстейном [9], приобретает новое значение в цифровой среде, где разработчики имеют широкие возможности для направления пользователей к определенным решениям.

Руководство по созданию мобильных приложений [8] приводит статистику о том, что изменение порядка представления финансовых продуктов в банковском приложении увеличило выбор более выгодных для банка, но менее выгодных для клиентов продуктов на 34 %. При этом большинство пользователей не осознавали влияния данного фактора на их выбор.

Другим важным аспектом является влияние визуализации финансовой информации. Согласно исследованию Бертона и др. [05], использование прогрессивных шкал и динамических визуализаций для отображения накоплений увеличивает склонность к сбережениям на 15-20 % по сравнению с простым числовым представлением той же информации.

Информационная перегрузка и финансовые решения в цифровой среде

Цифровая среда характеризуется избытком информации, что может приводить к информационной перегрузке и, как следствие, к снижению качества финансовых решений. Шварц говоря о «ловушках разнобразия» [7] показал, что при выборе инвестиционных продуктов в условиях большого количества альтернатив (более 10) качество решений снижалось на 28 % по сравнению с ситуацией ограниченного выбора (3-5 альтернатив).

Там же упомянут интересный, обнаруженный в последние годы. [7], – это "парадокс финансовой прозрачности": избыток доступной финансовой информации может приводить к менее рациональным решениям из-за когнитивной перегрузки. В их эксперименте участники,

имевшие доступ к детальной аналитике своих расходов в реальном времени, демонстрировали более импульсивное финансовое поведение по сравнению с группой, имевшей доступ к агрегированной информации с недельной периодичностью.

Одним из решений проблемы информационной перегрузки является персонализация финансовой информации. Исследование Шаронова и Мартенс [6] показало, что персонализированные финансовые рекомендации, учитывающие поведенческие паттерны пользователя, повышают вероятность принятия оптимальных финансовых решений на 42 % по сравнению с общими рекомендациями.

Практические рекомендации

На основе проведенного анализа можно сформулировать ряд практических рекомендаций для различных заинтересованных сторон:

Для разработчиков финансовых приложений:

- Внедрять элементы дизайна, повышающие осознанность финансовых решений (например, временные задержки перед крупными транзакциями)

- Использовать визуализации, способствующие долгосрочному финансовому планированию

- Обеспечивать баланс между полнотой информации и когнитивной нагрузкой пользователя

Для образовательных программ по финансовой грамотности:

- Дополнить традиционные программы модулями по психологическим аспектам цифрового финансового поведения

- Обучать распознаванию ситуаций, в которых цифровая среда может провоцировать нерациональные финансовые решения

- Развивать навыки критической оценки финансовой информации в условиях информационной перегрузки

Для регуляторов финансового рынка:

- Разработать стандарты представления финансовой информации в цифровых приложениях

- Ввести требования к прозрачности алгоритмов персонализации финансовых рекомендаций

- Стимулировать разработку финансовых сервисов, учитывающих психологические особенности пользователей

Заключение

Цифровая трансформация финансовой сферы создает новые вызовы и возможности для исследования психологических аспектов принятия финансовых решений. Традиционные модели экономического

поведения требуют значительного пересмотра в условиях цифровой экономики. Результаты проведенного анализа показывают, что цифровая среда усиливает воздействие ряда психологических эффектов на финансовое поведение, включая снижение "боли платежа" при бесконтактных транзакциях, повышенную подверженность эффектам фрейминга в цифровых интерфейсах и когнитивную перегрузку в условиях избытка финансовой информации.

Понимание психологических механизмов принятия финансовых решений в цифровой среде имеет значительные практические приложения для разработки финансовых сервисов, образовательных программ и регуляторных мер. Учет выявленных закономерностей позволит создавать финансовые продукты, способствующие более осознанному и рациональному финансовому поведению в условиях цифровой экономики.

Дальнейшие исследования в данной области могут быть направлены на изучение долгосрочных последствий цифровизации финансовых услуг для финансового благополучия населения, а также на разработку и тестирование конкретных инструментов цифровой финансовой грамотности, учитывающих психологические особенности принятия финансовых решений в цифровой среде.

Понимание психологических механизмов принятия финансовых решений в цифровой среде имеет значительные практические приложения для разработки финансовых сервисов, образовательных программ и регуляторных мер. Учет выявленных закономерностей позволит создавать финансовые продукты, способствующие более осознанному и рациональному финансовому поведению в условиях цифровой экономики.

Дальнейшие исследования в данной области могут быть направлены на изучение долгосрочных последствий цифровизации финансовых услуг для финансового благополучия населения, а также на разработку и тестирование конкретных инструментов цифровой финансовой грамотности, учитывающих психологические особенности принятия финансовых решений в цифровой среде.

Список литературы:

1. Бёртон Дж. Принцип «не навреди» в цифровую эпоху: как цифровизация денежных расчетов влияет на гуманитарную деятельность // International Review of the Red Cross. 2021. URL: https://international-review.icrc.org/sites/default/files/reviews-pdf/2021-12/IRRC_913_pp55-93_Article_by_Burton_RU.pdf.
2. Геймификация в Финтехе: практическое руководство // firecode.ru. URL: <https://firecode.ru/blog/gejmifikaciya-v-fintehe-prakticheskoe-rukovodstvo>.

3. Гольдштейн Д., Джонсон Э., Херрманн А. (2020). Эффекты цифровой архитектуры выбора в финансовом поведении. *Quarterly Journal of Economics*, 135 (2), 319-355.
4. Канеман Д., Словик П., Тверски А. Принятие решений в неопределенности: Правила и предубеждения / Пер. с англ. – Х.: Изд-во Институт прикладной психологии “Гуманитарный Центр”, 2005. – 632 с.
5. Медянский О.В., Легостаева Н.И. Трансформация финансового поведения россиян в условиях цифровизации рынка финансовых услуг // *Экономическая психология и поведенческая экономика*. 2023. Т. 5, № 3. С. 45–68. DOI: 10.15593/2224-9354/2022.4.2.
6. Мартенс К., Деркач В., Шаромова Е. Цифровая трансформация финансового рынка России: тенденции и перспективы // *Вектор экономики*. 2023. № 4. URL: http://www.vectoreconomy.ru/images/publications/2023/4/finance-andcredit/Martens_Derkach_Sharomova.pdf.
7. Парадокс выбора: Барри Шварц о ловушках разнообразия / Перевод лекции // *Stakanchik.media*. URL: <https://stakanchik.media/article/paradoks-vybora-barri-shvarcz-o-lovushkax-raznoobraziya>.
8. Создание мобильного банковского приложения: Тенденции, целевая аудитория, особенности разработки // *appmaster.io*. URL: <https://appmaster.io/ru/blog/sozдание-mobil-nogo-bankovskogo-prilozheniia-tendentsii-tselevaia-auditorii-a-osobennosti-protsess-razrabotki>
9. Талер Р. Новая поведенческая экономика Издательство Бомбора 2025, 189-205
10. Финтех идет в будущее // *Ведомости. Капитал*. 2024. URL: <https://www.vedomosti.ru/kapital/trends/articles/2024/02/27/1022283-finteh-idet-v>
11. Цифровое «обезболивающее»: как безналичные платежи влияют на покупки // *econs.online*. 2023. URL: <https://econs.online/articles/ekonomika/tsifrovoe-obezbolivayushchee-kak-beznalichnye-platezhi-vliyayut-na-pokupki/>

ПОВЕДЕНИЕ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ АУДИТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

Знаменская Виктория Александровна

*студент направления «Кадровая безопасность»,
Сибирского государственного университета
путей сообщения,
РФ, г. Новосибирск*

E-mail: vikulyaznamenskaya@gmail.com

Карицкая Ирина Михайловна

*научный руководитель, канд. соц. наук, доцент
Сибирского государственного
университета путей сообщения,
РФ, г. Новосибирск*

BEHAVIOR OF STUDENTS DURING CLASSROOM LESSONS

Victoria Znamenskaya

*Student of the «Personnel Security» direction,
Siberian State Transport University,
Russia, Novosibirsk*

Irina Karitskaya

*Scientific supervisor,
Candidate of Social Sciences, Associate Professor
Siberian State Transport University,
Russia, Novosibirsk*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается проблема поведения студентов в процессе аудиторных занятий как фактор, влияющий на эффективность образовательного процесса. Определены теоретические аспекты данного явления для последующего сравнения с практической частью исследования, проведенного методом анкетирования. На основе анализа полученных данных предлагаются пути по оптимизации поведения студентов и повышению вовлечённости в учебную деятельность.

ABSTRACT

The article examines the problem of students' behavior during classroom lessons as a factor influencing the effectiveness of the educational process. Theoretical aspects of this phenomenon are defined for subsequent comparison with the practical part of the study conducted using the questionnaire method. Based on the analysis of the data obtained, ways to optimize students' behavior and increase involvement in educational activities are proposed.

Ключевые слова: студенты; поведение; занятия; анкетирование; дисциплина; вовлеченность; мотивация; интерактивность; аудитория; респонденты.

Keywords: students; behavior; classes; survey; discipline; involvement; motivation; interactivity; audience; respondents.

Аудиторные занятия остаются ключевой формой образовательного взаимодействия между преподавателем и студентами, в особенности в традиционных и смешанных моделях обучения. Поведение студентов в рамках этих занятий представляет собой важный предмет анализа в педагогике, психологии и социологии образования, поскольку оно влияет не только на личную успеваемость, но и на динамику группы, эффективность преподавания и атмосферу в учебной среде.

Согласно С.Л. Рубинштейну, поведение индивида в образовательной ситуации можно рассматривать как результат взаимодействия личностных характеристик и внешней среды [4]. На занятиях это проявляется в формах активности, включённости, соблюдении норм и в реакции на педагогическое воздействие.

Деятельностный подход, разработанный Л.С. Выготским, подчёркивает, что поведение и развитие личности происходят в контексте совместной деятельности, в первую очередь – учебной. Центральным понятием здесь выступает зона ближайшего развития, в рамках которой студент способен осваивать новое поведение и способы взаимодействия с окружающими при поддержке преподавателя и сверстников [1]. Это означает, что поведение в аудитории зависит не только от уровня знаний, но и от социальной и педагогической среды, в которую вовлечён студент.

Также важен подход, предложенный И.А. Зимней, которая рассматривает учебное поведение как отражение внутренней готовности личности к образовательной деятельности, включая мотивацию, ценностные установки и уровень сформированности учебной компетентности [2]. С её точки зрения, осознанное поведение студента на занятиях

связано с его отношением к обучению как к личностно значимой деятельностью.

Для более глубокого понимания поведения студентов в процессе аудиторных занятий как фактор, влияющий на эффективность образовательного процесса было проведено исследование. Актуальность исследования обусловлена необходимостью повышения эффективности учебного процесса через понимание и корректировку поведения студентов на аудиторных занятиях, так как оно напрямую влияет на вовлечённость, дисциплину и качество усвоения знаний в современных условиях трансформирующегося образования.

Целью исследования стало определить характер поведения студентов специальности «Управление персоналом» в аудиторных занятиях.

Объект научного исследования: поведения студентов в процессе аудиторных занятий.

Предмет исследования: поведения студентов факультета ПУСК в процессе аудиторных занятий в СГУПС.

В исследовании использовался метод вероятностной (случайной) выборки – гнездовая выборка, так как данная выборка была наиболее удобной для нашего исследования. Анкетирование проводилось среди студентов направления подготовки «Управление персоналом». В итоге это позволило опросить 27 студентов. Исследование проводилось в апреле 2025 года.

Анкетирование представляет собой письменную форму опроса, осуществляемую, как правило, заочно, т.е. без прямого и непосредственного контакта интервьюера с респондентом. Анкетирование позволяет на основе письменных ответов на предложенные вопросы выявить точки зрения и тенденции, имеющие место в группе респондентов [3].

Опрос, проведенный среди студентов, показал, что при посещаемости занятий, лишь 26 % студентов отметили, что всегда посещают пары, а 48 % – что делают это часто. Около 19 % признались, что ходят на занятия лишь иногда, а 7 % посещают их редко. Никто из респондентов не указал вариант «никогда». Таким образом, более 70 % студентов придерживаются регулярного посещения, что можно расценивать как умеренно положительный показатель вовлечённости.

Анализ вопроса о времени, затрачиваемом на подготовку, показал, что 10 % студентов тратят менее 30 минут, 25 % – от 30 до 60 минут, 30 % – 1–2 часа, а 20 % – более 2 часов. При этом 15 % признались, что не готовятся вовсе. Следовательно, более 70 % студентов так или иначе

выделяют время на подготовку к занятиям, однако наличие неготовящихся студентов указывает на проблемы с самодисциплиной и мотивацией.

Следующий блок вопросов касался дисциплины, в частности – опозданий. Оказалось, что 33,3 % студентов опаздывают «иногда», ещё 33,3 % – «редко», при этом 15 % отметили, что делают это часто, а 11 % – всегда. Только 7 % заявили, что никогда не опаздывают. Эти данные свидетельствуют о наличии устойчивой проблемы с пунктуальностью.

На вопрос о случаях пропусков без уважительной причины утвердительно ответили 40 % студентов, тогда как 60 % заявили, что всегда посещают занятия по уважительной причине. Это говорит о том, что почти половина обучающихся нарушает академическую дисциплину, что требует внимания со стороны преподавателей и администрации.

Особое внимание в исследовании было уделено использованию гаджетов на занятиях. 56 % студентов признались, что часто используют телефоны или планшеты, ещё по 19 % выбрали варианты «всегда» и «иногда». Ни один студент не указал вариант «никогда». Это указывает на высокий уровень цифровой зависимости, что может снижать уровень концентрации и вовлечённости в образовательный процесс.

Интересной оказалась ситуация с конфликтами: 80 % респондентов сообщили, что сталкивались с конфликтами с преподавателями или одногруппниками, и лишь 20 % указали на их отсутствие. Это подчёркивает необходимость формирования более конструктивного и доброжелательного климата в аудитории.

На вопрос о причинах пропусков студенты чаще всего указывали личные дела (33 %) и неинтересный материал (также 33 %). Немного меньше – плохое самочувствие (26 %), и лишь 7 % сослались на неудобное расписание. Таким образом, именно содержание занятий и личная загруженность являются основными факторами, влияющими на посещаемость.

В контексте мотивации к активному участию в занятиях лидирующее значение имеет интересный учебный материал (48 %), далее следуют личный интерес и стремление к рейтингу (по 19 %), а также качество преподавания (15 %). Это подчёркивает, что интерес к содержанию является решающим фактором, влияющим на поведение студентов.

Анализ факторов, мешающих сосредоточиться, показал, что 44 % студентов страдают от усталости, 26 % – от неинтересного материала, 19 % – от шума в аудитории и 11 % – от гаджетов. Следовательно, основными барьерами к продуктивному участию в занятиях

остаются переутомление и содержание материала, а не внешние отвлекающие факторы.

Вопрос о значении посещения аудиторных занятий для обучения показал, что 67 % считают это важным или очень важным. Однако 19 % относятся к этому нейтрально, а 15 % – скептически, что говорит о разном уровне осознания ценности учебного процесса среди студентов.

Оценка вовлечённости преподавателей распределилась следующим образом: 40 % считают её средней, 30 % – высокой, 15 % – очень высокой, и ещё 15 % – низкой. Эти данные свидетельствуют о необходимости повышения активности преподавателей и использования более разнообразных методов.

Следует подчеркнуть, что 56 % студентов поддерживают идею большей интерактивности в занятиях. Среди наиболее желаемых изменений были названы: внедрение интерактивных методов (37 %), увеличение практических занятий (26 %) и использование современных технологий (15 %). Это подтверждается и вопросом о предпочтительных методах преподавания: интерактивные уроки (37 %), практические задания (26 %), воркшопы и семинары (19 %) были выбраны чаще всего.

Вопрос о раздражающих аспектах поведения других студентов показал, что шум и разговоры (33 %) и неуважение к преподавателю (26 %) являются наиболее негативно воспринимаемыми проявлениями. Опоздания и пассивность также вызывают недовольство у части студентов.

Однако, несмотря на выявленные проблемы дисциплины, 56 % студентов не считают нужным ужесточать правила поведения на занятиях. Более того, 60 % выступили против того, чтобы оценки зависели от посещаемости, подчёркивая, что приоритет следует отдавать качеству выполненных заданий, а не физическому присутствию.

Анализ анкетирования позволяет сделать вывод о том, что студенты готовы к активному участию в учебном процессе, но при условии его модернизации: они ожидают интерактивности, интересного контента, уважительного отношения и разумной свободы. Основные поведенческие проблемы – опоздания, отвлечённость и конфликты – могут быть нивелированы при условии включения студентов в диалог и улучшения педагогического взаимодействия.

Для улучшения поведения студентов в процессе аудиторных занятий, были выработаны практические рекомендации, которые можно использовать в Вузе для совершенствования правил поведения:

а) улучшение дисциплины;

- ввести систему поощрений за регулярное посещение и пунктуальность;

- проводить регулярные беседы с пропускающими студентами для выяснения причин пропусков;
- б) повышение мотивации;
- разработать более интересные и актуальные учебные материалы;
- поощрять преподавателей за использование интерактивных методов и современных технологий;
- в) снижение использования гаджетов;
- ввести правила использования гаджетов только в образовательных целях;
- организовать зоны отдыха, где студенты могут использовать гаджеты в перерывах;
- г) улучшение взаимоотношений;
- проводить тренинги по конфликтологии для студентов и преподавателей;
- создать систему анонимных жалоб и предложений для улучшения взаимоотношений;
- д) повышение вовлеченности преподавателей;
- организовать регулярные семинары и мастер-классы для преподавателей по современным методам преподавания;
- внедрить систему оценки преподавателей студентами для повышения их мотивации;
- е) интерактивные методы преподавания;
- внедрить больше интерактивных занятий, ролевых игр и воркшопов;
- использовать мультимедийные презентации, видео и онлайн-ресурсы для разнообразия учебного процесса;
- ж) улучшение условий обучения;
- обеспечить комфортные условия для занятий, включая освещение, вентиляцию, кондиционеры и удобную мебель;
- организовать регулярные перерывы для снижения усталости студентов.

Эти предложения направлены на улучшение дисциплины, мотивации и качества обучения, что в конечном итоге повысит вовлеченность студентов, эффективность аудиторных занятий, в следствии и поведение студентов.

Помимо усвоения теоретических знаний и практических навыков, аудиторные занятия в вузе являются важной платформой для социализации студентов. В процессе обучения студенты развивают коммуникативные навыки, учатся эффективно взаимодействовать с различными участниками образовательного процесса. Данные компетенции имеют

существенное значение для их будущей профессиональной реализации. Студенческий возраст, характеризующийся активным формированием жизненных ориентиров и идеалов, делает вузовскую среду мощным фактором социализации. Влияние оказывает как взаимодействие с преподавателями, так и сама студенческая среда, особенно группа, в которой состоит студент.

Список литературы:

1. Выготский, Л.С. Психология развития человека / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Смысл; Изд-во Эксмо, 2005. – 1136 с.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учебник для вузов / И.А. Зимняя. – М.: Издательская корпорация «Логос», 2000. – 384 с.
3. Педагогический словарь : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. – М. : Академия, 2008. – 352 с. – ISBN 978-5-7695-4652-5. – Режим доступа: https://academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_19170.pdf
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – Питер, 2002. – 720 с.

КОНФЕРЕНЦИЯ ХАБАРЛАРЫ ҚАЗАҚ ТІЛІНДЕСЕКЦИЯ

ПЕДАГОГИКА

БӨЛІМ

«ЖАЛПЫ ПЕДАГОГИКА, ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ БІЛІМ ТАРИХЫ»

ҮЗДІКСІЗ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕ МҰҒАЛІМНІҢ КӘСІБИ ЖӘНЕ ТҰЛҒАЛЫҚ ӨЗІН-ӨЗІ ДАМУЫ

Арыстанбек Сара Шоханқызы

Шетел филологиясы және аударма ісі

кафедрасының оқытушысы

Нур-мұбарак Египат

ислам мәдениеті университеті

ҚР, Алматы қ.

E-mail: sara.arystanbek@mail.ru

Құрмантай Жарқынай Мақсатқызы

Математика кафедрасының оқытушысы

Қазақ ұлттық қыздар

педагогикалық университеті

ҚР, Алматы қ.

E-mail: zharkynay.kurmantay@mail.ru

PROFESSIONAL AND PERSONAL SELF-DEVELOPMENT OF TEACHERS IN THE LIFELONG LEARNING SYSTEM

Arystanbek Sara Shokhankyzy

*Teacher of the Department of foreign philology
and Translation Studies
Nur-Mubarak Egyptian University of Islamic culture
Kazakhstan, Almaty,
E-mail: sara.arystanbek@mail.ru*

Kurmantay Zharkynay Maksatkyzy

*Teacher of the Department of mathematics
Kazakh National Women's teacher training University
Kazakhstan, Almaty
E-mail: zharkynay.kurmantay@mail.ru*

АННОТАЦИЯ

Жас мұғалімнің өзін-өзі тәрбиелеуі оның кәсіби дамуы мен тұлғалық кемелденуіне негіз болады. Бұл үдеріс үздіксіз білім беру жүйесінде табысты қызмет етуге ықпал етеді.

ABSTRACT

Self-education of a young teacher forms the basis for professional growth and personal development. This process contributes to successful performance in the lifelong learning system.

Түйінді сөздер: жас мұғалім, өзін-өзі тәрбиелеу, кәсіби даму, тұлғалық өсу, үздіксіз білім беру.

Keywords: young teacher, self-education, professional development, personal growth, lifelong learning.

Қазіргі жаһандану мен ақпараттық қоғам жағдайында білім беру жүйесі үздіксіз дамып, мұғалімдерге қойылатын талаптар да күрделенуде. Әсіресе, жас мұғалімдер кәсіби жолының бастапқы кезеңінде сан түрлі психологиялық, әдістемелік және әлеуметтік қиындықтарға тап болады. Осы ретте, өзін-өзі тәрбиелеу – мұғалімнің ішкі әлеуетін іске қосатын, кәсіби бейімделу мен тұлғалық кемелденуге бағытталған маңызды процесс. Бұл – үздіксіз білім беру жүйесінде мұғалімнің өздігінен даму қабілетін қалыптастырудың шешуші тетігі.

Өзін-өзі тәрбиелеу – тұлғаның өз іс-әрекетін, ішкі жан дүниесін саналы түрде ретке келтіріп, мінез-құлқын жақсартуға бағытталған ұзақ мерзімді процесс. Бұл ұғым педагогикада тәрбие мен өзіндік сана

ұштасатын күрделі құбылыс ретінде сипатталады. Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, И.А. Зязюн секілді ғалымдар тұлғаның кәсіби дамуы мен өзін-өзі тәрбиелеу арасындағы тығыз байланысты негіздеген.

Өзін-өзі тәрбиелеу дегеніміз— адамның өзінің ашудағы белсенділігін және рухани қажеттіліктеріңізді, шығармашылығыңызды және барлық жеке әлеуетіңізді байыту [1].

Өзін-өзі тәрбиелеудің мақсаттық қызметі жеке тұлғаны жан-жақты дамыту мұғалім оқушыларды оқыту мен тәрбиелеудің жоғары сапасын қамтамасыз ету. Мұғалім үнемі және жүйелі түрде өзін-өзі тәрбиелеумен айналысады, оқушыларға тиімді әсер етуді барынша қамтамасыз етеді.

Педагогикалық өзін-өзі тәрбиелеуді тәжірибе арқылы, университетте алған білімдерін кеңейту арқылы делдалдық ретінде анықтауға болады. Әр түрлі кезеңдерде мұғалімнің кәсіби дамуы, өзін-өзі тәрбиелеуі өте маңызды [2, 43 б.].

Мұғалімнің өзін-өзі тәрбиелеу жүйесі келесі компоненттерден тұрады:

- орнату;
- рефлексия;
- мақсаттар мен міндеттер;
- жобалық әрекеттер

Өзін-өзі тәрбиелеу формаларын екі топқа бөлуге болады: жеке және топтық.

Жеке формада бастамашы мұғалімнің өзі, бірақ көшбасшы әдістемелік бірлестік пен құрылымдық басқарушы бастама көтеріп, бұл процессті ынталандыра алады. Бұл жағдайда мұғалім мінез-құлқының бес негізгі мотивін ескеру қажет: дұрыс әсер ету, тәуекелге бармау (жауапкершілікті алмау), аулақ болу бақылау, өзінді бағалау және басқаларды бағалау.

Әдістемелік бірлестік жұмысы, семинарлар түріндегі **топтық форма**, семинарлар, біліктілікті арттыру курстары және кері байланыс қамтамасыз етететін мұғалімнің жеке өзін-өзі тәрбиелеуі мен жоғарылауының нәтижелері арасында бүкіл педагогикалық ұжымның кәсібилігі [3, 67 б.].

Мұғалімді ынталандыратын қажеттіліктер мен мотивтердің құрамдас бөліктерін анықтайық. Өзін-өзі тәрбиелеу:

1. Ақпаратпен күнделікті жұмыс жасауы, сабаққа, ата-аналар жиналысына дайындық жасауы, мектеп көлемінде өтетін іс-шара үшін мұғалім ізденіп, талдау жасауы қажет.

2. Шығармашылыққа құштарлық (шығармашыл ұстаз) болуы, жұмыс қызықты және көңілді болуы керек.

3. Прогрестің жылдам өсуі: өзгерістер ең алдымен студенттердің әлемді қабылдауын қалыптастырады, «заманауи» мұғалімнің бейнесіне әсер етеді.

4. Қоғамдық пікір: мұғалімді жақсы немесе жаман қызметкер деп санайды. Жаман мұғалім болу ұят, бірақ жақсы мұғалім болу абыройлы.

5. Жарыс. Жасыратыны жоқ, көп ата-ана баласын жақсы мектепке, жақсы мұғалім апарайды.

6. Қаржылық ынталандыру: бұл материалдық өтемақы мұғалімнің кәсіби өсу жолына көмектеседі [4, 55 б.].

Кесте 1.

Өзін-өзі тәрбиелеу нәтижелері мен формалары

Өзін-өзі тәрбиелеу нәтижелері	Нәтижелерді көрсетуге арналған өзін-өзі тәрбиелеу формалары
Оқытудың сапасын арттыру – оқушылардың оқуының тиімділігі. Жаңа формаларды, әдістерді дамыту. Осылар бойынша әдістемелік ұсыныстар әзірлеу кезінде білім беру технологияларын қолдану. Ашық сабақтарды әзірлеу және енгізу. Педагогикалық жинақтарды құру әзірлеу. Зерттелетін тақырып бойынша тәжірибені жалпылау.	Мұғалімдер кеңесіндегі есеп, хабарлама Мұғалімдер кеңесі, консультация, кеңес-семинар. Ашық сабақ, ашық көрініс. Шығармашылық есеп. Іс-шараларды өткізу. Көрнекі және иллюстрациялық материал. Ата-аналарға арналған кеңес, ата-аналар жиналысында хабарлама.

Мұғалімнің өзін-өзі тәрбиелеу жоспары

Өзін-өзі тәрбиелеу жоспары қосымша дамудың міндетті бөлігі болып табылады. Оның құрылымы келесі бөлімдерді қамтиды:

1. Тақырыбы: «Мұғалімнің 20__ – 20__ оқу жылына өзіндік білім беру жоспары.

2. Өзін-өзі тәрбиелеу тақырыбы: «...» (тақырыпты таңдау үшін сіз қалай таңдайтыныңызды шешу маңызды, алдағы жылдары өзіңізді дамытуды және тәрбиелеуді жоспарлаңыз, өзектілігін түсініңіз және оқу процесін жетілдіру үшін таңдалған тақырыптың практикалық маңыздылығын нақтылаңыз. Тақырып заманауи білім берудің өзекті мәселелерін шешуі және перспективті болуы керек).

3. Өзін-өзі тәрбиелеудің мақсаты.

4. Өзін-өзі тәрбиелеудің міндеттері.

5. Жоспар.

Кесте 2.

Жоспар үлгісі

№	Жоспарланған бағыттар, әрекеттер	Мерзімдері	Іске асыру уақыты	Ескерту

6. Қорытындылар. Бұл бөлімде өздігінен білім алу үшін тақырыпты таңдауды негіздеу керек, нәтижелерді тәжірибеде қолдану тиімділігі, жүргізілгенге сәйкестік дәрежесі, жұмыс жоспары, оны орындауда кездесетін кемшіліктер мен қиындықтар, жалғастыру жоспарлары (келесі оқу жылында өзін-өзі тәрбиелеу тақырыбы, оның тақырыбы мен бағыттары бойынша жұмыс).

Жас мұғалімнің кәсіби мотивациясын қолдау және нығайту

Білім беруді ізгілендіру – адамның шығармашылық қабілеттерін дамытумен, интеллектуалдық, эмоционалдық, ерікті байытуға нақты жағдай жасауға тұлғаның моральдық әлеуеті, оның өзін-өзі жүзеге асыруға деген ұмтылысын ынталандыру, өзін-өзі дамыту және өзін-өзі жүзеге асыру шекараларын кеңейту [5, 27 б.].

Педагогтың тұлғалық дамуы мен кәсіби өсуі органикалық бірлік ретінде кәсіпке «өсу» процесінде (мамандық таңдау, кәсіби даярлау, педагогикалық қызметті жүзеге асыру) бірқатар қарама-қайшылықтарды мақсатты түрде шешумен жүзеге асырылады. Біріншіден, бұл қайшылық кәсіби тұлға стандарты мен жеке сана арасындағы туындайтын ішкі, бұрыннан бар бейнесі – «Мен».

Мұғалімнің тұлғалық даму мотивтері. Мотив қажеттіліктен басқа ештеңе емес. Мотивтер жетекші (ұзақ мерзімді) және ситуациялық болып бөлінеді. Сонымен қатар, сыртқы және ішкі мотивтер бар.

Мұғалімнің іс-әрекеті әртүрлі жағдайлар тізбегі болып табылады. Кейбір жағдайларда әрекеттің мақсаты мен мотив сәйкес келеді. Мақсат пен мотив сәйкес келмеген кездегі жағдайлар мақсатты мәжбүрлеу ретінде қабылданады. Бұл жағдайда мақсатқа мұғалімнің педагогикалық іс-әрекетке теріс көзқарасы болуы мүмкін. Бірінші типтегі жағдайларда мұғалімдер ынтамен, шабытпен жұмыс істейді, демек, жұмыс – өнімді. Екінші жағдайда, әдетте жақсы нәтижелер көп болмайды.

Педагогикалық қызмет өте күрделі, сондықтан әдетте жеке және әлеуметтік мәні бойынша әртүрлі бірнеше мотивтерді қамтиды. Педагогикалық іс-әрекеттің мотивациясы – жалпы құбылыс: мұғалім жасай алады жоғары нәтижелерге жету үшін жақсы жұмыс істейді, бірақ

сонымен бірге басқа қажеттіліктерді қанағаттандырады (әріптестердің мойындауы, моральдық және материалдық көтермелеу және т.б.) [6].

Педагогикалық қызметтің әлеуметтік құнды мотивтері ең маңызды рөл атқарады, оларға мыналар жатады:

- кәсіби және азаматтық борыш сезімі;
- бала тәрбиесіне жауапкершілік, кәсіби функцияларды адал және саналы орындау (кәсіби құрмет);
- оқытатын пәніне деген құштарлық;
- мұғалімнің миссиясын сезіну;
- балаларға деген сүйіспеншілік.

Кесте 3.

Мотивтер және кәсіби дамуға арналған сыйақылар

Мотивтер (педагогикалық әрекеттер)	Мұғалімдердің кәсіби дамуы үшін қолдануға болатын сыйақылар
Мотив тәуелсіздік, өзін-өзі жүзеге асыру сияқты әрекеттердегі педагогикалық шығармашылық	• аудандағы мұғалімдерге өз шеберлік сыныбын ашу немесе қалаларда шарттары бойынша шарттық сыйақы; • дербестікті, жұмыс істеу қабілетін арттыру қызықты бағдарлама, сыныпты таңдаңыз, ең көп орнатыңыз ыңғайлы (қалаулы) жұмыс кестесі (графикі); • мүдделерін жүзеге асыру үшін білім саласындағы жобаға грант алуға жәрдемдесу; • жеке авторлық құқықты әзірлеуге және бекітуге жәрдемдесу бағдарламасы және оның аймақта таралуы.
Жеке мотив дамыту, меңгеру жаңа ақпарат	• тағылымдамадан өтуге немесе беделді курстарға жолдама; • оқытушыны қызықтыратын мамандық бойынша қайта даярлауға ақы төлеу; • ғылыми-әдістемелік әдебиеттерге ақы төлеу және т.б.
Мотив өзін-өзі растау, әлеуметтік қол жеткізу	• әртүрлі проблемалық конференцияларға, аймақтық семинарларға жолдама беру; • тәжірибені жалпылауға, өз тәжірибесін дайындауға көмектесу;

Мотивтер (педагогикалық әрекеттер)	Мұғалімдердің кәсіби дамуы үшін қолдануға болатын сыйақылар
	• мекен-жайы бойынша білім беру ұйымының жауапты іс-шаралары (аудан, қала, облыс, республика); • әдістемелік қызметті басқаруға қатысу білім беру ұйымы; • мекен-жайында әріптестер үшін семинарлар мен курстар өткізу құқығын алу (ақылы негізде) және т.б.
Командаға кіру қажеттілігі	• білім беру ұйымының маңызды шешім қабылдайтын әртүрлі органдарға қосылу мәселелері
Тұрақтылық мотиві, қауіпсіздік, кәрілік уақытындағы қауіпсіздік	• әдістемелік жұмыстың ақылы сағаттарын көрсету; • ұжымдағы бар жағдайдың болу кепілі, ұлғайту мүмкіндігі және т.б.
Бәсекелестік мотив – беделді маманға көтерілуге жәрдемдесу жарыстар;	• кәсіптік шеберлік сайыстарын өткізу: білім беру ұйымы жеңімпазға жылдық жалақыға қосымша береді.

Жас мұғалімдердің кәсіби ұтқырлығын қалыптастыру

Субъектінің кәсіби мобильділігінің маңызды көріністері (кәсіби іс-әрекеттер):

- қоғамның кәсіби құрылымының топтары арасындағы қозғалыс процесі;
- кәсіби мәртебеңіздің толық немесе ішінара өзгеруі;
- кәсіби қызмет мазмұнының өзгеруі;
- біліктілік деңгейінің өзгеруі;
- кәсіпқойдағы билікті бөлу жүйесіндегі позицияның өзгеруі, кәсіби қызметтің дербестігін арттыруы;
- кәсіби қызметтегі материалдық қамтамасыз ету деңгейінің өзгеруі.

Ұстаздың мобильді қасиеттері олардың педагогикалық қызмет саласындағы көрінісінде ғана шектелмейді. Мұғалімнің кәсіби шеберлігін арттыру үшін ең маңыздысы: мәдени, кәсіптік, педагогикалық ұтқырлық.

Мұғалімнің мәдени ұтқырлығы, ең алдымен, өз бетімен жұмыс істей алуы және еркін ойлауға және оқиғаларды бағалауға, оқу

бағдарламаларын шығармашылықпен қабылдауға және ұсынылатын ақпарат, сыни тұрғыдан ойлау қабілеті, жаңа жағдайларда стандартты емес шешімдер таба білуі, оқу саласында да, қоғамдық дамуда да өзгерістердің сипаты мен барысын болжай білуі.

Педагогикалық ұтқырлық – мұғалімнің ұйымдастырушылық қабілеті оқу процесінің басқа субъектілерімен (оқушылар, олардың ата-аналары, әріптестер, әкімшілік) заманауи тұжырымдаманың мақсаттары мен міндеттеріне сәйкесбілім беру, әлемдік, отандық, аймақтық және ұлттық мәдениет құндылықтары, оның ішінде әлеуметтік-мәдени және әлеуметтік-кәсіптік құзыреттілігін жүзеге асыруының ішінде өзі ұйымдастыратын субъект-субъект қатынастарының нәтижелерін түсіну және болжау процесі.

Кәсіби ұтқырлық әлеуметтік ұтқырлықтың бөлігі ретінде болуы мүмкін мансаптық дамудағы тік және көлденең баспалдақтар арқылы ұсынылған. *Тік ұтқырлық* – әкімшілік баспалдақпен, сферада қозғалу, білім беру. Мұндай қасиеттерсіз тік педагогикалық ұтқырлық мүмкін емес. *Көлденең* – кәсіби біліктілікті арттыру қозғалысы.

Қызметкердің (субъектінің) табысты кәсіби қызметі үшін қажет қамтамасыз ету, кәсіби ұтқырлықты көрсетуге дайындық – бұл әрекеттің болжамдық негізі. Оның негізгі құрылымдық компоненттері мыналар:

- психологиялық дайындық,
- гностикалық (функционалдық) дайындық,
- практикалық дайындық.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Әбеннова З.Ә. Мұғалімнің кәсіби дамуы: теория және практика. Алматы, 2018.
2. Әбдікәрімова А.М. Жас мұғалімдердің кәсіби бейімделуі мен даму мәселелері. Педагогика және психология, 2020, №3, 42–48 б.
3. Айтмамбетова Б. Жеке тұлғаны тәрбиелеу мәселелері. Алматы: Білім, 2020, 67 бет.
4. Сатиева М.Т. Мұғалімнің кәсіби ұтқырлығын қалыптастыру жолдары. Алматы, 2019. №6, 55-59 б.
5. Сейталиева К.Б. Жас педагог мамандардың кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру. Астана, 2017. №2, 25-31б.
6. Халитова Ш.Т. Мұғалімнің кәсіби өзін-өзі дамытуы: әдістемелік нұсқаулық. Шымкент, 2016.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Научное издание

**СОВРЕМЕННАЯ
ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА:
ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ**

Сборник статей по материалам
XCV международной научно-практической конференции

№ 6 (92)
Июнь 2025 г.

В авторской редакции

Подписано в печать 16.06.25. Формат бумаги 60х84/16.
Бумага офсет №1. Гарнитура Times. Печать цифровая.
Усл. печ. л. 11,5. Тираж 550 экз.

Издательство ООО «СибАК»
630049, г. Новосибирск, Красный проспект, 165, офис 4.
E-mail: mail@sibac.info

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного
оригинал-макета в типографии «Allprint»
630004, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 1

16+



СибАК

www.sibac.info

Конференции по 20 направлениям науки:

- Биология
- География
- Информационные технологии
- Искусствоведение
- История
- Культурология
- Математика
- Медицина
- Менеджмент
- Педагогика
- Политология
- Психология
- Социология
- Технические науки
- Филология
- Философия
- Физика
- Химия
- Экономика
- Юриспруденция

ООО «СибАК» предоставляет ученым различных стран и областей науки возможность обмениваться результатами научных исследований на **конференциях** с дистанционным участием. Каждый деятель науки, у которого есть подключение к Интернету, может присутствовать на научных форумах, **представить свои работы** на рассмотрение коллег и **вступить в диалог** с единомышленниками и оппонентами.

Ознакомиться со статьями, присланными на конференцию, можно на официальном сайте СибАК www.sibac.info. У всех желающих есть возможность в кратчайшие сроки получить по почте **сборник трудов**, которые были представлены на конференции. Рассылка сборников производится **через 15 дней** после окончания конференции.

Интернет-конференции намного упростили обмен информацией и ускорили время рецензирования и рассмотрения научной работы. Стоит отметить, что, **при защите диссертаций ВАК РФ** засчитывает публикацию работы в материалах международных и общероссийских научно-практических конференций.



Со дня основания издательством СибАК было проведено более **480** научно-практических конференций, в которых приняло участие более **7800** ученых и специалистов из 22 страны ближнего и дальнего зарубежья.