Рекомендации для родителей

по расширению зоны ближайшего развития ребенка

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итоговый код | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 |  | 1. Учить различать, узнавать и называть детей на картинках и их действия.  2. Проявлять интерес к выражению лиц детей и их эмоциональному состоянию.  3. Проявлять интерес к взрослым и их действиям.  4. Развивать потребность в общении со взрослым, учить узнавать свою семью на фотографии.  5.Показывать и называть действия, в которых проявляется забота родителей о детях.  6. Формировать потребность задавать вопросы о членах семьи и их действиях, учить узнавать свой дом и свои игрушки.  7. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.  8. Узнавать в зеркале себя и называть.  9. учить выражать свои состояния и потребности с помощью речи, активно стремится к самостоятельным действиям.  10. Проявлять настойчивость в освоении трудного действия. | 1. Привлекать внимание детей на особенности внешнего вида.  2.Формировать понятия о том, что все люди отличаются друг от друга.  3. С помощью родителей учиться оречивлять свое эмоциональное состояние.  4. Учить детей знакомиться на детской площадке с другими детьми и называть их по имени.  5. Познакомить с правилами гостеприимства, вырабатывать умения дарить и принимать подарки  6. Учить понимать, какие поступки сверстников вызывают одобрение взрослых, воспитывать умение обращаться к взрослому.  7. Учить детей понимать различия взрослых по половому признаку.  8. Учить устанавливать связи между эмоциональными состояниями и действиями взрослых людей.  9. Формировать представления о себе (ФИО, пол, возраст).  10 Учиться понимать существенные признаки внешности и действий. | 1.Углублять представления о детях грудного, дошкольного и школьного возраста.  2. Различать и сравнивать одежду совсем маленьких и старших детей.  3. Формировать у детей представление о дружбе мальчиков и девочек.  4. Воспитывать у мальчиков желание помогать девочкам; учить девочек благодарить мальчиков за их помощь.  5. Формировать у детей представление о дружбе мальчиков и девочек.  6. Воспитывать у мальчиков желание помогать девочкам; учить девочек благодарить мальчиков за их помощь  7. Учить детей знать имена мальчиков и девочек, а также уменьшительно-ласкательные имена и формы обращения к маленьким детям.  8. Познакомить детей с правилами гостеприимства, вырабатывать умение дарить и принимать подарки.  . | 1. Учить детей выделять добрые поступки по отношению друг к другу, выражать к ним своё положительное отношение.  2. Выделять плохие поступки.  3. Развивать уважение в общении, привычку пользоваться вежливыми словами.  4. Учить детей оценивать поступки сверстников.  5. Продолжать учить культуре поведения в общении с детьми.  6. Учить детей проявлять интерес к поступкам сверстников, интересоваться их делами, играми.  7. Задавать вопросы о детях, событиях из их жизни, поступках.  8. Учить детей знать членов семьи и ближайших родственников, воспитывать в детях любовь, ласковое отношение к самым близким людям – маме, папе, бабушке, дедушке.  9. Учить понимать, что к взрослым надо обращаться по имени и отчеству, на «Вы». | 1. Рассматривание семейной фотографии  Учить детей узнавать взрослых людей в разных изображениях (на фото, картине, в скульптуре),  2. Учить рассматривать композиции, отражающие сюжеты общения, совместных дел, любви и нежности детей и взрослых  3. Рассматривать вместе журналов и  фотоальбомы.  4. Учить детей видеть проявления эмоционального состояния в выражении лица, жестах, интонации голоса. 5.Учить детей из набора фигурок, изображающих взрослых разного возраста и детей, составлять семью, отражая при этом разные сюжеты из жизни семьи.  6. Учить детей узнавать и называть людей отдельных профессий.  7. Учить отвечать на вопросы о своей семье, о братьях и сёстрах.  8. Учить детей объяснять факты заботливого отношения взрослых к детям, к животным. Учить детей проявлять интерес к действиям и словам воспитателя.  9. Учить детей быть внимательными к указаниям и просьбам старших, выполнять их охотно, с удовольствием. Выполнять посильную работу по дому |
| 2 | 1. Обогащать эмоционально-чувственный опыт в процессе непосредственного взаимодействия с объектами, явлениями, с другими людьми. 2. Помогать упорядочивать сведения о мире, формировать представление о его целостности. 3. Формировать бережное и созидательное отношение к миру, закреплять свой положительный опыт 4. Создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию избирательных интересов, проявлению самостоятельной познавательной активности. 5. Создавать условия для развития познавательных процессов в разных видах деятельности и на разных содержаниях. 6. Организовать разнообразные действия с предметами, подводя к усвоению счета, создавать возможности для формирования понятия о натуральном числе. Возьмите фрукты: яблоки и бананы. Спросите, чего больше? Что для этого нужно сделать? Напоминаем, что это можно сделать без счета, путём по парного сопоставления. 7. Способствовать обогащению чувственного опыта вашего ребенка. Создавать условия для сравнения доступных наблюдению объектов по величине. В общении с ребенком показывать различные параметры величины и относительность признаков. | 1. Обогащать эмоционально-чувственный опыт в процессе непосредственного взаимодействия с объектами, явлениями, с другими людьми. 2. Помогать упорядочивать сведения о мире, формировать представление о его целостности. 3. Формировать бережное и созидательное отношение к миру, закреплять свой положительный опыт 4. Создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию избирательных интересов, проявлению самостоятельной познавательной активности. 5. Создавать условия для развития познавательных процессов в разных видах деятельности и на разных содержаниях. 6. Организовать разнообразные действия с предметами, подводя к усвоению счета, создавать возможности для формирования понятия о натуральном числе. Возьмите фрукты: яблоки и бананы. Спросите, чего больше? Что для этого нужно сделать? Напоминаем, что это можно сделать без счета, путём по парного сопоставления. 7. Способствовать обогащению чувственного опыта вашего ребенка. Создавать условия для сравнения доступных наблюдению объектов по величине. В общении с ребенком показывать различные параметры величины и относительность признаков. | 1. Обогащать познавательную сферу информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности. Передавать информацию через слово.  2. Обогащать эмоционально-чувственный опыт в процессе непосредственного взаимодействия с объектами, явлениями, с другими людьми.  3. Помогать упорядочивать сведения о мире, формировать представление о его целостности.  4.Формировать бережное и созидательное отношение к миру, закреплять свой положительный опыт.  5. Создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию избирательных интересов, проявлению самостоятельной познавательной активности.  6. Создавать условия для развития познавательных процессов в разных видах деятельности и на разных содержаниях.   1. Организовать разнообразные действия с предметами, подводя к усвоению счета, создавать возможности для формирования понятия о натуральном числе. Возьмите фрукты: яблоки и бананы. Спросите, чего больше? Что для этого нужно сделать? Напоминаем, что это можно сделать без счета, путём по парного сопоставления. 2. Способствовать обогащению чувственного опыта вашего ребенка. Создавать условия для сравнения доступных наблюдению объектов по величине. В общении с ребенком показывать различные параметры величины и относительность признаков. 3. учатся ориентироваться в пространстве и времени. Обращайте на это внимание в повседневной жизни. |  | 1.Не следует отмахиваться от желаний ребёнка, даже если они вам кажутся импульсивными. Ведь в основе этих желаний может лежать такое важнейшее качество как любознательность.  2.Нельзя отказываться от совместных действий с ребёнком, игр и т.п. - ребёнок не может развиваться в обстановке безучастности к нему взрослых.  3.Сиюминутные запреты без объяснений сковывают активность и самостоятельность ребёнка.  4.Не следует бесконечно указывать на ошибки и недостатки деятельности ребёнка. Осознание своей неуспешности приводит к потере всякого интереса к этому виду деятельности.  5.Импульсивное поведение дошкольника в сочетании с познавательной активностью, а там же неумение его предвидеть последствия своих действий часто приводит к поступкам, которые мы взрослые, считаем нарушением правил, требований. Так ли это?  6.Если поступок сопровождается .положительными эмоциями ребёнка, инициативностью и изобретательностью и при этом не преследуется цель навредить кому-либо, то это не проступок, а шалость.  7.Поощрять любопытство, которое порождает потребность в новых впечатлениях, любознательность: она порождает потребность в исследовании. Предоставлять возможности ребёнку действовать с разными предметами и материалами, поощрять экспериментирование с ними, формируя в детях мотив, связанный с внутренними желаниями узнавать что-то новое, потому что это интересно и приятно, помогать ему в этом своим участием. Если у вас возникает необходимость что-то запретить, то обязательно объясните, почему вы это запрещаете и помогите определить, что можно или как можно.  8.С раннего детства побуждайте малыша доводить начатое до конца, эмоционально оценивайте его волевые усилия и активность. Ваша положительная оценка для него важнее всего.  9.Проявляя заинтересованность к деятельности ребёнка, беседуйте о его намерениях, делах, о том, как добиться желаемого результата. Расспросите о результатах деятельности, о том, как ребёнок достиг их (Он приобретёт умение формулировать выводы, рассуждая и аргументируя).  Таким образом, создание условий для развития экспериментальной деятельности детей во взаимодействии с семьёй способствует:  1. развитию эмоционально - ценностных отношений дошкольников к окружающим миром совместно с родителями;  2.вовлечению родителей в работу по расширению представлений детей о физических свойствах окружающего мира;  3.развитию и совершенствованию познавательного интереса семьи в процессе экспериментирования, установления причинно-следственной зависимости, умения делать выводы. | 1.Обогащайте осведомленность ребенка новой информацией, что способствует накоплению представлений о себе и об окружающем мире. Привлекайте к просмотру и прослушиванию радио- и телепередач познавательного направления;  2.Узнавайте, исследуйте мир вместе с ребенком: обсуждайте, читайте, экспериментируйте и др. Поощряйте стремление приобретать и обогащаться полезной информацией всегда и везде. Например, оформите подписку детского журнала;  3. Создавайте условия и поддерживайте познавательные интересы ребенка, обеспечивая развитие природных способностей и склонностей ребенка;  4.Воспитывайте у дошкольника чувства родства: любви и уважения к родителям и родственникам, памяти о поколении рода, благодарность к труду родных, уважение к старшим, заботу о младших;  5.Привлекайте детей к активному участию в подготовке и праздновании дней рождения, юбилеев, дней памяти, календарно-обрядовых праздников; совершении путешествий; вместе с детьми или побуждая их к изготовлению подарков, поздравлений, выступлений и др.  6. По возможности, дома обустройте семейный уголок, в котором поместятся «дерево рода», фотографии и видео семейных событий, рукотворные изделия.  7.Учите детей осознавать себя как часть семьи, детского сообщества в учебном заведении, ответственную личность в мире природы, человека среди других - в обществе на примере собственной активной жизненной позиции; вместе с ребенком путешествуйте, делайте экскурсии, коллекционируйте, мастерите т.п.;  8. Формируйте основы логического мышления, учите ребенка выражать свое мнение на основе умозаключений;  9.Чаще бывайте с детьми на природе (парк, лес, река), посещайте зоопарк, ботанический сад, музеи, спектакли детских театров, представления официальных праздников, выставки цветов, животных;  10.Не стесняйтесь высказывать патриотические чувства, гражданскую позицию; гордость за свою семью, родителей, родной город, село, Россию, на собственном примере воплощайте понятие «порядок», «безопасность», «природоохранная работа» в практической жизни ребенка и семьи. |
| 3 | 1. Упражнять в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков ( кроме свистящих(с,з,ц), шипящих(ш,ж.ч.щ) и сонорных(р,л), в правильном воспроизведении звукоподражаний (ку-ка-ре-ку; и-го-го), слов и несложных фраз (из двух-трёх слов). Например: «Мама дай куклу» и т.д..  2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  3. Использовать в речи предлоги ( в, на, у, за, под).  4.Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов ( кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из двух-трёх слов ( "Кисонька - мурысенька, куда пошла?").  5. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие  рассказы и сказки, в начале с показом иллюстраций, а к концу года и без показа. Помогать отвечать на простейшие вопросы ( что?, кто?, что делает?) и более сложные (во что одет?, что везёт?, кому?, какой?, где?, когда?, куда?), обязательно поощрять попытки детей  по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.  6. Учить слышать и понимать заданные вопросы, отвечать на них.  7. Разговаривайте со своим ребёнком во время всех видов деятельности.  8. Не переходите на детский язык. | 1. Упражнять в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков ( кроме свистящих(с,з,ц), шипящих(ш,ж.ч.щ) и сонорных(р,л), в правильном воспроизведении звукоподражаний (ку-ка-ре-ку; и-го-го), слов и несложных фраз (из двух-трёх слов). Например: «Мама дай куклу» и т.д..  2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  3. Использовать в речи предлоги ( в, на, у, за, под).  4.Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов ( кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из двух-трёх слов ( "Кисонька - мурысенька, куда пошла?").  5. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие  рассказы и сказки, в начале с показом иллюстраций, а к концу года и без показа. Помогать отвечать на простейшие вопросы ( что?, кто?, что делает?) и более сложные (во что одет?, что везёт?, кому?, какой?, где?, когда?, куда?), обязательно поощрять попытки детей  по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.  6. Учить слышать и понимать заданные вопросы, отвечать на них.  7. Разговаривайте со своим ребёнком во время всех видов деятельности.  8. Не переходите на детский язык. | 1. Учить использовать различные части речи (кроме деепричастий и причастий); 2. Учить правильно называет предметы, их качества, действия с ними; 3. Формировать понимание и употребление обобщающих понятий (платье, рубашка –это одежда; кукла, мяч-это игрушки; чашка, тарелка – это посуда), развивать умение сравнивать предметы (игрушки, картинки), соотносить целое и его части (поезд - окна, вагоны, колёса). 4. Учить понимать семантические отношения слов разных частей речи в едином тематическом пространстве: птица *летит* – рыба … *плывёт;*дом *строят –*суп …*варят;* мяч сделан из резины, карандаш …*из дерева;* понимать многозначные слова, типа, ножка, ручка и др.; 5. Учить согласовывать существительные, прилагательные и глаголы (мальчик идет – дети идут, сладкий торт – сладкая конфета); 6. Развивать понимания и использования в речи грамматических средств и активный поиск ребёнком правильной формы слова. 7. Например, в играх с предметами («Чего не стало?», «Чего нет у куклы?») дети усваивают формы родительного падежа единственного и множественного числа (не стало утят, игрушек, нет тапочек, платья, рубашки). 8. Учить употреблять предлоги в, на, под, над, за; 9. Учить правильно произносит все звуки речи (могут быть исключения для шипящих, свистящих, [л], [р]), используя приемы артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики, развития речевого дыхания; развитие силы голоса; 10. Учить пересказывать несложный текст; декламировать стихи. |  | РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ:  1. Учить подбирать определения и эпитеты – (собаки бывают: большие, санитарные, сторожевые ...);  2. Узнавать предмет по описанию - длинненький, тоненький, зелененький ... с пупырышками,  -его можно солить, делать из него салат (огурец)  -это зеленая, стройная, кудрявая ... белоствольная (береза);  3. Подбирать действия к предмету - щенок: лает, грызет, царапает, таскает, скулит  -ветер: воет, срывает, гонит, обрушивает, шумит;  4. Подбирать объект по действию - что летает? (облако, шар, ласточка, воздушный змей)  -что плавает? (лодка, уголек, льдинка, листочек)  -кто кусается? (волк, акула, котенок, ребенок);  5. Подбирать  антонимы - высоко - низко  - теплый - холодный  - гладкий – шершавый  6. Добавлять пропущенные слова - пришел почтальон, он принес ...  7. Подбирать обстоятельства - трудиться как? (хорошо, спустя рукава, быстро);  8. Составлять предложения с определенным словом - Отгадывать: «кто ты?» (в различных житейских ситуациях: дочка,   внучка, сестричка, ученица, покупательница, актриса ...);  9. Создание новых слов - светлый, зеленый - светло-зеленый,  -тепло, любит – теплолюбивый,  -длинные, уши – длинноухий,  -воду, проводит – водопровод.  овощи режет - овощерезка   дырки прокалывает – дырокол;  10. Заканчивать предложения - Миша пошел гулять (когда?) ...  -Мише стало грустно (отчего?) ...  -Миша обрадовался (чему) ... | 1. Как можно больше общаться с детьми. Обогащать опыт детей положительными впечатлениями во время прогулок, экскурсий, интересных наблюдений в социальной, культурной и окружающей среде.  2. Рассказывать детям о себе, о родственниках (где живут, кем работают, кем приходятся ребенку, которые имеют свои достоинства и др.) и людей, окружающих ребенка вне семьи. Предлагать детям поиграть в любимые игры знакомых людей, почитать их любимые книги, посмотреть любимые фильмы или послушать интересные песни. 3. Организовывать специальные языковые игрыдля развития различных сторон устной речи, можно - с привлечением родных, соседей, друзей. 4. В повседневной жизни полезно расширять запас словобобщений, проводя игровые упражнения  5. В общении с детьми следить, правильно ли они согласовывают между собой слова в словосочетаниях и предложениях, своевременно и корректно исправлять ошибки и включать детей в создаваемые взрослым ситуации общения, где надо применить эти умения. 6. Обращать внимание детей на многозначность слов. В определенных ситуациях не терять возможность подумать вместе с ребенком над подбором другого слова вместо сказанного, определением противоположности в действии или качестве. 7. В зависимости от конкретной ситуации довольствоваться лаконичными высказываниями детей или побуждать их к построению развернутых реплик. Чтобы приучить говорить распространенными предложениями, следует подавать собственные образцы такого вещания и привлекать детей к игре. 9. С целью отработки четкой звукопроизношения полезно разучивать с детьми чистоговорки и скороговорки. 10. Играя в слова, стоит предлагать детям задания на выделение первого и последнего звука в именах, названиях игрушек или других предметов окружающей среды, совместно с ребенком определять последовательно все звуки в слове, искать заданный звук в словах-названиях предметов, картинок, действий вокруг себя и т.д.  11. Начать и впредь поддерживать семейную традицию ежедневных бесед о прожитом дне с обсуждением впечатлений, текущих проблем, достижений, планированием совместных мероприятий для взрослых членов семьи и детей. Побудить детей не только к ответам на поставленные взрослым вопросы, но и к самостоятельной их постановке.  12. Читать детям произведения детской художественной литературы и детские журналы. Интересоваться новинками книжного рынка и периодики для дошкольников, привлекать детей к их выбору и приобретению. |
| 4 | 1. Предоставляйте возможность самостоятельно изображать предметы, животных, деревья, транспорт, людей и т.п.; 2. Поддерживайте желание рисовать, лепить, заниматься аппликацией, конструировать, передавать свои впечатления в изображениях; 3. Поощряйте творчество ребенка, поддерживайте его инициативу; 4. Поддерживайте желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, передавать свои впечатления; 5. Упражняйте дошкольников в определении жанра музыкального произведения, названии инструмента, на котором он выполняется; 6. Научите ребенка различать «музыку природы» - пение птиц, звуки различных насекомых, шелест листьев и волн воды и т.д., сравнивать естественную музыку с созданными людьми мелодиями, находить в них общее и отличное; 7. Создайте театр дома: разыгрывайте элементарные жизненные ситуации с игрушками, инсценируйте знакомые литературные произведения, сказки, рассказы, стихи; 8. Знакомьте детей с разными видами искусства путем созерцания картин в музеях, просмотра репродукций в компьютерном режиме, журналах, книгах, поездках; 9. Посещайте вместе с детьми театры (кукольный, драматический, юного зрителя и др.). | 1. Предоставляйте возможность самостоятельно изображать предметы, животных, деревья, транспорт, людей и т.п.; 2. Поддерживайте желание рисовать, лепить, заниматься аппликацией, конструировать, передавать свои впечатления в изображениях; 3. Поощряйте творчество ребенка, поддерживайте его инициативу; 4. Поддерживайте желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, передавать свои впечатления; 5. Упражняйте дошкольников в определении жанра музыкального произведения, названии инструмента, на котором он выполняется; 6. Научите ребенка различать «музыку природы» - пение птиц, звуки различных насекомых, шелест листьев и волн воды и т.д., сравнивать естественную музыку с созданными людьми мелодиями, находить в них общее и отличное; 7. Создайте театр дома: разыгрывайте элементарные жизненные ситуации с игрушками, инсценируйте знакомые литературные произведения, сказки, рассказы, стихи; 8. Знакомьте детей с разными видами искусства путем созерцания картин в музеях, просмотра репродукций в компьютерном режиме, журналах, книгах, поездках; 9. Посещайте вместе с детьми театры (кукольный, драматический, юного зрителя и др.). | 1. Знакомьте детей с разными видами искусства путем созерцания картин в музеях, просмотра репродукций в компьютерном режиме, журналах, книгах, поездках; 2. Предоставляйте возможность самостоятельно изображать предметы, животных, деревья, транспорт, людей и т.п.; поддерживайте желание рисовать, лепить, заниматься аппликацией, конструировать, передавать свои впечатления в изображениях; 3. Поощряйте творчество ребенка, поддерживайте его инициативу; 4. Предоставляйте ребенку возможность слушать совершенные по форме, доступные для понимания сольные и хоровые произведения; 5. Поддерживайте желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, передавать свои впечатления; 6. Научите ребенка различать «музыку природы» - пение птиц, звуки различных насекомых, шелест листьев и волн воды и т.д., сравнивать естественную музыку с созданными людьми мелодиями, находить в них общее и отличное; 7. Используйте высокохудожественную музыку с яркими образами, разными настроениями, под которую ребенок может по-разному воспроизводить ходьбу, бег, прыжки, движения танца и т.д.; 8. Развивайте вокальные данные дошкольника, его музыкальные и актерские способности, - упражняйте ребенка в умении петь громко, легко, правильно интонируя мелодию; вызывайте у дошкольника возвышенное, радостное самочувствие от пения; 9. Учите восприимчивости к эмоциональной реакции на музыкальное произведение; 10. Привлекайте к театрально-игровой деятельности; создайте театр дома: разыгрывайте элементарные жизненные ситуации с игрушками, инсценируйте знакомые литературные произведения, сказки, рассказы, стихи; 11. Посещайте вместе с детьми театры (кукольный, драматический, юного зрителя и др.). |  | 1.Знакомьте детей с разными видами искусства путем созерцания картин в музеях, просмотра репродукций в компьютерном режиме, журналах, книгах, поездках;  2.Упражняйте в определении жанра живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, сказочный, бытовой, анималистический;  3.Предоставляйте возможность самостоятельно изображать предметы, животных, деревья, транспорт, людей и т.п.;  4.Поддерживайте желание рисовать, лепить, заниматься аппликацией, конструировать, передавать свои впечатления в изображениях;  5.Взвешенно относитесь к выбору материалов изображения, побуждайте к основам рукоделия: вышивка, бисероплетение, вязание и т.п.;  6.Поощряйте творчество ребенка, поддерживайте его инициативу;  7.Предоставляйте ребенку возможность слушать совершенные по форме, доступные для понимания сольные и хоровые произведения;  8.Поддерживайте желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, передавать свои впечатления;  9.Взвешенно относитесь к выбору ребенком музыкальных произведений для прослушивания, предлагайте ему не только легкую, ритмичную взрослую музыку, но и классическую и детскую;  10.Упражняйте дошкольников в определении жанра музыкального произведения, названии инструмента, на котором он выполняется;  11.Используйте музыку в аудио - и видеозаписях;  12.Организуйте просмотр доступных детям по содержанию оперных и балетных спектаклей, посещение концертов, музеев;  13.Научите ребенка различать «музыку природы» - пение птиц, звуки различных насекомых, шелест листьев и волн воды и т.д., сравнивать естественную музыку с созданными людьми мелодиями, находить в них общее и отличное;  14. Используйте высокохудожественную музыку с яркими образами, разными настроениями, под которую ребенок может по-разному воспроизводить ходьбу, бег, прыжки, движения танца и т.д.;  15.Развивайте вокальные данные дошкольника, его музыкальные и актерские способности, - упражняйте ребенка в умении петь громко, легко, правильно интонируя мелодию;  16.Вызывайте у дошкольника возвышенное, радостное самочувствие от пения;  17.Учите восприимчивости к эмоциональной реакции на музыкальное произведение;  18.Привлекайте ребенка к совместному пению;  19.Способствуйте возникновению желания придумывать несложные мелодии;  20.Привлекайте к театрально-игровой деятельности;  21.Создайте театр дома: разыгрывайте элементарные жизненные ситуации с игрушками, инсценируйте знакомые литературные произведения, сказки, рассказы, стихи;  22.Обращайте внимание ребенка на осмысление содержания художественных произведений, особенности характеров и поведения разных персонажей;  23.Учите овладевать средствами эмоциональной выразительности, выражать чувства мимикой, жестами, интонацией, словами; упражняйте ребенка в этом направлении;  24.Поощряйте творчество ребенка, поддерживайте его инициативу, одобряйте удачное исполнение роли;  25.Посещайте вместе с детьми театры (кукольный, драматический, юного зрителя и др.). | Дома следует продолжать работу по изобразительной деятельности, начатую в детском саду. Создайте для ребёнка условия: выделите место для рисования, лепки, подберите разный материал (гуашь, акварель, фломастеры, цветные восковые мелки, уголь, карандаши и пр.) **Рисование** Важно понять, какой материал ребёнок любит, чаще выбирает, но, может быть, он не знает выразительности других материалов. Покажите ему некоторые приёмы. Дома дети чаще рисуют то , что они хотят. И содержание рисунка показывает, что нравится малышу, что у него лучше получается. Попросите ребёнка рассказать о том, что он нарисовал, помогите выделить некоторые средства. Предложите нарисовать то, что он увидел на прогулке в парке, после посещения зоопарка, после чтения любимой книги, передать в рисунке сюжет знакомой песни.Работы большого формата малыш может выполнять в течении определённого срока, постепенно дополняя свою картину. Сделайте рамку и украсьте рисунком свой дом, поищите место для него вместе с маленьким художником. **Декоративно-прикладное искусство** Для составления узора можно использовать одежду плоскостной куклы, которую дети будут одевать, а потом играть с ней.Рассмотрите, какими узорами украшены предметы дома: одежда, посуда, ковры. Предложите ребёнку, например, нарисовать ковёр для куклы.Узор дети рисуют, но могут и напечатать( листья-отпечатки). Для этого надо вырезать формы из картошки, ластиков, использовать пластмассовые пробки и др. предметы, которые оставляют след. Получается узор для обоев, ткани, каймы, рисунка.Ребёнок может украшать бумажные тарелки, бокалы, расписать лепку. Чтобы гуашь не пачкалась её нужно развести молоком. **Лепка** Пусть дома малыши лепят из глины и пластилина. Если пластилиновую фигуру опустить в горячую воду, она станет твёрдой. Чаще всего дошкольник лепит тех животных, которых хорошо знает( кошки, собаки),кого представляет по сказкам, фильмам. Предложите ему вылепить зверей, которых он видел в зоопарке. Обсудите с ребёнком, что он будет лепить. **Аппликация** В аппликации дети создают по преимуществу композиции для украшения дома к празднику ( Новому году, дню рождения).Дошкольнику будет интересно сделать костюмы и украсить их, смастерить пригласительные билеты для гостей. Возможно ,увлечёт выполнение картины из мозаики. Собирайте детские работы, периодически рассматривайте их, устраивайте выставки по самой любой теме. **Изобразительное искусство** Знакомя своих детей с изобразительным искусством, рассматривайте вместе с ними детские книги или репродукции картин:Рассматривайте с детьми произведения искусства в соответствии с теми задачами, которые решаются в данный период на занятиях. |
| 5 |  |  | 1. Учить ходит на носочках, высоко поднимая колени, мелкими, широкими, приставными шагами; 2. Учить ходить и бегать в разном темпе (умеренном, медленном, быстром), в различных направлениях (прямо, по кругу, змейкой, между предметами и т.д.), держась за руки, стоя спиной или лицом друг к другу; 3. Учить прыгать на месте, с продвижением вперед и назад, через препятствия; 4. Учить бросать мяч в цель, ловить двумя руками; 5. Учить принимать активное участие в подвижных мероприятиях (спортивных, игровых, танцевальных); 6. Учить выполнять последовательность разнообразных двигательных действий в течение 10 минут; 7. Учить управлять своим телом, например, удерживать равновесие при ходьбе по наклонной доске и т.д. 8. Приучать детей к определённому режиму, к выполнению гигиенических требований, что создаёт у них полезные для организма навыки и тем самым сохраняет их здоровье. 9. Проводить на воздухе как можно больше времени, чтобы быть здоровыми и крепкими. 10. Проводить закаливающие процедуры систематически |  | Как быстро организовать игру   (рекомендации родителям)  СЧИТАЛКИ, ЖЕРЕБЬЕВКИ, УГАДЫ, СГОВОРЫ,  ПЕВАЛКИ, УГОВОРЫ    Организаторами игры могут быть и взрослые, взяв на себя роль ведущего, но играть интереснее, если все побывают в этой роли. Традиционно в русских народных играх для выбора водящего используют жребий. Все участники при этом в равных условиях, и лишь случай решает, кому повезет и как распределятся силы. Определить водящего можно с помощью читалки. Стоящий  в середине, громко произносит считалку. При каждом слове он касается поочередно рукой каждого играющего, не исключая самого себя. На кого выпадает последнее слово, тот и - водит. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного, задора, движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками. Они сохраняют  художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший, неоспоримый игровой фольклор. Вот некоторые из них: Теля, меля; Ты Емеля; Третий бас. Поводи-ка ты за нас! Ягодка малиновка; Медок, сахарок. Поди вон, королек!   Там тебе место — В кислое тесто.  Месяц-заяц; Вырвал травку; Положил на лавку;  Кто возьмет — Вон пойдет.  Заяц бегал по болоту; Он искал себе работу.   Он работу не нашел; Сам заплакал да пошел.  Заяц белый; Куда бегал? - В лес дубовый. - Что там делал? -  Лыко драл. - Куда клал? - Под колоду.- Кто украл? - Родион. - Выйди вон.  Катилось яблоко - Мимо сада, - Мимо сада, - Мимо града.  Кто поднимет, Тот и выйдет.  Катилась торба - С высокого горба. - В этой торбе - Хлеб, соль, пшеница. -  С кем ты хочешь поделиться?  Кто играет, будет уж. - Кто не хочет быть ужом, - Выходи из круга вон!  Вор шел, шел, шел - И корзиночку нашел. -  В этой маленькой корзинке - Есть помада и духи, ленты,  кружева, ботинки, - Что угодно для души?  Мы собрались для игры,- Взяли квасу и еды: -   Будем кушать, будем пить, и вот ты пойдешь водить!  Плыл по морю чемодан, В чемодане был диван,  Был в диване спрятан слон. Ты не веришь? Выйди вон!   Мальчик с пальчик  - Нашел стаканчик.  -  Стакан разбился,  - Лимон покатился.   Катился   горох по блюду, - Ты води, а я не буду.  Я куплю себе дуду - И по улице пойду,-  Громче, дудочка, дуди: - Мы играем, ты води.   Шла кукушка мимо сети, - А за нею малы дети, -  Кукушата просят пить,- Выходи - тебе водить. | Сегодня каждый родитель должен осознавать, что физическое воспитание своего ребенка нужно начинать с раннего возраста.  Многие врачи сейчас говорят о том, что уже более половины детей школьного возраста больны. Наиболее распространенным заболеванием среди детей является искривление позвоночника. Так называемый сколиоз. И в большинстве случаев сколиоз является не врожденным, а приобретенным. Почему же он возникает? Да, наверное, потому, что сейчас очень мало внимания уделяется физическому развитию детей. И, как следствие, дети вырастают слабыми. Их мышцы не способны выдерживать даже небольшие нагрузки. Они не могут длительное время удерживать позвоночник в правильном положении. Отсюда и возникают различные искривления. А в большинстве школ уроками физической культуры пренебрегают. На них детям не дают даже того минимума, который предусмотрен программой. Значит, можно сделать вывод: для того, чтобы ваш ребенок вырос сильным и здоровым, нужно проводить его физическое воспитание самостоятельно, не полагаясь на учителей, школу, и т. д.  **Тренировки.** Заниматься с детьми физической подготовкой можно с самого раннего возраста. Первым этапом являются занятия с собственным весом. Т.е. без гантелей, штанги и прочего железа. Этот этап является очень важным. С самого начала нужно дать понять ребенку, что физическая культура - это хорошо, нужно его заинтересовать. Ни в коем случае не нужно заставлять ребенка!!! Это только лишь нанесет вред. В этом случае у ребенка физическая культура будет ассоциироваться с угрозами, страхом. Этого допускать нельзя. Нужно поговорить с ребенком, объяснить, что занятия принесут ему пользу, сделают его сильным, здоровым, красивым... Тогда тренировки будут проходить с максимальной пользой. Ведь задача физического воспитания заключается не только в развитии силы, но и в духовном, моральном воспитании. Человек, приученный к здоровому образу жизни с детства, никогда не потянется к курению, алкоголю, наркомании. Он будет выше всего этого. Ему это будет абсолютно не нужно. Итак, вы убедили своего ребенка, что заниматься нужно. Теперь переходим непосредственно к занятиям.       На что следует обратить внимание. Тренировки не должны быть частыми. Они не должны переутомлять ребенка, т.к. это вредно для растущего организма. Питание должно быть полноценным, т.к. занятия физической культурой потребуют дополнительных энергетических затрат. Но это не значит, что порции нужно увеличить в несколько раз. Каждый должен есть столько, сколько он хочет. У ребенка повысится аппетит, и он сам скажет вам, какими должны быть порции. Занятия лучше проводить на свежем воздухе, если это позволяют погодные условия. Нельзя заниматься непосредственно перед или после еды, а также перед сном.  На первом этапе для тренировок специального оборудования не понадобится. |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Развивать связь между предметами, действиями и их словесными обозначениями. Полезно совместно рассматривать предметы, «разговаривать» по поводу этих предметов, сравнивать их, называть части и свойства различных предметов. Много разговаривать с ребенком, отчетливо и правильно произносить звуки. Нельзя коверкать язык, подделываясь под детскую речь, это может затормозить процесс овладения речью ребенком. Находить сходство между предметами, сравнивать их, устанавливать между ними простейшие связи. Формировать способность объединять предметы, ориентируясь на функциональный признак. Поправлять малыша, если он делает ошибки в речи. Для этого надо правильно повторять предложение, произнесенное ребенком с ошибками. | Учить детей говорить не спеша, менять скорость своей речи, пользоваться интонационными средствами выразительности. Вводить, закреплять слова со стечением согласных в середине слова (кукла, утка); со стечением согласных в начале слова (стол, шкаф); со стечением согласных в конце слова (волк, тигр). Учить детей вслушиваться в звучание звуков, слов, помогать им осознавать звуковую сторону слова, слышать в словах отдельные звуки. Помогать ребенку в запоминании не только названия предмета, но и названия деталей, из которых состоит предмет. Следить за высказываниями ребенка, поправлять его ошибки. Если ребенок молчит, спросить, что он делает, помогать ему отвечать на ваши вопросы. | Продолжать развивать артикуляционный и голосовой аппараты, речевое дыхание, слуховое восприятие, речевой слух; учить детей правильно пользоваться интонационными средствами выразительности.  Учить узнавать на слух тот или иной звук в слове, подбирать слова на заданный звук. Отрабатывать двусложные слова со стечением согласных в начале, середине и в конце слова. Уточнять, расширять и активизировать словарный запас.  Повторять стихи, песенки. Читать ребенку, рассматривать с ним иллюстрации к произведению, обязательно обсуждать с ним прочитанное и увиденное. | Формировать навык самоконтроля за собственной речью у детей. Называть предметы, изображенные на предъявляемых картинках;  -Самостоятельно дополнять данный тематический ряд: тетрадь, ручка, учебник;  -Называть предметы по их описанию;  -Называть детенышей кошки, собаки и т.д.;  -Называть обобщенные слова по группе однородных предметов.  Работа над названиями признаков предмета:  -Морковь сладкая, а редька… (какая?);  -Подбирать признаки к предметам: ель какая? (например, зеленая, пушистая, высокая, стройная).  Работа над названиями действий людей и животных.  Работа над названием времен года, их последовательности, признаков.  Подбор слов с противоположным значением к словам.  Подбор синонимов к словам.  Подбор однокоренных слов к словам. Посещать музеи, выставки с последующим обсуждением. | При пересказах, описаниях предметов следить за четкостью изложения, завершенностью высказываний. Помогать ребенку самостоятельно давать описания игрушки, предмета, раскрывать содержание картинки, пересказать не только о том, что изображено, но и описать события, которые могли бы произойти до или после увиденного. В процессе речевого общения обращать внимание как простые, так и сложные предложения. |