

Филиал Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада «Детство» детский сад № 40/228

620143, г. Екатеринбург, ул. Уральских рабочих, д. 41а, тел. 8 (343) 307-73-57, e-mail: ds40228@mail.ru

Информационно-аналитическая записка о результатах развития воспитанников в рамках мониторинга, проводимого образовательной организацией

Учебный год: 2020-2021

Возрастная группа: старшая

Сроки проведения диагностики: с «07» по «19» сентября 2020г.
с «03» по «22» мая 2021 года

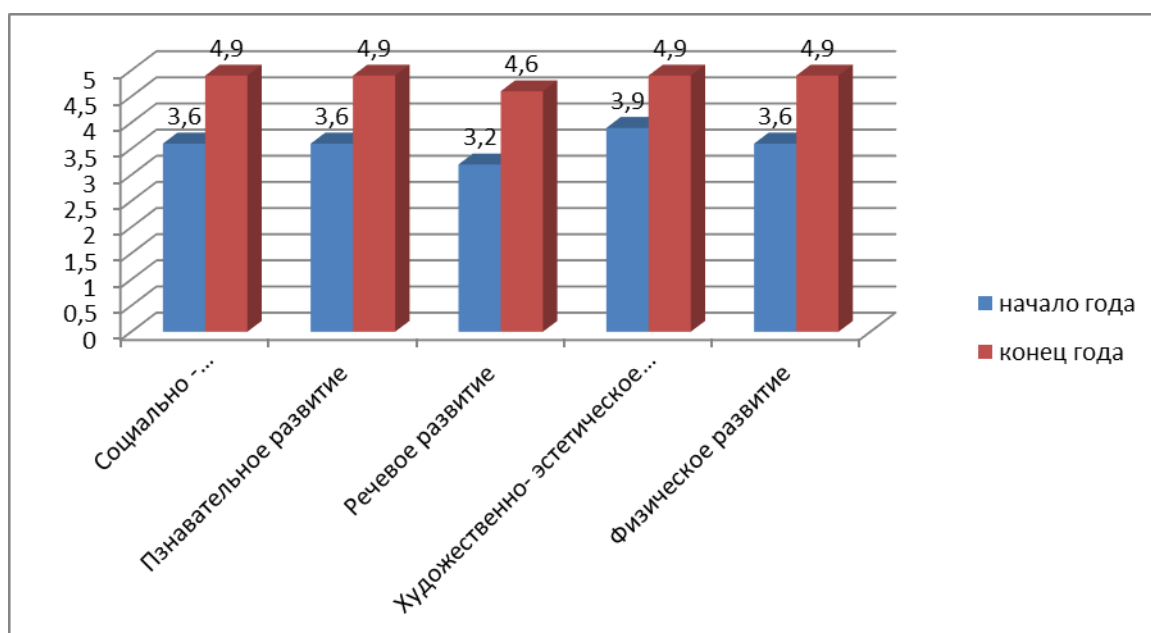
Воспитанники: 25 детей: 12 девочек, 13 мальчиков.

Инструментарий: Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации по методике Верещагиной Н.В.

Результаты диагностики

Название рабочей программы	Образовательные области										Средний балл	
	Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие			
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (МОДУЛЬ) образовательной деятельности по освоению детьми (5-6 лет) ООП – ОП ДО в группах общеразвивающей направленности	3,6	4,9	3,6	4,9	3,2	4,6	3,9	4,9	3,6	4,9	3,6	4,8

Диаграмма мониторинга образовательного процесса старшей группы за 2020-2021 учебный год



Анализ качества знаний по отдельным областям позволяет выстроить следующий рейтинговый порядок:

Образовательные области	начало 2020-2021 учебного года	конец 2020-2021 учебного года
Художественно- эстетическое развитие	3,9	4,9
Социально- коммуникативное развитие	3,6	4,9
Физическое развитие	3,6	4,9
Познавательное развитие	3,6	4,9
Речевое развитие	3,2	4,6

Анализ данных позволяет сделать следующие **выводы**:

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Дети знакомы с моральными нормами и правилами поведения. Проявляют интерес к разнообразному содержанию сюжетно – ролевых игр, осваивают умения принимать игровую роль. У детей сформировалось положительное отношение к труду взрослых, появилось желание принимать участие в посильном труде, умения преодолевать небольшие трудности. Сформированы навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Следует отметить, что у некоторых детей недостаточная сформированность коммуникативных компетенций и плохая организация самостоятельной деятельности.

Рекомендации: играть с детьми в дидактические игры: «Давайте говорить друг другу комплименты», «Через стекло», «Иностранец», «Расскажи стихи руками», «На что похоже настроение?», «Нарисуй свой страх и победи его».

Образовательная область «Познавательное развитие».

Анализ мониторинга показал, по ФЭМП, по сенсорному развитию, и по формированию целостной картины мира, мира природы и расширению кругозора, одинаковый уровень развития. Имеют представления о себе, о составе семьи, родственных отношениях, о государстве и принадлежности к нему, о мире. Знают герб, флаг, гимн России, столицу. Имеют представление о родном крае, о его достопримечательностях. Устанавливают элементарные причинно-следственные связи. Умеют работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Рекомендации: Продолжать работу в данном направлении. Развивать у детей интерес к самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами, ставить опыты). Дать родителям рекомендации по формированию целостной картины мира.

Образовательная область «Развитие речи».

По развитию связной речи и творческого воображения, можно видеть положительную динамику в уровне развития не только творческого воображения и связной речи, но и в образности речи, интересе детей к непосредственно образовательной деятельности, художественной литературе, русскому фольклору. У детей значительно активизировался словарный запас и в быденной жизни, речь стала яркой, эмоциональной, дети используют в речи эпитеты, метафоры, пословицы и поговорки. Следует отметить, что у некоторых детей есть нарушения в речи, им рекомендовано продолжить работу с логопедом.

Рекомендации: приобщать детей к культуре чтения художественной литературы, поощрять детское словотворчество; необходимо больше внимания уделять просветительской работе с родителями воспитанников по вопросам речевого развития.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Дети, активно включаются в работу, могут планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения, умеют работать коллективно, анализируют образец постройки. Дети с удовольствием по рисунку создают постройки. Они умеют пользоваться шаблоном. Проявляют стремление к постоянному общению с книгой, испытывают явное удовольствие при слушании литературных произведений.

В рисовании имеют элементарные технические навыки: правильно держат карандаш, кисть и свободно пользуются ими. Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, изображения по мотивам народных игрушек. Создают небольшие сюжетные композиции, но допускают ошибки при передаче пропорции, позы и движения фигур. В лепке дети лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Большинство детей различают такие особенности музыкального искусства, как выразительность и изобразительность, выделяют с небольшой помощью взрослого музыкальный образ, дают ему характеристику. У многих зафиксирован сдвиг в формировании элементарных вокально-хоровых навыков – чувство ритма, звукообразование, дыхание; навыков игры на детских музыкальных инструментах – чувство ансамбля, такта.

Рекомендации: использовать нетрадиционные техники; создавать на занятиях проблемные ситуации, активизирующие творческое воображение детей («дорисуй», «придумай сам», «закончи»); пополнить центры творчества разнообразным художественным материалом, принадлежностями для художественной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие».

Реализация образовательной области находится на достаточно высоком уровне. С начала учебного года вся работа по физическому развитию проводилась физкультурным инструктором. Акцент работы был сделан на индивидуально-личностное взаимодействие, целенаправленное развитие физических качеств, развитие двигательной активности детей, разработан комплекс оздоровительных и спортивных мероприятий, к организации и проведению которых были привлечены родители.

Рекомендации: продолжить работу в данном направлении, соблюдать двигательный режим, проводить закаливающие мероприятия, планировать беседы с детьми по формированию знаний о здоровом образе жизни.

Выводы: Итоговые результаты мониторинга свидетельствуют о достаточном уровне освоения образовательной программы. Качественный скачок высоких результатов произошел в социально-коммуникативном, познавательном и физическом развитии. Преимущественно нужно обратить внимание на образовательную область «Речевое развитие», так как в сравнении с другими областями, заметен не такой качественный результат. Объяснения этому следующие: частые отсутствия некоторых детей по причине и без неё, нежелание подчиняться общим правилам, отсутствие должного внимания со стороны родителей к образовательному процессу, также недостаточно развито слуховое и зрительное внимание и желание проявлять интерес к окружающей среде.

Воспитатель _____

Г.А. Мальченко

Старший воспитатель _____

Л.В. Овсянникова

Дети, активно включаются в работу, могут планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения, умеют работать коллективно, анализируют образец постройки. Дети с удовольствием по рисунку создают постройки. Они умеют пользоваться шаблоном. Проявляют стремление к постоянному общению с книгой, испытывают явное удовольствие при слушании литературных произведений.

В рисовании имеют элементарные технические навыки: правильно держат карандаш, кисть и свободно пользуются ими. Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, изображения по мотивам народных игрушек. Создают небольшие сюжетные композиции, но допускают ошибки при передаче пропорции, позы и движения фигур. В лепке дети лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Большинство детей различают такие особенности музыкального искусства, как выразительность и изобразительность, выделяют с небольшой помощью взрослого музыкальный образ, дают ему характеристику. У многих зафиксирован сдвиг в формировании элементарных вокально-хоровых навыков – чувство ритма, звукообразование, дыхание; навыков игры на детских музыкальных инструментах – чувство ансамбля, такта.

Рекомендации: использовать нетрадиционные техники; создавать на занятиях проблемные ситуации, активизирующие творческое воображение детей («дорисуй», «придумай сам», «закончи»); пополнить центры творчества разнообразным художественным материалом, принадлежностями для художественной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие».

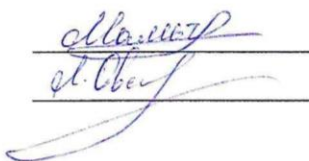
Реализация образовательной области находится на достаточно высоком уровне. С начала учебного года вся работа по физическому развитию проводилась физкультурным инструктором. Акцент работы был сделан на индивидуально-личностное взаимодействие, целенаправленное развитие физических качеств, развитие двигательной активности детей, разработан комплекс оздоровительных и спортивных мероприятий, к организации и проведению которых были привлечены родители.

Рекомендации: продолжить работу в данном направлении, соблюдать двигательный режим, проводить закаливающие мероприятия, планировать беседы с детьми по формированию знаний о здоровом образе жизни.

Выводы: Итоговые результаты мониторинга свидетельствуют о достаточном уровне освоения образовательной программы. Качественный скачок высоких результатов произошел в социально-коммуникативном, познавательном и физическом развитии. Преимущественно нужно обратить внимание на образовательную область «Речевое развитие», так как в сравнении с другими областями, заметен не такой качественный результат. Объяснения этому следующие: частые отсутствия некоторых детей по причине и без неё, нежелание подчиняться общим правилам, отсутствие должного внимания со стороны родителей к образовательному процессу, также недостаточно развито слуховое и зрительное внимание и желание проявлять интерес к окружающей среде.

Воспитатель

Старший воспитатель



Г.А. Мальченко

Л.В. Овсянникова