**Приложение 1**

**1.  ТЕМАТИЧЕСКОЕ   ПЛАНИРОВАНИЕ  ЗАНЯТИЙ  
*Возраст воспитанников: 5 – 6 лет (старшая  группа)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Задачи** | **Количество часов** |
| **Сентябрь** | 1 | «Волшебный мир песка» | Развивать речевое дыхание. Знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить равномерно различные линии и круглые формы.  Развивать чувство композиции. | 1 |
| 2 | «Что подарила нам осень?» | Развивать креативность, самостоятельность. Снять мышечную напряжённость. Продолжать знакомство детей с приемом рисования указательным пальцем по песку (овощи фрукты, грибы). | 1 |
| 3 | «Алые гроздья рябин» | Развивать тактильно-кинетическую чувствительность и мелкую моторику рук. Показать приёмы насыпания песка: наброс, насыпание. Развивать память, внимание, ориентировку в пространстве. | 1 |
| 4 | «Осенний букет» | Укрепить мышцы рук, развить ловкость и координацию движений кисти Совершенствовать умения и навыки  в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию, интерес. Снятие эмоционального напряжения. | 1 |
| **Октябрь** | 5 | «Паровоз по рельсам мчится» | Пополнение словарного запаса. Показать способы рисования несколькими пальцами симметрично (рельсы, шпалы, вагоны). | 1 |
| 6 | «Мой город» | Совершенствование зрительно-пространственной ориентировки речевые возможности.Показать способы рисования кулачком (высотные дома, рисование одним пальцем телевизионные антенны). Рассматривание фотографий с видами г. Мичуринска, самостоятельная деятельность детей. | 1 |
| 7 | «Мир моей фантазии» | Способствовать расширению словарного запаса. Развитие речевой активности. Создание необходимых условий для проявления самостоятельности и инициативы у детей. | 1 |
| 8 | «Мои любимые животные из сказок» | Совершенствовать мелкую моторику рук, закреплять знание сказок, развивать речь  и образное мышление. Продолжать учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. Развивать фантазию, интерес. Релаксация. | 1 |
| **Ноябрь** | 9 | «Прекрасное рядом» (по замыслу) | Закрепление знакомых  техник рисования,  развивать воображение, мышление, чувство ритма. | 1 |
| 10 | «Мир моей фантазии» | Совершенствовать умения и навыки  в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию, интерес. Снятие эмоционального напряжения | 1 |
| 11 | «Букет для мамы» (День матери) | Показать способы изменения образа путем добавления деталей (бутоны цветов, дорисовываем лепестки; превращаем ромашки в астры, астры в розы). | 1 |
| 12 | «Деревья и кусты» | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить ритмично и равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Закрепить умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса кистей рук. | 1 |
| **Декабрь** | 13 | «Идет волшебница зима» | Продолжать знакомство с приемами рисования кулачком по песку (сугробы, снеговик), несколькими пальцами одновременно (снег идет, снежинки). Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность. Эмоциональный комфорт. Релаксация. | 1 |
| 14 | «В гостях у сказки» | Способствовать расширению словарного запаса. Совершенствовать мелкую моторику рук, закреплять знание сказок, развивать речь  и образное мышление. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Снятие тонуса кистей рук. | 1 |
| 15 | «Елочки -красавицы» | Совершенствовать зрительно-пространственную ориентировку, речевые возможности. Развиват ь творческие (креативные) действия, находить нестандартные решения, приводящие к успешному результату. Продолжать знакомство с приемами рисования кулачком по песку, показать способы рисования на песке дополнительными инструментами (рисуем тонкой палочкой елочные украшения, коробки подарков). | 1 |
| 16 | «Новогодний праздник» | Закрепить приемы рисования по песку и способы рисования на песке дополнительными инструментами. Самостоятельная деятельность детей, поощрение творческих замыслов. | 1 |
| **Январь** | 17 | «Зимние виды спорта» | Расширить лексические рамки детской речи. Показать способы изменения образа путем добавления деталей (спортивный инвентарь; превращаем коньки в лыжи) | 1 |
| 18 | «Мы рисуем, что хотим!» (по замыслу) | Совершенствовать навыки четко, ясной, грамматически правильно оформленной речи. Совершенствовать умения и навыки  в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию, интерес. Снятие тонуса. | 1 |
| **Февраль**  **Февраль** | 19 | «Морозные узоры» | Показать способ насыпания песка щепоткой, рисования симметрично двумя руками (морозные узоры) Создание условий для художественно продуктивно деятельности с использованием нетрадиционных материалов | 1 |
| 20 | «В феврале все деревья в серебре» | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить ритмично и равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). | 1 |
| 21 | «На птичьем дворе» | Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство: делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение. | 1 |
| 22 | «Подарок для папы» | Учить украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы. Всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Воспитывать эстетическое восприятие. | 1 |
| **Март** | 23 | «Здравствуй, весна!» | Совершенствовать навыки четко, ясной, грамматически правильно оформленной речи. Упражнять в рисовании обеими руками одновременно. Развивать координацию. Продолжать знакомить с временами года. Развивать чувство радости, успеха. | 1 |
| 24 | «Мама – солнышко мое» | Учить украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы: всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Воспитывать эстетическое восприятие. | 1 |
| 25 | «Домашние животные» | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. | 1 |
| 26 | «Дикие животные» | Способствовать расширению словарного запаса. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. | 1 |
| **Апрель** | 27 | «Птицы, летите, на крыльях весну несите!» | Учить передавать в рисунке целостный образ. Учить наносить извилистые и прямые линии непрерывно. Дополнять рисунок декоративными элементами. Воспитывать любовь к птицам. | 1 |
| 28 | «Этот загадочный космос» | Расширить лексические рамки детской речи. Показать способ рисования -насыпание песка из кулачка, продолжать знакомство с приемами использования дополнительных инструментов (рисуем фон с помощью массажного мячика). Совершенствовать навыки четко, ясной, грамматически правильно оформленной речи. | 1 |
| 29 | «Обитатели морских глубин» | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие) . Учить передавать рисунке целостный образ. Закрепить умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса кистей рук. | 1 |
| 30 | «Радуга – дуга!» | Совершенствовать мелкую моторику рук .Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком на стекле, используя точку и линию как средство выразительности. Снятие тонуса ладоней. | 1 |
| **Май** | 31 | «Праздничный салют!» | Совершенствовать навыки четко, ясной, грамматически правильно оформленной речи. Продолжать знакомство с приемами рисования симметрично двумя руками, используя дополнительные инструменты Создание условий для рассматривания иллюстраций на тему «ВОВ», «9 Мая- день Победы». Воспитывать любовь к Родине, старшему поколению. | 1 |
| 32 | «Ваза с фруктами» | Совершенствовать зрительно-пространственную ориентировку, речевые возможности. Совершенствовать умения в рисовании. Продолжать учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. | 1 |

**Приложение 2**

**УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. «Шарик».** Надуваем быстро шарик - Он становится большой. Вдруг шар лопнул, воздух вышел - Стал он тонкий и худой. | Все пальцы обеих рук - в «щепотке» и соприкасаются кончиками. В этом положении дуть на них - при этом пальцы принимают форму шара. Воздух «выходит», и пальцы принимают исходное положение. |
| **2. «Дружба».** Дружат в нашей группе Девочки и мальчики. Мы с тобой подружим Маленькие пальчики. Раз, два, три, четыре, пять, Начинай считать опять. Раз, два, три, четыре, пять, Мы закончили считать. | Пальцы обеих рук несколько раз ритмично соединяются в замок. Пальцы поочередно касаются друг друга, начиная с мизинца. |
| **3. «В гости».** В гости к пальчику большому Приходили прямо к дому Указательный и средний, Безымянный и последний, Сам мизинчик - малышок Постучался на порог. Вместе пальчики - друзья, Друг без друга им нельзя! | Выполняется движение пальцев согласно тексту (загибаем пальцы) |
| **4. «Замок».** На двери висит замок Кто открыть его бы мог? Потянули, Покрутили, Постучали И открыли! | Пальцы ритмично соединяются в замок несколько раз.  Руки тянуться в разные стороны. Ладони трутся друг о друга. Основания ладоней стучат друг о друга. Пальцы расцепляются. |
| **5. «Пальчики».** Большой пальчик сливы трясет, Второй их собирает, Третий в дом несет, Четвертый высыпает, Самый маленький - шалун все, все съедает. | Сгибать пальчики по очереди, начиная с большого. |
| **6. «Дружные братья»**  Ну-ка, братцы за работу,  Покажи свою охоту  Большаку дрова рубить,  Печи все тебе топить  А тебе воду носить,  А тебе обед варить  А тебе хлеба месить. | Руки сжаты в кулак.  Разгибать большие пальцы Разгибать указательные пальцы Разгибать средние пальцы Разгибать безымянные пальцы  Разгибать мизинцы |
| **7. «Этот пальчик»**  Этот пальчик - дедушка,  Этот пальчик - бабушка,  Этот пальчик - папочка,  Этот пальчик - мамочка,  Этот пальчик - наш малыш! | Поочередно загибать пальцы в кулачок |
| **8. «Алые цветки»** Наши алые цветки Распускают лепестки, Ветерок чуть дышит, Лепестки колышет. Наши алые цветки Закрывают лепестки, Тихо засыпают, Головой качают | Ладони соединены в форме тюльпана, пальцы медленно раскрываются, затем производятся плавные покачивания кистями рук, затем медленно закрываются, приобретая форму цветка, производятся покачивания головкой цветка. |

**Приложение 3**

**ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ С ПЕСКОМ**

***▪ Для развития изолированных движений указательного пальца.***

Например: надавливание пальцем на предметы, лежащие на песке и на предметы, спрятанные в песке издающие звук;

**▪ *Для развития пространственных представлений.***Например: начерти на песке план групповой комнаты, построим песчаный город, «Секреты».        

▪ ***Для развития зрительно- моторной координации.***Например: игры-лабиринты, в которых нужно глазами и пальцем проследить извилистый путь сказочного персонажа («Колобок»).

▪ ***Для формирования кинетической основы двигательного акта.***

Например: ***«Кошечка»***Положить кисти рук на поверхность песка ладонями вниз.

Сжать пальцы обеих рук одновременно в кулак с захватом песка, затем разжать их, разводя пальцы. При выполнении движений кисти рук отрываются от поверхности песка и затем кулак или ладонь кладутся на песок.

***▪ «Шалтай-Болтай»***Положить правую кисть на песок ладонью вверх, левую ладонью вниз. Одновременно поменять положение кистей рук с пересыпанием песка.

***Упражнения для кончиков пальцев.***

***▪ «Молоточки».***

Ударять подушечками пальцев по песку последовательно, начиная с большого пальца. Упражнение проводится под счет, пальцами только правой или только левой руки, затем одновременно пальцами обеих рук.

***▪ «Гости»***Пальцы в гости приходили,          
Тук, тук, тук – стучались в дверь.          
Только дверь им не открыли,          
Думали, что страшный зверь.

*Дети постукивают по песку подушечками всех пальцев одновременно.*

**▪ *«Мы играем»***

Ножки вместе, ровно спину.          
Мы сидим за пианино.          
Мы разучиваем гамму.          
Ножки вместе, спинку прямо.

*Дети держат кисти рук над поверхностью песка и по очереди слегка ударяют каждым пальцем о песок, как будто играют на пианино.*

**▪ «*Цыпленок»***  
Бедный маленький цыпленок          
Кушать захотел спросонок.          
По песку он клювом бьет          
Будто бы пшено клюет.

*Дети постукивают по песку подушечкой безымянного пальца правой руки. Затем то же самое левой рукой.*

***▪ «Кран»***  
Вот потек на кухне кран,          
Капли капают в стакан.          
Подскажите, как нам быть,          
Что нам в кране заменить?

*Дети постукивают по поверхности песка подушечкой среднего пальца правой руки. Затем то же самое левой рукой.*

***▪ «Дятел»***  
Вдруг в лесу раздался стук.          
Это дятел долбит сук.          
Он деревья не калечит,          
Он деревья клювом лечит.

*Дети постукивают по песку подушечкой указательного пальца правой руки. Затем то же самое левой рукой.*

***Графомоторные навыки.***

***Рисование*.**Срисовывание геометрических фигур. Задания на зарисовку деталей предметов: дорисовывание незаконченных рисунков, предметов; создание собственной картины. Рисование букв, недостающих элементов букв.

***Графическая символика*.**Рисование узоров.